



ළු ජිාහිරි බාග්රි ස්ට ජම්ක වශානර





প্ৰজ্যুৰ্যত বিতৰ্ঘক্তক্তান্ত, প্ৰমৌক্ৰুটো

කිසින් ලෝ සණාලම නිළිත්වූ

ණු ජාඞ්රායි ස්වජු

(එක් කුලාణර)

కుబేరుడి పూర్వజన్ష వృత్తాంతం :

పూర్వం కాంపిల్యమనే నగరంలో యజ్ఞదత్తుడనే పండితుందేవాడు. వేదవేదాంగాలను పురాణాలను శాస్ర్రాలను క్షుణ్ణంగా అభ్యసించాడు. ఎన్నో రాజసన్మానాలు పొంది గొప్ప పండితుడుగా పేరు పొందాడు. అలాంటి యజ్ఞదత్తుడికి గుణనిధి అనే పేరున్న కుమారుడున్నాడు. వాడికి శాస్ర్రోక్తంగా ఎనిమిదో సంవత్సరంలో ఉపనయనాది సంస్కారాలన్నీ యజ్ఞదత్తుడు చేయించాడు. గుణనిధి కూడా, బాల్యంలో ఎన్నో విద్యల్ని అభ్యసించాడు. అయితే అతడికి యవ్వనం వచ్చింది. దుష్ట సావాసాల కారణంగా జూదరయ్యాడు. తల్లి నుంచి ధనాన్ని తీసుకొచ్చి జూదాలాడేవాడు. (కమంగా ఆచార వ్యవహారాలన్నీ వదిలేసాడు. చివరికి వేదాలు చదివే సాటి (బాహ్మణుల్ని కూడా నిందిస్తూ వారిని కించపరిచేవాడు. ఇలా జూదరిగా వ్యభిచారిగా సంచరిస్తున్నాడు గుణనిధి.

పాపం యజ్ఞదత్తుడికి ఈ విషయాలేవీ తెలియవు. అయన "మన కుమారుడు కనపడటం లేదేమిటి" అని భార్యని అడిగితే, ఆ ఇల్లాలు ఫుత్ర (పేమతో కొడుకు అకృత్యాలు తెల్సినప్పటికీ వాటిని దాచిపెట్టి, 'ఇదిగో ఇప్పుడే బైటకి వెళ్ళాడండి, వచ్చేస్తాడని' మభ్యపెట్టేది. గుణనిధికి యుక్తవయసు వచ్చిందని గ్రహించిన యజ్ఞదత్తుడు మంచి కుటుంబంలోని కన్యనిచ్చి వివాహం జరిపించాడు. వివాహం జరిగిన తరువాత ఒక రోజు తల్లి గుణనిధిని కూర్చోబెట్టి "నాయనా! ఇన్నాళ్ళూ నువ్వు ఎన్ని చెడ్డ పనులు చేసినా వాటినన్నిటినీ సమర్థిస్తూవచ్చాను. ఇప్పుడు నీకు వివాహమైంది. ఇక అన్ని వ్యసనాలనీ కట్టిపెట్టు, నీ తండిగారు కోపిష్ఠి. ఆయనకి నీ విషయం తెలిస్తే నిన్ను నన్ను కూడా దండిస్తారు. జాగ్రత్తగా నడుచుకోమని" పరిపరి విధాలుగా హితబోధ చేసింది.

విధి ప్రారబ్ధం వల్ల గుణనిధి వాటిని ఏమాత్రం తలకెక్కించుకోలేదు. ఇంకా వ్యసనాలు పెరిగిపోయాయి. ఇంట్లోని ధనాన్నంతా జూదాలకి, వేశ్యలకి వెచ్చించటం మొదలుపెట్టాదు. ఒక రోజు తన తండ్రి రత్నాల ఉంగరాన్ని జూదానికి తీసుకెళ్ళి తను ఓడిపోయి, గెలిచిన వాడికి సమర్పించాడు.

అది విధి వశాత్తు తండ్రి యజ్ఞదత్తుడి కళ్ళబడింది. జూదగాడి చేతికున్న తన ఉంగరాన్ని గుర్తించిన ఆయన ఇది నీకెవ్వరిచ్చారని గద్దించాడు. ఆ జూదరి గుణనిధి నిత్య వ్యవహారాలన్ని అయనకి వివరిస్తూ, నీ కుమారుడు లాంటి జూదగాడు ఇంకోడు లేడయ్యా స్వామీ ! అతడే మా అందరికీ నాయకుడు. అతి వినయాన్ని నటించి ఇన్నాళ్ళూ నిన్ను మోసం చేసాడు. ముందు నీ కొడుకుని అదుఫులో పెట్టుకోమని దుర్భాషలాడాడు. ఈ మాటలు విన్న యజ్ఞదత్తుడు అవమానంతో ఇంటికి చేరాడు. మనసులో కోపం మండిపోతోంది. భార్యను పిలిచి, నా ఉంగరం నిన్న స్నానం చేసేడప్పుడు పక్కకు తీసి పెట్టాను కదా, దాన్ని తీసుకురా అనడిగాడు. సోమిదేవమ్మకి భయం వేసింది. ఉంగరాన్ని గుణనిధి దొంగిలించాడని (గహించింది. అది కప్పి పుచ్చటానికి ఇప్పుడు నేను వంట చేసే పనిలో ఉన్నాను. ఆ ఉంగరాన్ని ఎక్కడో ఏదో గిన్నెలో పెట్టి మర్చిపోయాను. తర్వాత తెచ్చిస్తానని అబద్ధం చెప్పింది.



ఆ మాట విని నహనం నరించిన యజ్ఞదత్తుడు ఓసీ, దుష్టరాలా ! ఇన్నాళ్ళూ నాకు అబద్ధాలు చెబుతున్నావా ? గుణనిధి ఎక్కడికెళ్ళాడని నేను అడిగినప్పుడల్లా ఏదో ఒక అబద్ధం చెప్పావు. అనలు ఇంట్లో ఎన్నో విలువైన ఆభరణాలు, గిన్నెలు, బంగారు వస్తువులు కనబడటం లేదు. ఫీ...ఫీ... నిన్ను దూషించి ఏం లాభం ? వాడు నా కొడుకని చెప్పుకోవటానికే అవమానంగా

ఉంది. వాడు ఇవాళ నుంచి నాకొడుకు కాదు. కులక్షేమం కోనం వాడిని ఒదులు కుంటున్నాను. కులభ్రష్టుడైన కొడుకు ఉంటే ఏమి ? లేకపోతే ఏమి ? ఈ రోజు నుంచి నిన్ను కూడా విడిచిపెడుతున్నాను అని భార్యను కూడా వదిలేసి మరో వివాహం చేసుకున్నాడు.

ఈ విషయాలన్నీ తెలుసు కున్న గుణనిధి ఇంటి ముఖం చూడలేకపోయాడు. ఊర్లో



అప్పలు పెరిగిపోయాయి. ఏం చేయాలో పాలుపోక ఊరు వదిలి అడవుల వెంటబడి కనిపించిన దిక్కుకి (ప్రయాణం చెయ్యసాగాడు. అలుపు వచ్చింది. ఒక చెట్టు (కింద కూర్చుని తనలో అయ్యో! ఏమిటి విధి (పారబ్దం? పవిత్రమైన వేదపండితులు కుటుంబంలో పుట్టిన నాకు, ఈ వ్యసనాలు ఎలా అలవాటయ్యాయి? ఆకలేస్తోంది. ఎవరిని అడగాలి? ఎవరూ నాకు పరిచయం లేరే! ఇంటి దగ్గరున్నప్పుడు అమ్మ చక్కగా ఉదయాన్నే మంచి భోజనం పెట్టేది. ఇప్పుడు నా గతి ఏమిటి? అని తనలో తాను ఆలోచిస్తున్నాడు. అంతలో సాయంత్రం అయ్యింది. చీకటి పడింది. అదే సమయంలో ఒక శివభక్తుడు వివిధ ఆహార పదార్థాలని బుట్టలలో తీసుకుని పరమేశ్వరుడికి నైవేద్యం పెట్టడం కోసం బంధుమిత్రులతో ఆ దారిలో వెళ్తున్నాడు. ఆ రోజు శివరాత్రి ఉదయం నుంచీ ఉపవాసం ఉండి శివుడిని పూజించటానికి బయలుదేరాడు. గుణదత్తుడు కూర్చున్న స్థలానికి కొద్ది దూరంలో ఒక శివాలయం ఉంది. అందరూ ఆ శివాలయానికి వెళ్ళారు. గుణనిధి కూడా వాళ్ళని అనుసరిస్తూ వెళ్ళాడు.

మనసులో ఈ రోజు నా ఆకలి తీరబోతోంది. ఈ శివభక్తులు దేవుడికి నైవేద్యం పెట్టగానే ఆ పదార్థాల్ని దొంగతనంగానైనా తీసుకొని తినాలని భావించాడు. మధుర పదార్థాలు తెచ్చిన శివభక్తుడు దేవాలయంలో అంగరంగ వైభవంగా శివుడికి పూజలు చేసి నైవేద్యాన్ని సమర్పించాడు. ఇలా శివ భక్తుడు చేసిన దివ్యమైన శివపూజని అసాంతం చూసాడు గుణనిధి. పూజానంతరం అందరూ భజన చేసి అడి, పాడి అలసిపోయి నిద్రపోయారు.

ఇదే అదనుగా గుణనిధి ఆలయంలోకి ప్రవేశించాడు. చీకటిగా ఉంది. ఆహార పదార్థాలు కనిపించలేదు. వెంటనే తన ఉత్తరీయాన్ని చింపి లోపలున్న దీపం ప్రమిదలో వేసి దీపాన్ని వెలిగించాడు. ఆ వెలుగులో నైవేద్యాలు కనిపించాయి. నెమ్మదిగా వాటిని ఆరగించాడు. తృప్తితీరలేదు. కొన్ని ఆహార పదార్థాలు మూట కట్టుకుని తరువాత తిందామని గబగబా బైటకు పరుగెత్తాడు. గుణనిధి కాలు తగిలి బైటపడుకున్న భక్తులు లేచారు. ఎవరో దొంగ, దొంగని అరిచారు. వాళ్ళల్లో ఒకడు పెద్ద కర్రని గుణనిధి మీద విసిరాడు. ఆ కర్ర దెబ్బకి గుణనిధి నేలపై పడి వెంటనే మరణించాడు.



శరీరం పతనం చెందిన గుణనిధి నూక్ష్మ శరీరం ఆకాశంలోకి (వవేశించింది. వెంటనే యమభటులు అతణ్ణి పట్టుకెళ్ళటానికి వచ్చారు. అదే సమయంలో శివగణాలు కూడా అక్కడికి వచ్చాయి. వచ్చిన శివగణం యమభటుతో, ఓ యమదూతలారా ! వీడు ధార్మికుడు, పుణ్యాత్ముడు ! వీడిని వదలండి. వీడు శిక్షార్ముడు కాదు. వీడి పాపాలన్నీ ఈ రోజుతో

ලී.ජාඞ්ර් බෘර්බ

నశించిపోయాయని అన్నారు. అ మాటలు విన్న యమభటులకి అశ్చర్యం వేసింది. అయ్యా, శివగణాల్లారా! వీడు దుర్మార్గుడు, జూదరి, వృభిచారి, ఆచార బ్రభ్యుడు, మీరే చూసారుగా, శివుదికి సమర్పించిన నైవేద్యాన్ని కూడా దొంగతనంగా తిన్నాడు. ఇంతకన్నా పావం ఉందా చెప్పందన్నారు.

యమకింకరుల మాటలు విన్నశివగణాలు, ఓ కింకరులారా!



శివుడి ధర్మం చాలా విచిత్రమైనది. ఈ గుణనిధి ఇప్పటివరకూ ఎన్నో పాపాలు చేసినప్పటికీ, నిన్న రాత్రి తన వంటి మీదున్న వస్త్రంతో శివుడి సన్నిధిలో ఆరిపోతున్న దీపాన్ని వెలిగించాడు. మహాదేవుడికి జరిగిన ఫూజని ప్రత్యక్షంగా అసాంతం చూసాడు. అప్పటిదాకా ఏమీ తినకుండా ఉపవాసం ఉన్నాడు. ఇవి చాలు, అతడు చేసిన పాపాలన్నీ పోవటానికి. ఇక మీరు వెళ్ళండి. మీ ప్రభువుకి ఈ విషయం చెప్పండని గద్దించి, గుణనిధిని తీసుకుని శివలోకానికి వెళ్ళిపోయారు.

ఇలా శివగణాల చేత పరాభవం పొందిన యమభటులు యమధర్మరాజు దగ్గరకి వెళ్ళి జరిగిందంతా చెప్పారు. అదివిన్న అయన భటులతో శివగణాలు చెప్పిన మాట నిజమే. ఇకనుంచీ మీరు భూలోకంలో విభూతి ధరించిన వాళ్ళని, శరీరమంతా భస్మాన్ని పూసుకున్న వాళ్ళని, రుద్రాక్షలు ధరించేవారిని, జటాజూటాలు కలిగిన వాళ్ళని, శివుడి వేషంతో సంచరించే వాళ్ళని ఎప్పుడూ యమలోకానికి తీసుకురాకండని చెప్పాడు. అక్కడ శివగణాల ద్వారా శివలోకానికి వచ్చిన గుణనిధి సుఖ-భోగాలని అనుభవించాడు. అక్కడున్న పార్వతీ పరమేశ్వరుల్ని భక్తిగా ఆరాధించాడు. కొంతకాలం గడిచాక భూలోకంలో కళింగ రాజైన అరిందమునికి కుమారుడుగా జన్మించెను.

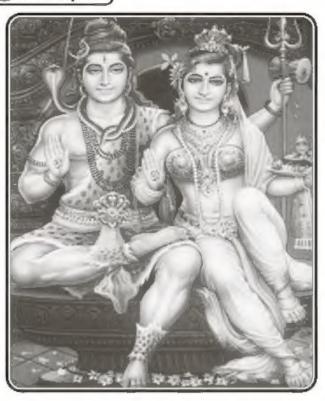
కళింగరాజు తన కుమారుడికి దముడు అని పేరు పెట్టాడు. చిన్నప్పటినుంచీ దముడు శివభక్తి పరాయణుడయ్యాడు. తన ఈడు పిల్లలతో శివుడి పూజలు చేసేవాడు. కొంతకాలానికి దముడు రాజయ్యాడు. తన రాజ్యం అంతా శివాలయాలు నిర్మించి శివపూజలు నిరంతరం జరిగేలా చేసాడు. ఎన్నో శివాలయాలకు నిత్య ధూపదీప వైవేద్యాలకు తగిన సౌకర్యాలు, నిధులు అందించాడు. ఇలా ప్రవితి ఊరిలో శివాలయాలు నిర్మించి అందులో నిత్యం దీపారాధన జరిగేలా ఏర్పాట్లు చేసాడు. అతని అజ్ఞప్రకారం దముడు జీవించి ఉన్నంత వరకూ అన్ని శివాలయాల్లో దీపాలు వెలుగుతూ ఉన్నాయి. చివరికి కాలం చెల్లి దముడు మరణించాడు. జీవితకాలం అంతా శివాలయాల్లో దీపారాధన నిరాటంకంగా చేయించిన కారణంగా మహాపుణ్యం లభించి మరుజన్మలో దిక్పాలకుడైన కులేరుడుగా ఉత్తమ జన్మని పొందాడు. శతకోటి దీపకాంతులతో ప్రకాశించే అలకాపురికి ప్రభువయ్యాదు. ఇదంతా శివభక్తి మహిమ. ఇక కులేరుడు ఎలా జన్మించాడంటే !

ජාන්රායී ස<u>ත</u>ුකුණුරමර :

పూర్పం పద్మకల్పంలో బ్రహ్మదేవుడి మానసపుత్రుడైన పులస్త్యుడికి విశ్రవసుడనే కుమారుడు జన్మించాడు. ఆ విశ్రవశుడికి వె్రశవణుడు అనే పుతుడు జన్మించాడు. ఇతదే కుబేరుడు. విశ్రవసుడి కొడుకు కాబట్టి వె్రశవణుడు అని కూడా ఈయన్ని పిలుస్తారు. ఇతనికి కుబేరుడనే పేరు ఎందుకు వచ్చిందంటే... శివభక్తి వల్ల, శివాలయాలలో అఖండ దీపాలు వెలిగించటం వల్ల తనకు ఉత్తమ జన్మ లభించిందని, ఇదంతా శివుడి మహిమేనని తెలుసుకున్న వె్రశవణుడు. కాశీ నగరానికి వెళ్ళాడు. అక్కడ విశ్వేశ్వరుణ్ణి దర్శించి ఆ స్వామి అనుగ్రహం కోసం ఏకాగ్రంగా ధ్యానాన్ని చేయటం మొదలు పెట్బడు. తన శరీరంలో చర్మం ఎముకలు మాత్రమే మిగిలేలా పదివేల సంవత్సరాలు ఘోరమైన తపస్సు చేసాడు.

భోళా శంకరుడికి కరుణ కలిగింది. వై(శవణుడిని అను(గహించాలనుకున్నాడు. వెంటనే నతి పార్వతితో సహా వై(శవణుడి ముందు (పత్యక్షమయ్యాడు.

వత్సా ! లే ఏం వరం కావాలో కోరుకో ! అనుగ్రహిస్తానని వలికాడు శివుడు. ఆ మాటలు విని ఆనందంతో కళ్ళు తెరిచాడు హైశ్రవణుడు. అంతే ! కోటి



సూర్యుల కాంతితో మెరిసిపోతున్న పెద్ద ఆకారం కనిపించింది. వెంటనే కళ్ళు మూసుకుని స్వామీ, నీ దివ్య ప్రకాశాన్ని చూడలేను. కనీసం నీ పాదాలు చూసే భాగ్యాన్ని ప్రసాదించు, నిన్ను చూడటమే నాక్కావలసిన వరం ఇంకేమీ అక్కర్లేదన్నాడు. తథాస్తు అని శివుడు అతడి కళ్ళని చేతుల్తో తాకాడు. వైడ్రవణుడు కళ్ళు తెరిచాడు. ముందుగా అతని కళ్ళకి జగదేక మోహన సౌందర్యంతో ఉన్న పార్వతీదేవి కనిపించింది. వెంటనే మనసులో ఇలా భావించాడు. ఎవరీ సౌందర్యవతి ? ఎంత పుణ్యం చేసి ఉంటుంది. సాక్షాత్తు శివుడి పక్కనే నిలబడి ఉంది. ఎంత అందం ? ఎంత వైభవం. ఎంత అదృష్టం అంటూ పదేపదే పార్వతీ దేవినే చూడసాగాడు. ఇలా క్రూరంగా దేవిని చూడటంతో వైడ్రవణుడి ఎడమ కన్ను ఒక్కసారి పగిలిపోయింది. వికృతంగా శరీరం మారిపోయింది.

పార్వతీదేవి శివుడితో నాథా! ఎవరు వీడు ? ఎందుకు నా వైపు వక్రంగా చూస్తున్నాడు. వీడి బుద్ధి నాకు అర్థం కావటం లేదంది. శివుడు అనునయంగా పార్వతితో సతీ! వీడు దుష్టుడు కాదు. నీకు కుమారుడవుతాడు. నీ దివ్య తేజస్సు చూసి నీ గొప్పతనాన్ని గురించి అలోచిస్తున్నాడు. నీవు అపార్థం చేసుకోవద్దు. అతన్ని క్షమించు అని చెప్పి... ఓ వైత్రవణా, నీ ఘోరమైన తపోదీక్షని మెచ్చుకుంటున్నాను. నీవు ఈనాటి నుంచి, నవ నిధులకి నాయకుడివవుతావు. యక్షులకి, గుహ్యకులకి ప్రభువువి అవుతావు. కిన్నరులు, కింపురుషులు కూడా నిన్ను సేవిస్తారు. లోకంలో అందరికీ నీవే ధనాన్ని ప్రసాదిస్తావు. నువ్వంటే నాకు చాలా ఇష్టం. అందుకే నేటి నుంచి నీతో స్నేహాన్ని చేస్తున్నాను. నీ నివాసమైన అలకాపురి దగ్గర్లో హిమగిరి మీద నివసిస్తాను అని వరమిచ్చాడు. పార్పతీ దేవి కూడా వత్సా! నీవు నన్ను ఈర్వతో చూసావు. కాబట్టి నేటి నుంచీ కుబేరుడువని లోకంలో ప్రసిద్ధి పొందుతావు. నీకు శివుడి మీద భక్తి చిరకాలం ఇలానే ఉండుగాక! అని వరమిచ్చింది.

దేవేన దత్తా యే తుభ్యం వరాస్సంతు తదైవ తే। కుబేరో భవనామ్నా త్వం మమరూపేర్భయామతా॥

(శివ పురాణం : శ్లో 31 − 19, అధ్యా)

ఈ విధంగా పరమేశ్వరుడు పార్వతీ కుబేరుడికి వరాలెచ్చి తిరిగి వెక్కారు. ఆ తరువాత కుబేరుడికిచ్చిన మాట ప్రకారం హిమాలయాల్లో ఉన్న కుబేరుడి రాజధాని అలకాపురికి సమీపంలో కైలాస పర్వతాన్ని శివుడు తన నివాసంగా చేసుకున్నాడు. సకల దేవతా గణాలన్నీ కైలాసానికి వచ్చి శివుడ్డి సేవించారు. తన కోసం వచ్చిన అందర్నీ అదరంగా స్వాగతించి వారందరికీ వరాలెచ్చిడు శివుడు. మిత్రుడికిచ్చిన మాటకోసం తన నివాసాన్ని కైలాస నగరానికి మార్చుకున్న పరమేశ్వరుడ్డి దర్శించి, అనంద భాష్పాలతో అభిషేకించి ఎన్నో విధాలుగా స్తుతించాడు కుబేరుడు. పొంగిపోయిన శివుడు కుబేరుడ్డి తన ప్రక్మన కూర్చో బెట్టుకుని –

తవ (పేమ్జా వశీభూతో మిత్రతాగమనం సభే ၊ స్వస్థానం గచ్ఛ విభయస్సహాయో<u>ల</u> హం సదానఘ ॥

(శ్లో, 51 - శివపురాణం)

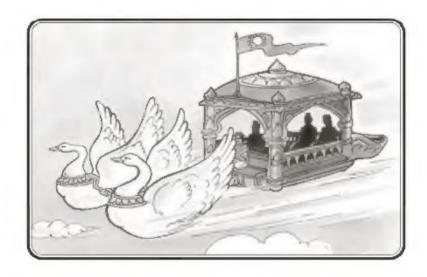
ఓ స్నేహితుడా ! కుబేరా ! నీ (ప్రేమాభిమానాలకి నేనెంతో సంతోషించాను. నీకిచ్చిన మాటకోసం ఇక్కడకి శాశ్వతంగా వచ్చేసాను. నీకు భయం లేదు. నేనెప్పుడూ

ලී.ජාත්ර බෘරුත්

నిన్ను రక్షిస్తాను. నీవు నీ అలకాపురికి వెళ్ళి హాయిగా పాలన సాగించు అని ఆశీర్వదించి పంపాడు.

ఈ విధంగా కేవలం భక్తికి వశుదైన శివుదు కుబేరుణ్ణి దివ్యంగా అనుగ్రహించి నవ నిధులకి అధిపతిని చేసాడు. ఇది శివపురాణంలో చెప్పబడిన కుబేరుడి వృత్తాంతం.

ఉత్తర రామాయణం ప్రకారం చూసే కుబేరుడి వృత్తాంతం కొంచెం విభిన్నంగా కనిపిస్తుంది. ఇందులో... విశ్రవసుడికి దేవవర్జిని వల్ల కుబేరుడు జన్మిస్తాడు. కుబేరుడు చిన్నతనం నుంచే మంచి విద్యాబుద్ధలు గడించి, నియమ నిష్ఠలతో ట్రహ్మదేవుడి గురించి ఎన్నో సంవత్సరాలు తపస్సు చేసాడు. కుబేరుడి పట్టుదల, దీక్షకు మెచ్చుకున్న ట్రహ్మదేవుడు కుబేరుడికి దిక్పాలకత్వాన్ని, అద్భుతమైన పుష్పక విమానాన్ని ప్రసాదించి ఉత్తరదిక్కుకి అధిపతిగా చేసాడు. అలాగే పద్మ, మహాపద్మ, శంఖ, మకర, కచ్ఛప, ముకుంద, కుంద, నీల, వర్చన్సు అనే నవ నిధులని కూడా అనుగ్రహించాడు. ఆ విధంగా ట్రహ్మ వరాన్ని పొందిన కుబేరుడు తండ్రి దగ్గరకొచ్చి, తనకి నివాసంగా ఒక మహానగరం కావాలని అడిగాడు. అందుకాయన దక్షిణ దేశంలోని సముద్రంలో విశ్వకర్మ పూర్వం లంకా నగరాన్ని నిర్మించాడు. సువ్వు అక్కడకి వెళ్ళి హాయిగా నివసించమని పంపాడు.



అలా తండ్రి ద్వారా లంకా నగరాన్ని పొందిన కుబేరుడు నవ నిధులతో, పుష్పక విమానంతో లంకా రాజ్యంలో వైభవంగా జీవించసాగాడు. కాలక్రమంలో రావణాసురుడి వల్ల కుబేరుడికి పెద్ద ప్రమాదం వచ్చిపడింది. గొప్ప తపస్సంపన్నుడైన రావణుడు, బ్రహ్మదేవుడిని మెప్పించి అమోఘమైన వరాల్ని సంపాదించాడు. అతడికి లంకారాజ్యం మీద కన్నుపడింది. ఎలాగైనా దాన్ని స్వాధీనం చేసుకోవాలనుకున్నాడు. వెంటనే లంకపై దాడి చేసి, కుబేరుణ్ణి తరిమేసి, అతడి పుష్పక విమానాన్ని, నవ నిధుల్నీ స్వాధీనం చేసుకున్నాడు.

బ్రహ్మ వర ప్రభావాన్ని ఎదిరించలేక కుజేరుడు లంక నుంచి పారిపోయి, హిమాలయాలకి చేరాడు. అక్కడ అలకాపురిని నిర్మించుకుని ఆ ప్రాంతంలో ఉన్న యక్షగణాలన్నిటికీ రాజై, అలకాపురిని పాలించసాగాడు. ఇదీ ఉత్తర రామాయణంలో చెప్పబడ్డ కుజేర వృత్తాంతం.

పద్మపురాణంలోని వేంకటాచల మహత్యంలో కుబేరుడు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామికి పద్మావతీ దేవి వివాహం చేసుకునే సందర్భంలో, ఎంతో ధనాన్ని అప్పుగా ఇచ్చాదని, ఆ అప్పుని కలియుగాంతంలో తీరుస్తానని, అప్పటిదాకా వడ్డీ చెల్లిస్తానని, కుబేరుడికి శ్రీ స్వామివారు చెప్పారని, అందుకే భక్తుల నుంచి ముడుపులు స్వీకరిస్తూ, వడ్డీకాసులు వాడని పేరు పొందాడని చెప్పటం జరిగింది.

ధనాధిపతి శ్రీకుబేరుడి జన్మతిధి గురించి వరాహ పురాణంలో ఒక కథనం చెప్పబడింది, ఒకసారి సృష్టి చేస్తున్న సమయంలో ట్రాహ్మ దేవుడి ముఖంనించి అకస్మాత్తుగా గులకరాళ్ళు వర్షించే శబ్దంతో ఒక వాయువు బైటకొచ్చింది. అలా వచ్చిన వాయువుని చూసిన ట్రాహ్మ. ఆ వాయువుని ఒక ఆకారం ధరించమని ఆదేశించాడు. ట్రాహ్మ ఆజ్ఞతో రూపాన్ని పొందిన వాయువుతో ఓయీ! నిన్ను ఈ రోజు నుంచి ధనాధిపతిగా నియమిస్తున్నాను. నేటినుంచి దేవతలందరి ధనాన్ని, వారు పొందిన ఫలాల్ని, సంరక్షిస్తూ ఉందు అని ఆదేశించాడు. సర్వేషాం వైవ దేవానాం యద్వితం ఫలమేవ చ ! తత్సర్వం పాహి యేనోక్తం తస్మాత్ ధనపతిర్భవత్ II అధ్యా. 30 శ్లో II 5 తస్య బ్రహ్మా దదౌ తుష్టి స్థిధిమే కాదశీం ప్రభు: I

తస్వా మవగ్ని పక్వాశీయో భవేన్నియత: శుచీ II శ్లేకం II 6 అంతేకాదు తన ముఖం నుంచి అవిర్భవించిన అధనపతికి ఏకాదశితిధిని నిర్ణయించాడు. ఈ ఏకాదశితిధిలో నిప్పుతో వందని పదార్ధాలని అనగా పాలు, పళ్ళు భుజిస్తూ ఎవరైతే కుబేరుడిని శ్రద్దగా పూజిస్తారో వారికి ధనపతి అనుగ్రహంతో సకలైశ్వర్యాలు కలుగుతాయని తెలియచేస్తాడు.

బదలీ కైత్రం - కుబేరుడు:

భారతదేశంలో హిమాలయ పర్వతాలలో ఉన్న చార్ధామ్లలో ఒకటి శ్రీబదరీ క్షేతం. సాక్షాత్తు నర నారాయణులు తపస్సు చేసిన దివ్య భూమి బదరీనాధ్. ఇక్కడే అతి పవిత్రమైన అలకనందా నది (ప్రవహిస్తూ ఉంటుంది. అంతేకాదు సరస్వతీ నది బాహ్యరూపాన్ని కూడా ఇక్కడే మనం చూడగలం. బదరీక్షేతం కేదార ఖండంలో ఒకభాగం. బదరీనారాయణ ఆలయానికి సుమారు 20 కి॥మీ॥ దూరంలో ఉన్నదే కుబేరుడి రాజధాని అలకాపురి. అలకనందా నది జన్మస్థానం కూడా అదే.

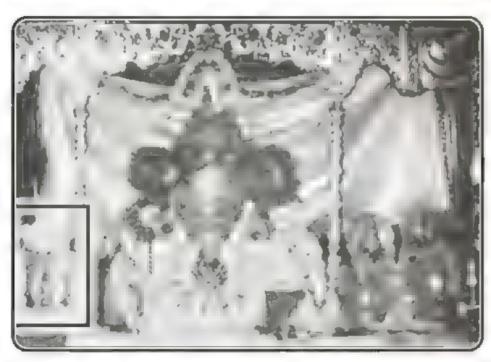
బదరీ క్షేతం దాని పరిసర ప్రాంతాలన్నీ యక్షరాజైన కుబేరుడి రాజ్యం లోని భాగాలే. అందుకే బదరీనారాయణుడి ప్రక్కనే శ్రీకుబేరుడిని కూడా కొలువుండి తరతరాలుగా భక్తుల పూజలందుకుంటున్నాడు. శ్రీబదరీనాధ్ అలయంలో నారాయణుడి మూర్తి ప్రక్కనే శ్రీకుబేరుడి దివృమంగళరూపం నృష్టంగా దర్శనమిస్తుంది. ఈదివ్యక్షేత్రానికి పాలకుడుగా ఘంటాకర్ముడనే యక్షుడిని నియమించాడు కుబేరుడు. కుబేరుడి నివాస స్థానమైన అలకాపురికి కొంత దూరంలోనే కైలాస పర్వతం, ధర్మరాజు సశరీరంగా స్వర్గానికి వెళ్ళిన స్వర్గారోహపర్వతం, సతోపంథ్ సరోవరం, నెలకొన్నాయి. శ్రీకుబేరుడి అనుగ్రహాన్ని పొందాలనుకొనేవారు శ్రీబదరీనాథ్ క్షేతంలోని కుబేరుడిని తప్పక దర్శించాలి.

మన పురాణాలలో ఎంతో గొప్పవాడుగా ఐశ్వర్య ప్రదాతగా, నవనిధికి అధిపతిగా పేర్కొన్న కుబేరుడు హిందూ మతంలోనే కాదు, బౌద్ధ మతంలో కూడా ఉత్తరదిక్కుకి అధిపతిగా గుర్తించబడ్డాడు. బౌద్ధలు కుబేరుడిని జంభలుడు అని పిలుస్తారు. జంబఫలం అనగా నిమ్మపండు ధరించిన వాడుగా కుబేరుడిని పూజిస్తారు. ఎన్నో పురాతలన బౌద్ధ శిల్పాలలో కుబేరుడు కూడా మనకి కనిపిస్తాడు.

ఈ విధంగా హిందువుల చేత, బౌద్ధల చేత ఉపాసించబడే కుబేరుడు. పెద్ద శరీరంతో తన భార్య చిత్రరేఖా సమేతుడై ఎన్నో బంగారు ఆభరణాల్ని ధరించి, చుట్టా నవనిధులు ఉండగా పాదాల చెంత ముంగిసతో సర్వాలంకార సంశోభితుడుగా వైభవంగా దర్శనమిస్తాడు.

ధనాన్ని కోరుకునే వారు, ఈ గ్రంథంలో తెలిపిన విధంగా – శ్రీ కుబేరస్వామి మండ్రాల్ని సరైన గురువుద్వారా ఉపదేశాన్ని పొంది, భక్తి –శ్రద్ధలతో శాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా పురశ్చరణ చేసి, స్వామి అనుగ్రహంతో అఖండైశ్వర్యాలని పొందవలసిందిగా కోరుకుంటున్నాను.

నమస్మారాలతో... - జయంతి చక్రువర్తి



శ్రీ బదలీనారాయణుడి ప్రక్కన ఉన్న కుబేరుడు

කාරජුර පටඩ් ඛ්ඩාඪ ?

మకారం మననం ప్రాహుస్త్రకార్స్తాణ ఉచ్చ్యతే మనన త్రాణ సంయుక్తో మంత్ర ఇత్యభిధీయతే

'మననం' చేసే సాధకుడిని అన్ని రకాల విపత్తుల నుండి రక్షించేది కాబట్టి మంత్రం అని పిలువబడుతుంది. మం= అనగా మననం చేసేవాడిని, త్ర= అనగా రక్షించునది, అని మంత్ర శబ్దానికి అర్దం.

සකර පටඩ් ඛඩාඪ ?

జకారో జన్మవిచ్చేదః పకారః పాపనాశకః । జన్మపాప వినాశిత్వా జ్ఞప ఇత్యభిధీయతే ॥

జ = అనగా జన్మవిచ్ఛేదన చేసేది అంటే పునర్జన్మ లేకుండా చేసేది
 ప = అనగా పాపాల్ని నశింపచేసేది అని జపశబ్దానికి అర్దం.

మంత్ర మహార్డవం, మంత్రమహారధి వంటి సుప్రసిద్ధ గ్రంథాలలో వివిధ దేవతా మంత్రాలని ఏ విధంగా జపంచేయాలి. ఏ మాల ఉపయోగించాలి. ఏ ఆసనం మీద కూర్చోవాలి. ఏ సమయంలో చేయాలి. ఏ రంగు వస్రాల్ని ధరించాలి. పురశ్చరణ ఏ విధంగా చేయాలి. అనే విషయాలు విపులంగా వివరించబడ్డాయి. ఆ గ్రంథాలలో పేర్కొన్న విధంగా మనం కూడా శ్రీ కుబేర మంత్రాన్ని పురశ్చరణా పూర్వకంగా జపించాలి. అప్పుడే మంత్రసిద్ధి జరుగుతుంది. ఆ మూలమంత్రంతో స్వయంగా చేసే జపం సత్ఫలితాన్నిస్తుంది.

කාර භූරణ පටඩ් :

ఏ మంత్రాన్నైనా శ్వాస్తోక్తంగా ఒక నియమిత పద్ధతిలో సాధన చేసే విధానాన్ని పురశ్చరణ అంటారు.

పంచాంగోపాసనే నేష్టదేవతా ట్రీతిదానః ॥ పురశ్చరతి భక్తస్య తత్పురశ్చరణం ట్రియే ॥

జపము, హెరామము, తర్పణము, మార్జనం, ట్రాహ్మణ భోజనం ఇవి పురశ్చరణలోని పంచాంగాలు. ఈ ఐదు విధాలైన కర్మచేత మనం ఉపాసించే దేవత (జ్రీ కుజీరుడు) సంతోషించి **పర**ః = బిడ్డలమైన మన ముందు, **చరతి** = సంచరిస్తుంది కాబట్టి దీనికి పురశ్చరణ అనే పేరు వచ్చింది.

పురశ్వరణ ఎందుకు ?

జీవహీనోయధాదేహీ సర్వకర్మసు న క్షమః । పురశ్చరణ హీనో హీ తధామంత్రః ప్రకీర్తితః ॥

జేవంలేని దేహం ఎలాగైతే కార్యసాధనకి పనికిరాదో అలాగే పురశ్చరణ లేని మంత్రం కూడా నిరర్ధకమైనదని భావం. కాబట్టి శ్రీ కుబేర మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసిస్తేనే ఆ దేవుడి అనుగ్రహం మనకు లభిస్తుంది.

කාරණුරස තරසැ :

వివిధ మంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలలో వివరించిన ప్రకారంగా ఏ మంత్రానికైనా 1) ఒక లక్ష సార్లు అనగా (108 సంఖ్య గల మాలతో 1000 మాలలు) మూల మంత్రాన్ని జపం చేయారి. 2) అందులో పదో వంతు అనగా 10 వేల సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో హెూమం చేయాలి. 3) హెూమ సంఖ్యలో పదోవంతు అనగా ఒక వెయ్యు సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో తర్పణ చెయ్యాలి. 4) తర్పణ సంఖ్యలో పదోవంతు. 100 సార్లు మూలమంత్రంతో మార్జన లేదా అభిషేకం చెయ్యాలి. 5) అందులో పదో వంతు. 10 మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి. ఈ ఐదు పనులతో మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది. (ఇక్కడ శాస్త్రంలో బ్రాహ్మణ భోజనం అని వున్నప్పటికీ ఏ పదిమందికైనా భోజనం పెట్టవచ్చు)

කරුණු කිස්ර :

మంత్రశాస్త్ర నియమం ప్రకారం ఏ మంత్రాన్నైనా సిద్ధిపొందిన ఒక గురువు నుండి ఉపదేశం పొంది, పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించాలి. అలా కాకుండా గ్రంథాలను చూసి సాధన చేస్తే ఇబ్బందులకు గురయ్యే అవకాశం ఉంటుంది. సాధకులు ఈ విషయాన్ని ముఖ్యంగా దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.

ಗುರುವು **୧**ෂ೦ಪಕವಿತේ :

ఒకవేళ సమయానికి గురువు లభించకపోతే ఒక కాగితం మీద మీరు జపం చేయదలుచుకున్న శనీశ్వర మండ్రాన్ని రాసి, దానిని శివాలయానికి తీసుకువెక్ళి, శివలింగం దగ్గర ఆ కాగితాన్ని వుంచి, సకల మండ్రాలకు సృష్టికారకుడైన జగద్గురువు పరమేశ్వరుడి నుంచి మండ్రోపదేశం పొందుతున్నట్టగా మీరు భావించి తిరిగి ఆ కాగితాన్ని తీసుకుని మండ్రజపాన్ని చేయవచ్చు.

ධ්ක්ෂ-කාංෂුං-ආරාකු :

సాధకులు తాము ఉపాసించే మంత్రాన్ని ఉపదేశించిన గురువుని ఒకేలాగా చూడాలి.

> శ్లో।। యధాఘటశ్చ కలశః కుంభశ్చైకార్ధ వాచకాః। తధా మంత్రో దేవతా చ గురుశ్చైకార్ధ వాచకాః॥

శ్లో।। యధాదేవీ తథామంత్రే యథామంత్రే తథాగురా । యథాగురా తథా స్మాత్మాన్యేవం భక్తిక్రమః స్మృతః ॥

ఘటం, కశలం, కుంభం ఈ మూడూ ఎలాగైతే ఒకే అర్థానిస్తున్నాయో అదేవిధంగా మంత్రం –దేవత–గురువు అనే మూడు పదాలు కూడా ఒకే అర్థం కలిగిన పదాలుగా మనం గ్రహించాలి.

సాధకుడికి ఉపాసించే దేవతమీద ఎటువంటి భక్తి ఉంటుందో అలాంటి భక్తే మంత్రంమీద, గురువుమీద కలిగి ఉండాలి. ఇలా ఎవరైతే ముగ్గురినీ ఏకాత్మకంగా భావిస్తారో అటువంటి సాధకుడికే మంత్రం త్వరగా సిద్దిస్తుంది.

සකර ඩ්රරාණ එපී කරෙහි රිම්ස :

డ్రీ కుబేర మండ్రాన్ని పురశ్చరణా పూర్వకంగా అనుష్టానం చేయాలనుకునే సాధకులకి ఏకాదశి, పౌర్ణమి, సోమవారం, శుక్రవారం మంచిరోజులు.

ಜಏನ್ಹಾಸರ:

్రీ కుబేర మంత్రాన్ని జపించాలనుకొనే సాధకులు. మంత్రశాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా

> పుణ్యక్షేతం నదీతీరం గుహా పర్వత మస్తకం తీర్థ ప్రదేశా స్పింధూనాం సంగమః పావనం వనం ఉద్యానాని వివిక్తాని బిల్వమూలం తటం గిరేః దేవతాయతనంకూలం సముద్రస్య నిజం గృహం సాధకేషు ప్రశస్త్యన్డే స్థానాన్యేతాని మంత్రిణం (శారదాతిలకం)

ప్రణ్యక్షేత్రం, నదీతీరం, గుహ, పర్వతాగ్రం, తీర్థ ట్రదేశాలు, సాగర సంగమ స్థలాలు, పవిత్ర వనాలు, జనసంచారంలేని ఉద్యానవనాలు లిల్పవృక్ష మూల ట్రదేశాలు, కొండలు, దేవాలయాలు, సముద్ర తీరాలు, స్వగృహాలు. ఇవన్నీ పురశ్చరణకు స్థానాలుగా చెప్పబడ్డాయి. కనుక ఈ ట్రదేశాలలో ఎక్కడైనా జపం చేయవచ్చు. పై తెలిపిన స్థానాలతో పాటు లక్ష్మీ –విష్ణు ఆలయాలలో, శివాలయాలలో జపంచేస్తే, త్వరగా కుబేరుడి అనుగ్రహం లభిస్తుంది.

താള് ജഹാന്നലാ:

మంత్ర జపానికి ముందుగా చేయవలసిన విధులని పదిఅంగాలుగా మంత్రకాస్తాల్లో చెప్పారు. అవి 1.భూశుద్ధి, 2.కూర్మచ్మకలేఖనం, 3.ఆసన పరికల్పనం, 4.శిఖా బంధనం, 5.భూత శుద్ధి, 6.దిశా దిగ్బంధం, 7.షదంగ న్యానం, 8.ప్రాణప్రతిష్ఠ, 9.బహిర్మాతృకా న్యాసం, 10.అంతర్మాతృకా న్యాసం. ఈ పది అంగాలలో కనీసం ముఖ్యమైన అంగాలని జపంచేసే సాధకుడు ఆచరించాలి.

ಭಾ-ಕುಬ್ಬ :

జపంచేసే సాధకుడు ముందుగా గురువుకి, గణపతికి నమస్కారం చేసి తాను జపం చేయబోయే స్థలాన్ని శుభం చేయాలి, ఆ స్థానంలో దర్భలతో కొంచెం నీరుచల్లి..

> శ్లో। విష్ణశక్తి సముత్పన్నే శంఖవర్ణ మహీతలే । అనేకరత్న సంపన్నే శ్రీ భూదేవీ నమో<u>ల</u> స్తుతే ॥

అనే ధ్యానశ్లోకాన్ని చదివి, కొంచెం అక్షతలు వేసి

భూగాయ్మతీ మంత్రం :

ఓం ధనుర్ధరాయవిద్మహే సర్వసిద్ద్రై చ ధీమహీ తన్నో ధరాః బ్రహోదయాత్ ।

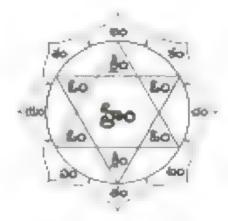
అని పదిసార్లు పై మండ్రాన్ని పఠించి, తను చేయబోయే మండ్రాన్ని కూడా మనసులో ఒకసారి స్మరించి చేతిలో కొంచె నీళ్ళు తీసుకొని జపస్థలంలో చల్లి, దర్భలతో 'హుంఫట్' అని చెప్పూ ఒకసారి నేలని కొట్టాలి.

ఆ తరువాత :

ఆపసర్పంతు యే భూతా: యేభూతా: భూమిసంస్థితా: । యే భూతా విఘ్న కర్తార: తే నశ్యంతు శివాజ్ఞయా ॥ అని చదివి జప స్థలంలో కొద్దిగా అక్షతలు చల్లాలి.

<u> ජෞ</u>පුුු සු ජුල

భూతశుద్ధి చేసిన తరువాత ఈ క్రింద తెలిపిన విధంగా ముగ్గుతో కానీ, తెల్ల సుద్ధతో కానీ నేలమీద కూర్మచక్రాన్ని లిఖించాలి.



ఈ కూర్మచక్రం మీద ఓం అధారశక్రై నమః, ఓం కూర్మాయ నమః, ఓం అనంతాయ నమః, ఓం వరాహాయ నమః,, ఓం పృథిమ్పై నమః, ఓం సుధార్ణవాయ నమః, ఓం నవరత్నద్వీపాయ నమః, ఓం స్పర్ణశైలాయ నమః, ఓం నందనవనాయ నమః, ఓం కల్పవృక్షేభ్యో నమః, ఓం రత్న భూమికాయై నమః, ఓం సర్జ్రపాకారాయ నమః, ఓం రత్నమండపాయ నమః, ఓం స్పర్ణవేదికాయై నమః అని చెపుతూ కొన్ని అక్షతలతో కూర్మచక్రాన్ని పూజించాలి. పూజానంతరము కూర్మచక్రముపై అసనాన్ని వేసుకోవాలి.

සබංහිපී ජරාත්ර :

ఆత్మసిద్ధి ప్రదానత్స సర్వరోగ నివారణాత్ ເ నవసిద్ధి ప్రదానాత్స ఆసనం పరికీర్తనమ్ ॥

మంత్ర జపానికి ఆసనం చాలా ముఖ్యమైనది. అసలు ఆసనం అంటే

ఆ 🔳 అనగా ఆత్మ సాక్షాత్కారాన్ని కలిగించేది.

స = అనగా సర్వ రోగాలని హరించేది.

నం = నవ సిద్దులను ఇచ్చేది 'ఆసనం' అని చెప్పబడుతుంది.

శ్రీ కుబేర మంత్రం జపం చేయటానికి ఆసనం ఎంతో అవసరం. ప్రతిరోజూ ఒక శుభస్థానంలో కూర్చుని జపంచేయాలి కాబట్టి, వేసుకునే ఆసనం కూడా దేవతకు ఇష్టమైన రంగులో ఉండేలా చూసుకోవాలి. శ్రీ కుబేరుడికి మీతికరమైన రంగు ఎరుపు కనుక ఈ రంగులో ఉండే ఆసనాన్ని వుపయోగించాలి.

"కుశాసనే మండ్రసిద్ధిర్నాడ్ర కార్యా విచారణా" అని శాస్త్రంలో చెప్పబడింది కాబట్టి దర్భాసనం మండ్రకిసిద్ధికి తోద్పడుతుంది. కనుక దర్భాసనం మీద ఎర్రని రంగుగల చిడ్రాసనాన్ని వేసుకుని జపం చేయవచ్చు.

1. ෂససమంత్రం :

ఆననం మీద కూర్చున్న తరువాత అననం చుట్టూ అగ్నేయంలో గం గణపతయే నమః, వాయువ్యంలో దుం దుర్గాయై నమః, నైరుతిలో సం సరస్వత్త్యె నమః, ఈశాన్యంలో క్షం క్షేతపాలకాయ నమః అని చెప్పి కొన్ని అక్షతలు పూలు వేయాలి. గమనిక: క్రింద కూర్చోలేనివారు, శరీరం సహకరించనివారు, వృద్ధలు, కుర్చీలో ఆసనం వేసుకుని జపం చేసుకోవచ్చు. హూమం చేసుకోవచ్చు. జపానికి కావలసిన వస్తువులు:

1. కుబేరుడి చిత్రపటం, 2. కుబేరుడి యంత్రం, 3. కుబేరుడి మంత్రం చెక్కిన రాగిరేకు లేదా మంత్రం బెక్కించిన పత్రం, 4.ఒక రాగిపళ్లెం, 5. ఉద్ధరిణ, పంచపాత్ర, 6. ఎర్రని అక్షతలు, 7. ఎర్రని రంగు పువ్వులు, 8. ఎర్రని రంగు పూసల జపమాల, 9. ఎర్రని చిత్రాసనము, 10. ఎర్రని రంగు వస్తాలు, 11. దర్భాసనం.

జపమాల :

శ్రీ కుబేరమంత్ర జపానికి ఎర్రని రంగు పూసలమాల లేదా రుద్రాక్షమాల, పగడాలమాల వీటిలో దేనినైనా ఉపయోగించవచ్చు.

(మాల 108 ఫూనలతో వుండాలి)

గమనిక : జపమాలని మెదలో ధరించకూడదు.

ឥភ្នំ០ :

్రీ కుబేరదేవతా మంత్ర పురశ్చరణ చేసే సాధకులు ఎరుపు రంగు పంచె ఉత్తరీయాన్ని ధరించాలి.

గమునిక : జపం చేసేదప్పుడు ధరించిన వ_{్ర}స్తాలతో భోజనం చేయకూడదు. జ**పం చేసే బిక్కు**:

డ్రీ కుబేరదేవతా మండ్రాన్ని పురశ్చరణ చేసే సాధకులు ఉత్తర దిక్కుకి అభిముఖంగా కూర్చుని జపం చేస్తే శుభ్రపదంగా వుంటుంది.

සහර ඩ්රාාන්පහිත රම්සාපා :

సాధారణంగా జపాన్ని సాధకులు తమకు అనువైనన్ని రోజులలో 10 లేక 20 లేక 40 రోజులలో జపాన్ని పూర్తి చేయవచ్చు. అయితే తాము స్వీకరించిన రోజుల్లో మొత్తం జపసంఖ్యని ఆ రోజులకి అనుగుణంగా విభాగించుకుని ప్రతిరోజూ అదే సంఖ్య తగ్గకుండా జపంచేయాలి. ఉదా: 10 రోజులు స్వీకరిస్తే 1 లక్ష జపాన్ని (అనగా వేయి మాలలు) రోజుకి (100×10 చొప్పున మొత్తం పదిరోజులకి 1000

మాలలు జపం చేయాలి. ఇదేవిధంగా మీరు స్వీకరించిన రోజులను బట్టి జపమాలల సంఖ్యను నమంగా స్వీకరించి జపం చేయాలి.

జపం పద్దతులు :

1. వాచికం (పైకి వినబడేలా చేసేది) 2. ఉపాంశువు = పెదవులతో పైకి వినబడకుండా నోటితో చేసేది 3. మానసికం = పెదవులు కదలకుండా నోటితో కాకుండా కేవలం మనసులోనే జపించేది. పై మూడింటిలో మానసికమే ఉత్తమమైనది కాబట్టి శ్రీ కుబేరుడి రూపాన్ని మనసులో ధ్యానిస్తూ మంత్రాన్ని స్పష్టంగా కళ్ళు మూసుకునిగానీ, నాసికాగ్రం పై దృష్టి నిలిపిగానీ, మానసికంగా జపం చేయాలి.

జవం చేసే బిధానం:

జపాన్ని చేసే సాధకులు జపమాలని ఉంగరం వేలుమీద ఉంచి బౌటనవేలు, మధ్యవేలు ఈ రెండింటితో మాలలోని ఫూసని, మండ్రాన్ని జపిస్తూ తనవైఫుకి లోనికి లాక్కోవాలి. కొలికి ఫూస వేలికి తగిలేవరకూ లెక్కించి దీనిని దాటకుండా మాలని వెనక్కితిప్పి మరల జప గణన చేయాలి. చూపుదువేలు మాలకు తగలకుండా, జపమాల నేలకు తగలకుండా, క్రిందకు జారిపదకుండా, సాధకుడు జాగ్రత్తపడాలి.

(గోముఖం అనగా జపం చేయటానికి ఉపయోగించే సంచిని వినియోగించండి)

ಮಂತ್ರಾನ್ನಿ ಎಲಾ ಜಪಿಂಪಾಲಿ :

ఉచితాసనం మీద కూర్చుని మాలను స్వీకరించి జపాన్ని చేసే సాధకుడు. "అక్షరాక్షర సంయుక్తం జపేన్మౌక్తిక పంక్తివత్" ముత్యాల వరసలాగా అక్షర అక్షరం సృష్టంగా వుందేలా అక్షరాక్షర సంయుక్తంగా జపించాలి.

గామానిక: 1) అలాగే మాలని ఎవరికంటా పడకుండా గోముఖం సంచిలో వుంచిగానీ, ఉత్తరీయం అడ్డుగా వుంచిగానీ జపం చేయాలి. 2) జవమాలను కింద పదవేయకూడదు. 3) ప్రతిరోజూ నియమిత జపం పూర్తయిన తరువాత జపమాలను పవిశ్రమైన ప్రదేశంలో వుంచాలి.

සබ වගාකුමා :

సత్యేనాపి న భాషేత జపహూమార్చనాదిఘ । అన్యథానుష్ఠితం సర్వం భవత్యేవ నిరర్ధకం ॥

జపం చేసేటప్పుడు హెళామం చేసేటప్పుడు పూజలు చేసేటప్పుడు సత్యమైన అత్యవనరమైన విషయాల గురించైనా నరే మధ్యలో ఇతరులతో ఏమీ మాట్లాడకూడదు. అలా మాట్లాడితే ఆ జపం, హెళామం, పూజ నిరర్ధకమవుతాయి. కాబట్టి జాగ్రత్త వహించి ఎవరితో మాట్లాదకుండా శ్రీ కుబేర మంత్రాన్ని ఏకాతంగా అనుష్టానం చేయాలి.

සත්රණ අතුත්ර :

శ్రీ కుబేర మండ్రాన్ని తదేకదీక్షతో జపం చేస్తున్నప్పుడు కొంత మంది సాధకులకు ఏకాగ్రస్థితి వచ్చి మండ్ర జపం ఆగిపోవచ్చు. ఆ సమయంలో శ్రీ కుబేరస్వామి దివ్య మంగళాకారాన్ని దర్శిస్తూ తాదాత్మ్యంలో వుండిపోవచ్చు. ఆ స్థితి చాలా గొప్పది. ఆ స్థితిలో వున్నంతసేపు వుండి, తిరిగి సాధారణ స్థితికి వచ్చాక మరల జపాన్ని ప్రారంభించవచ్చు.

జపాన్ని ఏ సమయంలో చేయాలి :

్రీ కుబేరుడి మంత్ర జపాన్ని ఉదయం గాని రాత్రిగానీ చేయవచ్చు. జనం చేయడానికి ముందు:

జపానికి ముందు ఒకపక్లెంలో కుబేరుడియంత్రాన్ని గానీ, ఇది లభించకపోతే మీరు ఉపాసించే కుబేరుడి మంత్రాన్ని ఒక రాగి రేకుమీద చెక్కించి లేదా ఒక కాగితం మీద ఎరుపు రంగుతో రాసి ఆ యంత్రాన్ని పక్లెంలో ఫుంచి, ఎర్రనిపువ్వులు, ఎర్రని అక్షతలు తీసుకుని కుబేరుడి అష్టోత్తర శతనామాలతో పూజించాలి. ఆ తరువాత జపం ప్రారంభించాలి.

ក្រសាសម :

బాసుమతి బియ్యంలో ఎగ్రని కుంకుమ కొంచెం నేతితో కలిపి ఎగ్రని అక్షతలుగా చేసి వియోగించాలి.

ពក្ស០ಥನಂ :

ఆసన పూజ చేసిన తరువాత ఎర్రని అక్షతలు కొన్ని తీసుకుని శ్లో!! సుదర్శనస్య మంత్రేణ దిశాబంధనం సమాచరేత్ ! భూతశుద్ధిం తతః కృత్వా ప్రాణస్థాపన మాచరేత్ !!

"ఓం నమో భగవతే మహాచక్రరాజాయ సహస్రారాయ సర్వ దిశోబంధ, భూతాం స్తాదయ. రాక్షసాన్మారయ, సహస్రార హుంఫట్ క్రోం రం స్వాహా" అనే సుదర్శన మంత్రాన్ని చదివి అక్షతలని తనచుట్టు వేసుకుని జపాన్ని ప్రారంభించాలి.



శ్రీ కుబేరో మంత్రి జప్ ప్రారంభం

జప సంకల్బం :

ముందుగా ఉద్దరిణ, పంచపాత్ర తీసకుని

1. ఓం కేశవాయస్వాహా 2. ఓం నారాయణాయస్వాహా 3. ఓం మాధవాయస్వాహా అని మూడు సార్లు ఆచమనం చేసి, ఆ తరువాత ప్రాణాయామం చేసి

మమ ఉపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ మహావిష్ణో రాజ్జయా ప్రవర్తమానస్య ఆద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రధమపాదే జంబూద్వీపే భరతవర్నే భరతఖండే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే --- దేశే భగవత్సన్నిధౌ అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన --- సంవత్సరే --- ఆయనే --- ఋతౌ --- మాసే --- పక్షే --- తిథౌ --- వాసరే --- నక్షతే శుభయోగే శుభకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం --- గోత్రోద్భవస్య ---అహం శ్రీ కుబేర దేవతా డ్రీత్యర్ధం పురశ్చరణ పూర్వక. శ్రీ కుబేర దేవతా మంత్ర జపం కరిష్యే...అని సంకల్పం చెప్పుకుని ఉంగరం వేలితో పంచపాత్రలో నీటిని తాకవలెను. తరువాత మనసారా శ్రీ కుబేర స్వామికి నమస్కారం చేసుకుని జపానికి ఏ విఘ్నాలు కలుగకుండా ముందుగా...

🕯 గణపతి ప్రార్థన :

వక్రతుంద మహాకాయ కోటి సూర్య సమ్మపథా । నిర్విఘ్నం కురు మే దేవ సర్వకార్యేషు సర్వదా ॥

అని గణపతికి ముందుగా నమస్కారం చేయండి.

గమనిత: పురశ్చరణకోసం చేసే సంకల్పంలో తమ కోరికలు చెప్పుకోకూడదు కేవలం దేవతా (పీతికొరకే సంకల్పించాలి.

ಗುರು කಂದಸಂ :

గురుర్భహ్మా గురుర్విష్ణు గురుర్దేవో మహేశ్వరు గురుస్సాక్షాత్ పరంభాహ్మ తస్మెశ్రీ, గురవేనము ॥

అని మీకు మంత్రదీక్ష ఇచ్చిన గురువుకి ముందుగా నమస్కరించండి.

్రే కుబేర్ మంత్రం (మంత్రమహోదధి)

ఓం జ్రీం ఓం హీం జ్రీం హీం క్లీం జ్రీం విత్తేశ్వరాయ నమః

అస్య శ్రీ షోడశాక్షరీ కుబేర మంత్రస్య విశ్రవాఋషిః, బృహతీఛందః, శివమిత్రం, ధనేశ్వరో దేవతా, శ్రీ, ధనేశ్వర (ప్రీత్యర్థం జపే వినియోగః ఋష్యాదిన్యాసం :

ఓం విశ్రావా ఋషయే నమః **శిరసి**, బృహతీఛందసే నమః **ముఖౌ**, శివమిత్ర ధనేశ్వర దేవతాయై నమః **హృది**, వినియోగాయ నమః సర్వాంగే.

కరన్యాసం

ఓం త్రీం ఓం	_	అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
්ණීං ල්ර	-	తర్జనీభ్యాం నమః
ကြီးဝ ခ်္ဘီဝ	-	మధ్యమాభ్యాం నమః
ලිං මූං	_	అనామికాభ్యాం నమః
విత్తేశ్వరాయ	-	కనిష్ఠికాభ్యాం నమః
నమః	-	కరతలకరపృష్టాభ్యాం నమః

హృదరున్యానం

ఓం త్రీం ఓం	-	హృదయాయ నమః	
් ද්රීම ලි	-	శిరసే స్వాహా	
్రహీం క్లీం	-	శిఖాయై వషట్	
ලිං මු්ං	-	కవచాయ హుం	
విత్తేశ్వరాయ	_	నేత్రతయాయౌషట్	
నమః	_	මැටුුුුුුු	
	భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః		

🖠 కుబేర ధ్యానం :

మనుజవాహ్య విమానవరస్థితం గరుదరత్న నిభం నిధినాయకమ్ । శివసఖం మకుటాది విభూషితం వరగదే దధతం భజతుందిలమ్ ॥ జపమంత్రం :

ఓం డ్రీం ఓం ట్రూం డ్రీం ట్రూం క్లీం డ్రీం క్లీం విత్తేశ్వరాయ నమః

లమిత్యాధి పేంచేపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణతో తీసుకుని శ్రీ కుబేరదేవతాయై నమః పాద్యం సమర్పయామి అర్హ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం (పళ్ళెం)లో పోయాలి.

లం పృధివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీ కుబేర దేవతాయై హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ కుబేర దేవతాయై యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీ కుబేర దేవతాయై రం తేజస్తత్వాత్మికాయై శ్రీ కుబేర దేవతాయై మం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ కుబేర దేవతాయై

గంధం ధారయామి పుష్పైః పూజయామి ధూపం అమ్రాపయామి దీపం దర్శనయామి అమృత వైవేద్యం సమర్పయామి

అని చెపుతూ ఉద్ధరణితో నీటిని ఐదు సార్లు అరివేణం (పళ్ళెం)లో వేయాలి.

සක්කෟල කාරළුර :

శ్రీ కుబేర మంత్ర జపాన్ని ప్రారంభించటానికి ముందు సాధకుడు జపమాలను చేతితో తీసుకుని కళ్ళకు అద్దకుని మనసులో

> ఓం మాం మాలే మహామాయే సర్వమంత్ర స్వరూపిణి ၊ చతుర్వర్గ స్త్వయిన్మస్త స్తస్మాన్మే సిద్ధిదా భవ ၊၊

అని మనసులో తలచుకుని భక్తి పూర్వకంగా నమస్కరించి జపం చేయటం ప్రారంభించాలి.

ಗುರು කරෂුර :

మీకు దీక్షనిచ్చిన గురువు ద్వారా గురుమండ్రోపదేశాన్ని పొంది ఆ మండ్రాన్ని శ్రీ, కుబేర దేవతా మండ్రానికి ముందుగా ఒక మాలని, అలాగే జపం పూర్తయిన తరువాత ఒక మాలని జపం చేయాలి. తద్వారా గురువు అనుగ్రహం లభించి దేవతామండ్రకిసిద్ది మీకు త్వరగా కలుగుతుంది.

🖠 ඡාන්ර කරුල් :

ఓం శ్రీం ఓం హీం శ్రీం హీం క్లీం శ్రీం క్లీం విత్తేశ్వరాయ నమః

అని (శద్దాభక్తులతో మౌనంగా మనస్సులో మూలమంత్ర జపం చేయండి.

සබංරජ හිත :

సువర్ భువర్ భూరితి దిగ్విమోకు అని దిగ్విమోచనం చేసి, మరల పై తెలిపిన ధ్యాన శ్లోకం చదివి ఈ క్రింది విధంగా చెపుతూ జపసమర్భణ చేయాలి.

జప సమర్భణ :

పై తెలిపిన విధంగా ప్రతిరోజూ నియమిత సంఖ్యలో జపం చేయటం పూర్తయిన తరువాత, తిరిగి మూడు సార్లు అచమనం చేసి కౌన్ని నీళ్ళు చేతిలో తీసుకుని అనేన మయాకృతేన శ్రీ కుబేర దేవతా మంత్ర జపేన శ్రీ కుబేర దేవతా సుటీతో సుప్రసన్నో వరదో భవతు. శ్రీ కుబేర దేవతా సంపూర్ణ అనుగ్రహ కటాక్ష సిద్యర్ధం ఏతత్ జపవలం శ్రీ కుబేర దేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు... తత్సత్ బ్రహ్మార్పణమస్తు

అని ఆ నీటిని అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లో విడవాలి. అలా విడిచిన నీటిని మూడు సార్లు తీర్దంగా తీసుకోవాలి.

మీరు జపం చేసే అన్ని రోజులూ ఇదే విధంగా చేయాలి.

జపాసంతరం మాలామంత్రం :

శ్లో ।। ఓంత్వంమాలే సర్వదేవానాం ట్రీతిదా శుభదా భవ । శుభం కురుష్వ మే భద్రే యశోవీర్యం చ దేహిమే ॥ మంత్రం: ఓం హ్రీం సిద్ద్యై నమః (మంత్రమహోగాదధి)

ఈ విధంగా పై శ్లోకాన్ని, మండ్రాన్ని పఠించి జపమాలని ఒకసారి తలపై పుంచుకొని తరువాత మీరు జపంచేసే గోముఖం (సంచి)లో భద్రపరుచుకోవాలి. ఈ మాలని ఎవరూ చూడకూడదు. ఎవరికి ఇవ్వకూడదు, అశుచిగా తాకకూడదు. జప ప్రాంశస్త్యం:

పైన తెలిపిన నియమాలను ఆచరిస్తూ అచంచల భక్తి విశ్వాసాలతో జపాన్ని చేస్తే ఎన్నో శుభఫలితాలు కలుగుతాయి.

> జపేన దేవతా నిత్యం స్వాయమానా ప్రసీదతి ప్రసన్నా విపులాన్ఫోగాన్ దద్యాన్ముక్తించ శాశ్వతీం యక్ష రక్షః పిశాచాశ్చ గ్రహాస్సర్వాశ్చ భీషణాః జాపీనం నోపసర్పంతి భయభీతా స్పమంతతః యావంతః కర్మయజ్ఞానుస్స్యుః ప్రతిష్ఠాశ్చ తపాంసి చ సర్వే తే జపయజ్ఞన్య కలాం నార్హంతి షోదశీం మాహాత్యం వాచకాస్మైత జ్ఞపయజ్ఞన్య కీర్తనం ॥

జపం చేయటం ద్వారా స్తుతించబడ్డ దేవతలు నిత్యం సాధకుడికి ప్రసన్నమై వుంటారు. వారికి శాశ్వత భోగ మోక్షాల్ని ప్రసాదిస్తారు. యక్ష, రక్షః పిశాచాలు, దుష్టగ్రహాలు, జపంచేసే వాడిని చూసి భయపదతాయి.

తపస్సులు, కర్మయజ్ఞాలు, జపయజ్ఞంలో పదహారో భాగానికి కూడా సరిరావు. ఈ చెప్పిన జప మహాత్మ్యం వాచికంగా చేసే జపానికే, దీనికి శతాధికంగా ఉపాంశు జపానికి, సహ్మసాధికంగా మానసిక జపానికి మాహాత్మ్యం అధికమని శాస్త్రం చెబుతుంది.

శ్రీ కుబేర మంత్రి పురశ్వరణ సంఖ్య

పುರಕೃರಣ:

పై తెలిపిన శ్రీ కుబేర మంత్రాన్ని 1 లక్షసార్లు జపించాలి. ఈ 1 లక్ష జపాన్ని సాధకుని శక్త్యానుసారం 11-21-40 రోజులలో పూర్తి చేయవచ్చు.

సాధారణంగా ఏ మంత్రాన్నైనా 1 లక్ష జవం పురశ్చరణకు చేస్తే సరిపోతుంది. కాబట్టి ఇక్కడ తెలియజేసే పురశ్చరణ అంగాల వివరాలన్నీ 1 లక్ష జపాన్ని అనుసరించి చెప్పబడుతున్నాయి. ఈ విషయాన్ని సాధకులు గమనించగలరు.

ව්)ර් ද්රිශ ෂ**ா**ಲು

శ్రీ కుబేర మంత్ర దశాంశ హీాామం:

శ్రీ కుబేర మంత్ర పురశ్చరణలో భాగంగా నియమ పూర్వకంగా ఒక లక్షసార్లు (1000 మాలలు) జపం చేసిన తరువాత అందులో దశాంశం అనగా పదివేల సార్లు మూలమంత్రంతో హెూమాన్ని చేయాలి.

హ్మామ సంకల్బం :

మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ, కుబేర ముద్దిస్య శ్రీ, కుబేర బ్రీత్యర్ధం. శ్రీ, కుబేర మంత్ర పురశ్చరణాంగత్యేన **శ్రీ, కుబేర మంత్ర హవనం కరిష్యే** అని సంకల్పం చెప్పుకొని హూమాన్ని ప్రారంభించాలి.

(హోమ విధానం స్థ్రహ్యేకంగా తెలియచేయబడింది.)

శ్రీ కుబేర *క*ణిమ మంత్రం

ఓం శ్రీం ఓం స్టూం శ్రీం స్టూం క్లీం శ్రీం క్లీం విత్తేశ్వరాయ నమః స్వాహా

సమర్భణ :

ఈ విధంగా మూలమంత్రంతో 10వేల సార్లు హూమం చేసిన తరువాత చివరగా "అనేన మయాకృతేన శ్రీ కుబేర మంత్ర హవనేన శ్రీ కుబేరదేవతా సుటీతో

ලී.ජාඞ්ඊ බෘරුති

సుప్రసన్నో వరదోభవతు. శ్రీ కుబేర ట్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ కుబేర దేవతా చరణారవిందార్పణమన్తు, తత్స్కద్భహ్మారణమన్తు" అని ఉద్దరిణతో నీళ్ళు హూమకుండంలోకి వదలాలి. తరువాత హోమ భస్మాన్ని నుదుట ధరించాలి.

శ్రీ కుబేర మంత్ర తర్మణం

తర్భణ సంకల్బం :

జప దశాంశం హెూమాన్ని చేసిన తరువాత అదే మంత్రంతో హౌహమ దశాంశం అనగా ఒక వేయిసార్లు తర్పణ చేయాలి.

"మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ కుబేర ముద్దిస్య శ్రీ కుబేర టీత్యర్థం. శ్రీ కుబేర మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ కుబేర మంత్ర తర్పణం కరి ష్యే" అని సంకల్పం చెప్పుకొని తర్పణాన్ని ప్రారంభించాలి.

ఒక పళ్ళెంలో శ్రీ కుబేర యండ్రాన్ని గాని, కుబేర మండ్రం లిఖించిన రాగి రేకును గాని ఉంచి, గంధపుష్పాలతో అర్చించి అవుపాలతో లేదా శుద్ధ జలంతో తర్పణం చెయ్యాలి.

తర్వణ మంత్రం

ఓం శ్రీం ఓం క్రూం శ్రీం క్రూం క్రీం శ్రీం విత్తేశ్వరాయ నమః శ్రీ కుబేర దేవతాం తర్పయామినమః

తర్వణ సమర్వణ :

"అనేన మయాకృతేన శ్రీ, కుబేర మంత్ర తర్పణిన శ్రీ, కుబేర దేవతా సుట్రీతో సుప్రసన్నో వరదో భవతు. శ్రీ కుబేర టీత్యర్థం ఏతత్ఫ్లలం సర్వం శ్రీ కుబేర దేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్భహ్మారణమస్తు" అని ఉద్దరిణతో నీళ్ళు ఒక పళ్ళెంలోకి వదలాలి. దీనితో తర్పణం పూర్తవుతుంది.

శ్రీ కుబేర మంత్ర మార్జనం లేదా అభిషేకం

මඅඛ්ජ సంජల్బం :

ఇలా మంత్రంతో తర్పణ చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా 100 సార్లు మార్జనం లేదా అభిషేకం చేయాలి. "మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ కుబేర ముద్దిస్య శ్రీ కుబేర దేవతా (పీత్యర్ధం. శ్రీ కుబేర దేవతా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ కుబేరదేవతా మంత్ర అభిషేకం కరిష్యే" అని సంకల్పం చెప్పుకొని, ఒక పంచపాత్రలో ఆవుపాలు లేదా నీరు తీసుకుని వాటితో ఒక పెద్దపశ్భెంలో కుబేర యంత్రాన్ని గానీ, మంత్రం లిఖించిన రాగి రేకును గాని, ఉంచి వాటిపై పువ్వుతో గాని, ఉద్దరిణతో గాని అభిషేకం చేయాలి.

అఇషేక్ మంత్రం

ఓం శ్రీం ఓం స్టూం శ్రీం స్టూం క్లీం శ్రీం క్లీం విత్తేశ్వరాయ నమః శ్రీ కుబేర దేవతాం అభిషించామి నమః

<mark>២</mark>ខុត្តិទី ស៊ីសាហ្គូនៈ

"అనేన మయాకృతేన శ్రీ కుబేర మంత్ర అభిపేకేన శ్రీ కుబేరదేవతా సుట్రీతో సుప్రసన్నో వరదో భవతు. శ్రీ కుబేర దేవతా (ప్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ కుబేర దేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్స్కదృహ్మారణమస్తు" అని ఉద్దరిణతో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పశ్భెం)లోకి వదలాళి. దీనితో అభిషేకం పూర్తవుతుంది.

ಬ್ರಾಭ್ತಾಣ ಭಾಜನ೦

బ్రాహ్మణ భోజన సంకల్నం :

పురశ్చరణలో భాగంగా 100 సార్లు అభిషేకం చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా 10 మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి.

"మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ, కుబేర దేవతా ముద్దిస్య శ్రీ, కుబేర దేవతా టీత్మర్ధం శ్రీ, కుబేర దేవతా మూలమంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన టాహ్మణ భోజనం (అన్నసంతర్పణం) కరిష్యే" అని సంకల్పం చెప్పుకొని 10 మందికి తృప్తిగా ఆదరంగా భోజనం పేట్టుకోవాలి. ఇది శాస్త్ర నియమమైనప్పటికీ, ఏ వర్ణంవారినైనా పదిమందిని పిలిచి భోజనం పెట్టుకోవచ్చు.

సమర్చణ :

ఈ విధంగా అన్న వితరణ చేసిన తరువాత "అనేన మయాకృతేన శ్రీ కుబేర దేవతా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన అన్నసంతర్భణేన శ్రీ కుబేరదేవతా సుప్రీతో సుప్రసన్నో వరదోభవతు. శ్రీ కుబేర దేవతా ట్రీత్యర్థం ఏతత్ళలం సర్వం శ్రీ కుబేరదేవతా చరణారవించార్పణమస్తు, తత్సద్భహ్మారణమస్తు" అని ఉద్దరిణతో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లోకి వదలాలి. అలా వదిలిన నీటిని 3 సార్లు తీర్థంగా స్వీకరించాలి.

దీనితో శ్రీ కుబేర మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది.

పාරණුරణ-භුි්මා :

పురుషులు శ్రీ కుబేర మండ్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా, పంచాంగ సహితంగా అనుష్ఠానం చేస్తేనే సంపూర్ణ ఫలితం లభిస్తుంది. అదే స్త్రీల విషయంలో పురశ్చరణ విషయమై మండ్ర శాస్త్రం వారికి కొంత సౌలభ్యాన్ని ఇచ్చింది.

> నియమః పురుషే జ్ఞేయా న యోషిత్సు కదాచన న న్యాసా యోషితాం చాత్ర న ధ్యానం న చ పూజనం కేవలం జపమాత్రేణ మంత్రాః సిధ్యన్తి యోసితామ్ ॥

మంత్ర పురశ్చరణ గురించి ఇంతకు ముందు చెప్పిన నియమాలన్నీ పురుషులకు మాత్రమే. న్యాసం, ధ్యానం, పూజ ఇవేవీ చేయలేక పోయినప్పటికీ స్రీలకు కేవలం జపంతోనే మంత్రం సిద్ధిస్తుంది.

అయితే శాస్త్రరీత్యా స్ర్టీలకు పై విధంగా వెసులుబాటు కలిగినప్పటికీ అవకాశం వున్నవారు శక్తి కలిగినవారు పంచాంగ పూర్వకంగా పురశ్చరణ చేస్తేనే మంచిది.

పురశ్వరణ నియుమాలు :

పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తాము జపం చేసినన్ని రోజులూ కొన్ని నియమాలు పాటించాలి. అవి ఏమిటంటే....

భూశయ్యా బ్రహ్మచారిత్వం మౌనమాచార్య సేవనం నిత్యం త్రిషమాణ స్నానం క్షుర కర్మ నిసర్జనం

భూమి మీద పదుకోవటం, ట్రహ్మచర్యాన్ని పాటించటం, ఎక్కువసేపు మౌనంగా వుందటం, పెద్దల గురువుల సేవ చేయటం, ప్రతిరోజూ మూదుసార్లు స్నానం చెయ్యటం, క్షవరం చేయించుకోకుండా వుందటం అనేవి ప్రధానంగా పాటించాల్సిన నియమాలు. అలాగే ఆహారం కూడా ఒక పూట భోజనం, రాత్రికి ఫలహారం చేస్తే మంచిది.

మంత్ర సాధనలకు సూర్య చంద్ర గ్రహణాలు ఎంతో విశేషమైనవిగా శాస్రాలలో చెప్పబద్దాయి. సాధారణ దినాలలో కంటే అధిక తరమైన ప్రభావాన్ని సూర్య, చంద్ర గ్రహణాలు కలిగి ఫుంటాయి. కనుక ఈ సమయాలలో మంత్రసాధన ఉత్తమ ఫలితాన్ని సత్వరసిద్దిని ఇస్తుంది.

> గ్రహణేర్కస్య చేందోర్వా శుచిః పూర్వముపోషితః నద్యాం సముద్రగామిన్యాం నాభిమాత్రోదకే స్థితః స్పర్శాద్విముక్తి పర్యంతం జపేన్మంత్ర మనన్యధీః ॥

సూర్య లేక చంద్ర గ్రహణాలు కలిగిన సమయంలో నది వద్దగానీ, సముద్రతీరానికి గానీ వెళ్ళి, నదిలోనైతే బొద్దులోతు నీళ్ళలో నిలబడి, సముద్రం వద్దనైతే తీరంలో దర్భాసనం మీద కూర్చునిగానీ, ఆచమనం ప్రాణాయామం చేసిన తరువాత. మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ కుబేరదేవతా ముద్దిస్య, శ్రీ కుబేర దేవతా ప్రీత్యర్థం – గోత్రోదృవస్య – నామధేయస్య అహం. శ్రీ కుబేర దేవతా ప్రీత్యర్థం. పవిత్ర – గ్రహణకాలే. స్పర్మాది మోక్షపర్యంతం శ్రీ కుబేర దేవతా మంత్ర జపం కరిష్యే... అని సంకల్పం చెప్పుకుని గ్రహణం ప్రారంభ సమయం నుండి గ్రహణం విడిచేదాకా జపాన్ని చేయాలి. దీనికి ముందు గ్రహణం పట్టు స్నానం – జపం తరువాత విడుపు స్నానం చెయ్యాలి. జపం పూర్తయిన తరువాత ముందు చెప్పిన విధంగానే జపసమర్పణ చెయ్యాలి. దీనిని గ్రహణ పురశ్చర్య అంటారు. గ్రహణం పట్టినప్పటి నుండి విడిచేవరకూ ఉన్న సమయం అది 1 గంటైనా అరగంటైనా ఆ సమయంలో చేసిన జపం (సంఖ్యతో పనిలేదు) 1 లక్ష జపంతో సమానం, కాబట్టి గ్రహణ సమయాన్ని వినియోగించుకుంటే సాధకులకు మంచిది.

గ్రహణం తరువాత రోజు లేదా మంచిరోజు పురశ్చరణలో చెప్పిన విధంగా పదివేల హెరామం ఒకవేయి తర్పణం ఒక వంద మార్జనం లేదా అభిషేకం, పది మంది బ్రాహ్మణుల భోజనం యధావిధిగా చేయాలి. గ్రహణ జపం వల్ల కేవలం జప సంఖ్య మాత్రమే కలిసి వస్తుంది, హోమాది మిగతా విధులు యధాతథం. కొందరి అభిప్రాయం ప్రకారం గ్రహణ కాలంలో చేసిన జపం పూర్తి పురశ్చర్యతో సమానం.



త్రీత్రీ శ్రీ సిద్ధే శ్వరాపందభారతీస్వామివారు తెలియజేసిప హ[ే]మ విధాసం

శ్రీ కుటీర దేవతా మండ్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించే సాధకుడు. పురశ్చరణలో భాగంగా మూలమంత్ర జపంలో దశాంశం హెూమం చేయాలి. అని చెప్పటం జరిగింది. అయితే ఈ హూమాన్ని ఎలా చేయాలి? హెూమం చేసేడప్పుడు మండ్రాన్ని ఎలా వినియోగించాలి? అంటే...

హాంమం చేసేటప్పడు వినియోగించవలసిన కుబేర మంత్రం

ఓం త్రీం ఓం ట్రూం త్రీం ట్రాం క్లీం త్రీం క్లీం విత్తేశ్వరాయ నమః స్వాహా

హోమం చేసేదప్పుడు మూలమండ్రం చివర ఒక స్వాహా చేర్చి హోమం చెయ్యాలి కాబట్టి శ్రీ, కుబేర మండ్రానికి చివర అదనంగా స్వాహా చేర్చటమైనది.

ಶಿಣಿಮಾಧಿತಾರಂ

శ్రీ కుబేర మండ్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్పకంగా ఉపాసించే విధానంలో 'హూమం' అనేది ఒక ప్రధాన అంగంగా చెప్పబడింది. లోకంలో వైదిక సంప్రదాయాన్ని అనుసరించి ఉపవీతులైన బ్రాహ్మణులు మాత్రమే హోమం చేయటానికి అర్హులు అయితే తంత్రశాస్త్రామసారంగా జపించిన మండ్రాలతో హోమాన్ని చేయటానికి అన్ని వర్ణాలవారూ అర్హులే. ఈ విషయమే మేరుతంతం, మంత్రమహార్లవం, మంత్ర మహోదధి అనే ప్రసిద్ధ గ్రంథాలు చెబుతాయి.

కనుక (ఈ పుస్తకంలో తెలిపిన విధంగా) తంత్రశ్వాస్తానుసారంగా **కుర్తాళం శంకరాచార్య, జగద్గురు జ్రీజ్రీజ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి** వారు రూపొందించిన పోమవిధాన పద్ధతిలో స్ర్రీలు, పురుషులు అన్ని వర్ణాలవారు స్వయంగా హోమం చేసుకోవచ్చు.

ఇందులో 1) హోమ విధానము 2) లఘుహోమ విధానము అని రెండు పద్ధతులు చెప్పబద్దాయి. సాధకుల శక్త్యానుసారం, సమయానుసారం ఏ పద్ధతినైనా ఆచరించవచ్చు. ఫలితం ఒక్కటే.

శ్రీ కుబేర్ మంత్రి హేసీపు విధాపేము

భారతీయ సంప్రదాయములలో దేవతలకు సంతృప్తిని కలిగించటానికి పోమము చేయటము అత్యంత ప్రధానమైనది. దేవతలు అగ్నిముఖులు అని వేదములో చెప్పబడినది. అగ్నిని అవాహనము చేసి మంత్రపూర్వకముగా ఆహుతులు వేసినచో ఏ దేవతకు వేసిన ఆహుతిని ఆ దేవతకు అగ్నిదేవుడు ఇస్తూంటాదు. ఊర్థ్య లోకాలలోని దేవతలంతా, హూమబ్రీయులు, యజ్ఞములలో కూడా హోమమ ప్రధానమైన అంగము. వైదిక సంప్రదాయములలో ఉపవీతుడైన వృక్తికి మాత్రమే హోమము చేసే అధికారము ఉన్నది. ఇతరులకు లేదు.

తరువాత వచ్చిన తంత్రశాస్త్ర గ్రంథములలో ఉపవీతులు కాని స్ట్రీ పురుషులు దేవతానుగ్రహాన్ని వేగంగా పొందటానికి హోమము చేసే వద్ధతులు కూడా చెప్పబడినవి. ఉపనయనము అయినవారిలో కూడా సస్వరముగా వేదము నేర్చుకొని హోమము చేయగలవారు తక్కువ. అందుచేత అందరికి అందుబాటులో ఉండాలనే ఉద్దేశ్యముతో తంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలను పరిశీలించి వీలైనంత క్లుప్తంగా, సులభంగా హోమముచేసే పద్ధతిని ఇవ్వటం జరిగింది. దీనిని చక్కగా ఉపయోగించుకొని మంత్రోపాసకులు శీథుముగా దేవతానుగ్రహాన్ని పొంది తమ ఇష్టకామ్యములను సాధించుకొని, విశ్వ కళ్యాణమును ఇహపర శుభములు సాధించుదురు గాక!

గొణపీతి స్త్రుతి

తుక్లాంబరధరం విష్ణం శశివర్ణం చతుర్భుజం । మ్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వవిఘ్నోపశాంతయే ॥

ఆదిమేవేము

ఓం కేశవాయస్వాహా ఓం నారాయణాయ స్వాహా ఓం మాధవాయ స్వాహా ఓం సంకర్షణాయ నమః ఓం వాసుదేవాయ నమః ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః

జ్రీకుబేర్ సాధన

ఓం గోవిందాయ నమః ఓం అనిరుద్దాయ నమః ఓం విష్ణవే నమః ఓం పురుషోత్తమాయ నమః ఓం అధోక్షజాయ నమః ఓం మధుసూదనాయ నమః ఓం త్రివిక్రమాయ నమః ఓం నారసింహాయ నమః ఓం వామనాయ నమః ఓం అచ్యుతాయ నమః ఓం ఉపేంద్రాయ నమః ఓం శ్రీధరాయ నమః ఓం హృషీకేశాయ నమః ఓం జనార్దాయ నమః ఓం హరయే నమః ఓం పద్మనాభాయ నమః ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః ఓం దామోదరాయ నమః

శ్రీ కుబేర మండ్ర పురశ్చరణలో భాగంగా దశాంశం హోమం చేసేడప్పుడు ఎటువంటి కోరిక కోరకుండా కేవలం శ్రీ కుబేర దేవతా ట్రీత్యర్థం, అనుగ్రహ సిద్భర్థం అని మాడ్రమే సంకల్పించి హోమం చేయాలి. పురశ్చరణ అనేది దేవతను వరం కోరుకోవటానికి అర్హత మాడ్రమే. ఒకసారి పురశ్చరణ పూర్తయినాక సాధకులు ఎప్పుడైనా ఎన్నిసార్లయినా కామ్య హోమాన్ని చేసుకోవచ్చు

హీతిమీ సీంకల్పము

అస్యశ్రీ, మహావిష్ణో రాజ్హయా ప్రవర్తమానస్య అద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్పత మన్వంతరే కలియుగే ప్రధమపాదే జంబూద్ఫీపే భరతవర్షే భరతఖండే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే – దేశే భగవత్సన్నిధౌ అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన – సంవత్సరే అయనే – ఋతౌ – మాసే పక్షే – తిథౌ – వాసరే – నక్ష్మతే శుభయోగే శుభకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం – గోత్రోద్భవస్య – నామధ్యేయస్య అహం శ్రీ కుబేర బ్రీత్యర్థం, శ్రీ కుబేర దేవతా మూలమంత్ర హోమం కరిష్యే.

కలచేప్తూజ

కలశస్యముఖే విష్ణు కంఠే రుద్రస్సమాత్రితః । మూలే తత్రస్థితో అహ్మా మధ్యే మాతృగణాః స్మృతాః ॥ కుక్షౌతు సాగరా స్సర్వే సప్తద్వీపా వసుంధరా । ఋగ్వేదో థ యజుర్వేదః సామవేదో హృధర్వణః ॥ అంగైశృ సహితా సర్వే కలశాంబు సమాత్రితాః । ఆయాంతు దేవపూజార్థం దురితక్షయ కారకాః ॥ గంగే చ యమునే చైవ గోదావరి సరస్వతి । నర్మదే సింధు కావేరి జలేస్మిన్ సన్నిధిం కురు ॥

ఓం భూ: ఓం భువ: ఓం సువ: ఓం మహ: ఓం జన: ఓం తప: ఓగ్ం సత్యం ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గోదేవస్య ధీమహీ ధియోయోన: ప్రచోదయాత్. ఓం ఆపోజ్యోతీరసోమృతం బ్రహ్మభూర్భువస్సువరోమ్.

బీప ప్రజ్యలనం :

ముందుగా ఒక ప్రమీద లేదా కుందిలో ఆవునేతితో దీపారాధన చెయ్యాలి. ఈ దీపం, హోమం పూర్తయ్యే వరకు వెలుగుతూ ఉందేలా చూదాలి.

ಗುರುಮ್ಮಿತಿ

గురుర్భ్రహ్మ, గురుర్విష్ణు గురుర్దేవో మహేశ్వరు । గురుస్సాక్షాత్పరం బ్రహ్మ తస్మై శ్రీ, గురవే నమః ॥

శ్రీ కుటోర మంత్రి న్యాసేములు

មប់កា្យសំ០

 ఓం శ్రీం ఓం
 –
 అంగుష్ఠాభ్యాం నమః

 కీంం శ్రీం
 –
 తర్జనీభ్యాం నమః

 కీంం శ్రీం
 –
 మధ్యమాభ్యాం నమః

ලී.ජාත්ර බංරුබ

ල්ර ජූර

– అనామికాభ్యాం నమః

ವಿತ್ತೆಕ್ಸರ್ಯಯ

– కనిష్ఠికాభ్యాం నమః

నమః

కరతలకరపృష్టాభ్యాం నమః

រីាស៍យាកា_នក់០

టం త్రీం ఓం

– హృదయాయ నమః

්ූ දිා ල්

- శిరసే స్వాహా

ြောဝ ဋ္ဌီဝ

– శిఖాయై వషట్

ල්ර දු්ර

- కవచాయ హుం

విత్తేశ్వరాయ

- నేత్రతయాయౌషట్ నమః

నమః

– అస్త్రాయఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

🐧 కుబేర ధ్యాసం :

మనుజవాహ్య విమానవరస్థితం గరుదరత్న నిభం నిధినాయకమ్ । శివసఖం మకుటాది విభూషితం వరగదే దధతం భజతుందిలమ్ ॥

*ಟ್*ಣಿಮಿಶುಂಡೆಫ್ರಿಾಜ

హోమకుండమునగానీ, స్థండిలమున గాని సంస్కార చతుష్టయము చేయవలెను. మధ్యలో బియ్యపు పిండితో ప్రాదేశమాత్రపు (బొటనవేలు, చూపుడువేలు చాచినప్పుడు మధ్యలో ఉండే దూరము) చతుర్వసము తయారు చేయవలెను.

හිජූකනාා :

ఓం జ్రీం ఓం ట్రాం జ్రీం ట్రాం క్లీం జ్రీం విత్తేశ్వరాయ నమః

అని మూలమంత్రమును ఉచ్చరిస్తూ కుండమును చూడవలెను.

ලී.ජාඞ්ඊ බෘරුත්

స్టోక్షణము : ఫట్ అని ఉచ్చరిస్తూ దర్భలతో నీళ్ళు చల్లవలెను.

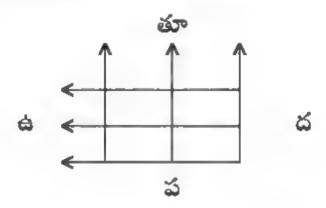
తాడనము : దర్భలతో **ఫట్** అని మూదుసార్లు ఉచ్చరిస్తూ కుండము లోపలి భాగమును కొట్టవలెను.

అభ్యుక్షణము : హుం అని ఉచ్చరిస్తూ పిడికిలితో నీళ్ళు కుండమంతట చల్లవలెను.

ఓం జ్రీం ఓం ట్రాం జ్రీం ట్రాం క్లీం జ్రీం క్లీం విత్తేశ్వరాయ నమః

అని శ్రీ, కుబేర మంత్రమును ఉచ్చరిన్నూ "శ్రీ, కుబేర దేవతా హోమకుండాయనమః" అని కుండమునకు నమస్మరించవలెను.

తూర్పువైపు దర్భల చివరలు వచ్చుచున్నట్లుగా పడమట నుంచి తూర్పు వైపుకు మూడు గీతలు బియ్యపు పిండితో దర్భతో గీయవలెను. ఉత్తరపు వైపు దర్భ చివరలు వచ్చునట్లుగా మొదట గీసిన గీతలపై దక్షిణము నుంచి ఉత్తరము వైపు మూడు గీతలు గీయవలెను.



ఆ దర్భలను త్రుంచి నైరుతి దిక్కువైపునకు వేయవలెను.

తూర్పు రేఖలు చివరల మూడింటిని-ము**కుందాయ నమః, ఈశాయ నమః,** పురందరాయ నమః అని (పదక్షిణ క్రమమున పూజించవలెను.

ఉత్తారగ్రములో – బ్రహ్మణేనమః, వైవస్వతాయనమః, ఇంద్రవేనమః అని పూజించవలెను.

ఓం హీం ఓం అని కుండ మధ్యమున వ్రాసి శ్రీ కుబేర మంత్రమును ఉచ్చరిస్తూ పుష్పాంజలి సమర్పించవలెను.

ලීජාත්ර බාර්බ

అగ్ని ప్రీతిష్ఠాపినేము

హోమాంగత్వేన అగ్ని బ్రతిష్ఠాపనం కరిష్యే – అని సంకల్పం చేయవలెను,... అస్య శ్రీ వైశ్వానర మహామంత్రస్య భృగు ఋషిః, దేవీ గాయిత్రీ ఛందః, శ్రీ వైశ్వానరో దేవతా, రం బీజం, స్వాహా శక్తిః జాతవేద ఇతి కీలకం స్వేచ్ఛాప్రయోగ సిద్ధ్యర్థే హూమే వినియోగః అని సంకల్పంచేసి తరువాత అగ్నిన్యాసం చేయవలెను.

అగ్ని న్యాసము

ఈ ම්රීර් මට්ඨාර කරලාවෙරි ප්රිකෘත්ත , කිසුධ්රරාකතුනිය ච්රාන්චරා

1.ఓం రాం సహస్రార్చిషే అంగుష్టాభ్యం నమః, 2.ఓం రీం స్వస్తిపూర్డాయ తర్జనీభ్యాం నమః, 3.ఓం రూం ఉత్తిష్ట పురుషాయ మధ్యమాభ్యాం నమః 4.ఓం రైం ధూమవ్యాపినే అనామికాభ్యాం నమః 5. ఓం రౌం సప్తజిహ్వాయ కనిష్ఠికాభ్యాం నమః 6. ఓం రః ధనుర్ధరాయ కరతల కరపృష్టాభ్యాం నమః (ఇదే విధంగా హృదయన్యాసం కూడా చేయవలెను.)

ధూర్చువస్తువరోబుతి బగ్బంధః

అగ్జిపీర్ పూడి (కుండములో దశబిక్కుల యందు అక్షతలతో)

- 1. ఓం పీతాయై నమః 6. ఓం తీవ్రాయై నమః
- 2. ఓం శ్వేతాయై నమః 7. ఓం విస్ఫులింగిన్వై నమః
- 3. ఓం అరుణాయై నమః 8. ఓం రుధిరాయై నమః
- 4. ఓం కృష్ణాయై నమః 9. ఓం జ్వాలిన్హై నమః
- 5. ఓం ధూయ్రాయై నమః 10. ఓం రం సర్వశక్తి కమలాసనాయై నమః

ఆస్ట్ మీరాజు – (అక్షతలతో)

రం వహ్మాసనాయనమః – అని అగ్ని ఆసనమునకు నమస్కరించవలెను. సపరివారం అగ్నిం ఆవాహయామి అని ఆవాహనం చేయవలెను. అగ్నిని మూతగల పాత్రలో 'ఫట్ ఫట్' అని ఉచ్చరించుచు తెచ్చి, 'హుం–హుం' అని మూత తీసి, 'రం రం' అని ఉచ్చరించుచు కుండము దగ్గరకు తీసుకాని రావలెను. పరమాత్మానలముతోను, జఠరాగ్నితోను, అంతరాగ్నితోను ఈ అగ్నియొక్క సమైకృమును సంభావించి, అగ్ని బీజమగు **రం** ఉచ్చరిస్తూ వహ్ని చైతన్యమును భావించవలెను.

అగ్నిని ఓంకారముతో అభిమంతించి, ఉచ్చరిస్తూ అమృతబీజమైన వం-తో అమృతీకరించి ఉచ్చరిస్తూ, ఈ అగ్ని లలాటం నుంచి కుందములోనికి దిగుచున్నట్లుగా భావించి, ఎనిమిదిసార్లు ప్రణవంతో (ఓం) మరల అభిమంతించి పాం ఫట్ అని రక్షాకవచాన్ని భావించి "రం వహ్నిమూర్తయే నమః" అని మనస్సులో అగ్నికి నమస్కరించి ఓం ఓం టం అని ఉచ్చరిస్తూ కుండముపై నిప్పు పళ్ళెమును ప్రదక్షిణ పద్ధతిలో మూడుసార్లు త్రిప్పవలెను.

హూంఫట్ క్రవ్యాదేళ్ళః స్వాహా అనుచు కొంత నిప్పు తీసి నైరుతి దిక్కున వేయవలెను.

భూర్భువస్సువరోం అనియు, హ్రూం-వహ్ని చైతన్యాయ నమః, అనియు ఉచ్చరిస్తూ కుండమున అగ్నిని ఉంచవలెను.

కుండము జైట (నిప్పు పళ్ళెములో) అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను.

చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ ఆజ్ఞాపయ స్వాహా. ట్రాం ట్రాం జ్వల జ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హుంఫట్ స్వాహా – అని మంత్రములను పరించవలెను. ఆ తరువాత లేచి నిలుచుండి జ్వాలినీముద్ద ప్రదర్శించి నమస్కరిస్తూ.

> అగ్నిం ప్రజ్వాలితం వందే జాతవేదం హుతాశనం । సువర్ణ వర్ణ మమలం సమిద్ధం విశ్వతోముఖం ॥

"ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహా వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ స్వాహా" అనుచు అర్హ్మపాద్యములతో పూజించవలెను.

లమిత్యాది ప్రంచిప్తూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణతో తీసుకుని ఓం అగ్నయే నమః పాద్యం సమర్పయామి అర్హ్హం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం (పళ్ళెం)లో వేయాలి.

> అం పృథివీ తత్వాత్మికాయ నమః గంధం ధారయామి హం అకాశ తత్వాత్మికాయ నమః ఫుష్పైః పూజయామి యం వాయు తత్వాత్మికాయ నమః ధూపం అయ్రూపయామి రం తేజస్తత్వాత్మికాయ నమః దీపం దర్శయామి

అంటూ గంధాన్ని, పుష్పాలను, అగరబత్తిలను లేదా సాంబ్రాణీని హూమకుందంలో వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని హూమకుందానికి చూపాలి.

ధూపదీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

వం అమృతతత్వాత్మికాయ నమః అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అంటూ నైవేద్యాన్ని హోమకుందంలో సమర్పించాలి. (సున్నుండ లేక పండు).

ఒక దర్భ కాల్చి జ్వాలను నేతిలో ప్రతిఫలింపజేసి, దర్భను కుండములో వేయవలెను, నేతిపాత్రలో రెండు చిన్న దర్భాగ్రములు వేయవలెను. అపుడు నెయ్యి మూడు భాగములు అగును. ఎడమవైపు ఇద, కుడివైపు పింగళ, మధ్య సుషుమ్న అని భావించవలెను.

సువముతో కుడిభాగము నుండి 'నమః' అని నేతిని తీసుకొని **ఓం అగ్నయే** స్వాహా – అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క ఎడమకన్ను తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.

సువముతో మధ్యభాగము నుండి 'నమః' అనుచు నేతిని తీసుకాని ఓం అగ్నీషోమాభ్యాగ్ం స్వాహా – అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క మధ్యనేత్రం (మూదవకన్ను) తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.

ලී.ජාත්ර බෘරුන

కుడివైపు నుండి 'నమా!' అని నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నయే స్విష్ణకృతే స్వాహా అని అగ్ని ముఖమున ఆహుతి వేయవలెను. ఆ తరువాత మధ్యభాగము నుండి నేతిని తీసుకొని ఓం భూ: స్వాహా, ఓం భువ: స్వాహా ఓం సువ: స్వాహా, ఓం భూర్భువస్సువ: స్వాహా అని 4 ఆహుతులు వేయవలెను.

ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహా వహా లోహితాక్ష సర్వ కర్మాణి సాధయస్వాహా అని మూడుసార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

జహ్యాహోమేము (సాత్విక జహ్మాలు)

- 1. ఓం స్ట్రూం హీరణ్యాయై స్వాహా 4. ఓం స్ట్రూం కృష్ణాయై స్వాహా
- 2. ఓం థ్ర్యూం గగనాయై స్వాహా 5. ఓం ల్ర్యూం సుప్రభాయై స్వాహా
- 3. ఓం క్రూం రక్తాయై స్వాహా 6. ఓం ర్ర్యూం అతిరక్తాయై స్వాహా

7. ఓం య్ర్యూంబహురూపాయై స్వాహా

– ರಾಜನೆ ಜಿಮ್ಮೆಲು –

- 1. ఓం స్ట్రూం పద్మరాగాయై స్వాహా 4. ఓం వ్ర్యూం లోహితాయై స్వాహా
- 2. ఓం థ్యూం సువర్ణాయై స్వాహా 5. ఓం ల్ర్యూం శ్వేతాయై స్వాహా
- ఓం తూం భద్రలోహితాయై స్వాహా
 ఓం య్ర్యూం కరాళీకాయై స్వాహా

– తామస జహ్యాలు –

- 1. ఓం స్ట్రూం విశ్వమూర్పె స్వాహా 2. ఓం స్ట్రూం విస్పులింగిన్మె స్వాహా
- 3. ఓం క్రూం ధ్యూమవర్హాయై స్వాహా 4. ఓం మ్ర్యాం మనోజవాయై స్వాహా
- 5. ఓం ల్యూం లోహితాయై స్వాహా 6. ఓం ర్యూం కరాక్ట్రై స్వాహా

7. ఓం య్ర్యూం కాళ్యె స్వాహా

ලී ජාත්ර බෘරුත්

సాత్విక – రాజస – తామస జిహ్వాలు ఇష్టప్రాప్తి, అనిష్ట పరిహారము అభిచార ప్రయోజనములకు ఉద్దేశించబడినవి.

ఓం సురేభ్యః స్వాహా

4. ఓం యక్షేభ్యః స్వాహా

2. ఓం పితృభ్యః స్వాహా

5. ఓం నాగేభ్యః స్వాహా

3. ఓం గంధర్వేభ్యః స్వాహా

6. ఓం పిశాచేభ్యః స్వాహా

7. ఓం రాక్షసేథ్యః స్వాహా

– කුශිරර් ධ්කිෂෟ ౘෳ්කාඛා –

- 1. ఓం రాం సహ్యసార్చిషే హృదయాయ నమః స్వాహా
- ఓం ీం స్వస్తిపూర్జాయ శిరసే స్వాహా స్వాహా
- ఓం రూం ఉత్తిష్ట పురుషాయ శిఖాయై వషట్ స్వాహా
- ఓం డైం ధూమవ్యాపినే కవచాయ హుం స్వాహా
- 5. ఓం **రౌం** సప్తజిహ్వాయ నేత్రతయాయ వౌషట్ స్వాహా
- ఓం ఈ ధనుర్థరాయ అస్రాయ ఫట్ స్వాహా

– అష్టేమూల్తి చేతేమము –

- 1. ఓం అగ్నయే జాతవేదసే స్వాహా
- 2. ఓం అగ్నయే సప్తజిహ్వాయ స్వాహా
- 3. ఓం అగ్నయే హవ్యవాహనాయ స్వాహా
- 4. ఓం అగ్నయే అశ్వోదరజాయ స్వాహా
- 5. ఓం అగ్నయే వైశ్వానరాయ స్వాహా
- 6. ఓం అగ్నయే కౌమారజాతసే స్వాహా
- 7. ఓం అగ్నయే విశ్వముఖాయ స్వాహా
- 8. ఓం అగ్నయే దేవముఖాయ స్వాహా

– అష్టేమోత్బేకి చోతేమేము –

- 2. ఓం ఈం మహేశ్వర్యై స్వాహా 6. ఓం జం ఇంద్రాణ్యై స్వాహా 3. ఓం ఊం కౌమార్యై స్వాహా 7. ఓం జెం చాముండాయై స్వాహా
- ఓం ఋం యక్షేభ్య: స్వాహా
- ఓం ఆం ట్రాహ్మ్యై స్వాహా
 ఓం ఆం వారాహ్యై స్వాహా

 - 8. ఓం ఆః మహాలక్ష్మ్మై స్వాహా

- అష్టేబైరవే చే^తేచుము -

- ఓం అం అసితాంగ బైరవాయ స్వాహా
- 2. ఓం ఇం రురు భైరవాయ స్వాహా
- ఓం ఋం క్రోధ బైరవాయ స్వాహా
 ఓం ఒం ఉన్మత్త బైరవాయ స్వాహా
- 6. ఓం కం కపాల భైరవాయ స్వాహా
- 7. ఓం ఓం భీషణ భైరవాయ స్వాహా
- 8. ఓం 🗪 సంహార 🏻 భైరవాయ స్వాహా

- හපාුවජි බිම්කාකා -

- ఓం అం ఇంద్రాయ స్వాహా
 ఓం యం వాయవే స్వాహా

- 2. ఓం రం అగ్నయే స్వాహా 7. ఓం సం సోమాయ స్వాహా
- 3. ఓం హం యమాయ స్వాహా 8. ఓం కం ఈశానాయ స్వాహా
- 4. ఓం షం నిర్భతయే స్వాహా 9. ఓం ఆం బ్రహ్మణ్ స్వాహా
- ఓం వం వరుణాయ స్వాహా
 10. ఓం హీం అనంతాయ స్వాహా

- 1. ఓం వ్యజాయ స్వాహా
- 2. ఓం శక్త్రై స్వాహా

- 6. ఓం అంకుశాయ స్వాహా
- 7. ఓం గదాయై స్వాహా

ලී.ජාත්ර බතුන්

- 3. ఓం దండాయ స్వాహా
- 8. ఓం శూలాయ స్వాహా
- 4. ఓం ఖద్దాయ స్వాహా
- 9. ఓం పద్మాయ స్వాహా
- 5. ఓం పాశాయ స్వాహా
- 10. ఓం చక్రాయ స్వాహా

ఈ విధంగా హోమాన్ని ఆచరించిన తరువాత స్తువముతో నాలుగుసార్లు నేతిని తీసుకొని సుక్కునందు వేసి స్తువమును స్తుక్కుపై బోర్లించి దానియందు ఒక పువ్వును ఉంచి రెండు చేతులతో వామస్తనము ఎత్తువరకు పట్టుకుని లేవి కుడికాలు ముందుకు వేసి "ఓం వైళ్ళానర జాతవేద ఇహా వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వౌషట్" అని హోమము చేయవలెను. తరువాత కూర్చుని కుండానికి నమస్కరించి చేతిలో అక్షతలు నీరు తీసుకొని కుండమునకు (అగ్నికి) తూర్పున నీళ్ళు మాత్రమే ఉంచి పశ్చిమాన అక్షతలు వేయవలెను.

> ప్రాజ్మాఖాగ్నే మమ అభిముఖోభవ, సుముఖోభవ సుప్రసన్నోభవ, వరదో భవ, యధోక్త జిహ్వాయా హవిర్భహాణ nఓం భూర్భువస్సువః

అని నీళ్ళు చల్లి నీళ్ళతో అగ్నికి చుట్కా ప్రదక్షిణ పద్ధతిన త్రిప్పవలెను.

– ජාරයිಮ්ఖలా పూజ –

- 1. తూర్పున–అగ్నయే నమః
- 5. పశ్చిమాన-దేవముఖాయ నమః
- 2. అగ్నేయాన–హుతవహాయ నమః
- 6. వాయువ్యాన-సప్తజిహ్వాయ నమః
- 3. దక్షిణాన–హుతాశినే నమః
- 7. ఉత్తరాన వైశ్వానరాయ నమః
- 4. నైరుతిన–కృష్ణవర్త్మనే
- 8. ఈశాన్యాన-జాతవేదసే నమః

అనుచు ఎనిమిది దిక్కులయందు అక్షతలతో కుందముపై ఫూజ చేయవలెను. దర్భల కొనలు తూర్పు వైపునకుగానూ, ఉత్తరవైపునకుగానూ ఉండేటట్లు నాలుగు వైపుల వేయవలెను.

- మహా గణపతి హేశ్చుము -

- ఓం స్వాహా
- 2. ఓం త్రీం స్వాహా
- 3. ఓం క్రీం హీం స్వాహా
- 4. ఓం ర్రీం హీం క్లీం స్వాహా
- 5. ఓం జ్రీం హీం క్లీం గ్లౌం స్వాహా
- 6. ఓం శ్రీం హీం క్లీం గ్లాం గం స్వాహా
- 7. ఓం శ్రీం హీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే స్వాహా
- 8. ఓం శ్రీం క్లూం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద స్వాహా
- 9. ఓం శ్రీం క్రూం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం స్వాహా
- 10. ఓం శ్రీం హ్రీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే స్వాహా
- 11. ఓం శ్రీం ప్రాం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే వశమానయ స్వాహా స్వాహా

అని చెబుతూ 11 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

పిమ్మట నాలుగుపర్యాయములు పూర్తి గణపతి మంత్రముతో ఆహుతులు వేయవలెను.

- ప్రధాన దేవతా హోమము -

శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువునకు నమస్కరించి ఓం శ్రీ కుబేర దేవతా యోగపీరాయ నమః అని ఒక మారు అహుతిగానీ, అక్షతలుగానీ వేయవలెను.

ఓం త్రీం ఓం ట్రూం త్రీం ట్రూం క్లీం త్రీం క్లీం విత్తేశ్వరాయ నమః

అని **శ్రీ కుబేర దేవతా మంత్రమును** పదిసార్లు ఉచ్చరించి దానితో దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను దేవతా యంత్రమును కుండమునందు భావించి దేవతా ప్రాణ (పతిష్ఠ చేయవలెను.



డ్రికుబేర్ సెంధస్

ఓం ఆ క్రూం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం ఓం క్షం సం హం సు హీం ఓం హం సు శ్రీ కుబేర దేవతాప్రాణా ఇహ ప్రాణా ఓం ఆం క్రహీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం ఓం క్షం సం హం సు హీం ఓం హం సు జ్రీ కుబేరదేవతా జీవ ఇహస్థితు ఓం ఆం హ్రూం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం ఓం క్లం సం హం సః (హీం ఓం హం సః శ్రీ కుబేరదేవతా **సర్వేంద్రియాణి వాజ్మనః చక్షుత్రోత** మ్రాణ ప్రాణా ఇహైవ ఆగత్య సుఖం చిరంతిష్ఠంతు స్వాహా ఓం క్షం సం హం సః (హీం ఓం

పై మొత్తము మంత్రమును మూడుసార్లు జపించుచు కుండముపై చేయి పుంచి ప్రాణ్యపతిష్ఠ చేయవలెను. ఆ తరువాత లమిత్యాది వంచపూజ చేయవలెను.

లమిత్యాది పేంచేపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్దరిణతో తీసుకుని శ్రీకుబేర దేవతాయై నమః పాద్యం సమర్పయామి అర్హ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ హోమకుండంలో ఒక ప్రక్కగా వేయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీ కుబేర దేవతాయై హం అకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ కుబేర దేవతాయై పుష్పెః పూజయామి యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీ కుబేర దేవతాయై రం తేజస్తత్వాత్మికాయై జ్రీ కుబేర దేవతాయై

గంధం ధారయామి ధూపం అమ్రాపయామి దీపం దర్శనయామి

అని చెపుతూ ఉద్దరణితో నీటిని ఐదు సార్లు అరివేణం (పక్కెం)లో వేయాలి.

ధూపదీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

వం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ కుబేరదేవతాయై అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అని చెబుతూ గంథాన్ని, పుష్మాన్ని, ధూపాన్ని (అగరుబత్తి / సాంబ్రాణి) హోమకుండంలో వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని చూపి, నైవేద్యంగా సున్నుండను కాని, పండ్ల ముక్కలను కాని హెూమకుండములో వేయాలి.

ఇప్పుడు అగ్ని - శ్రీ, కుబేర దేవతా ఏకీకరణార్ధం పంచవింశతి ఆహుతిం హోష్యామి అని అగ్నికి దేవతకు వక్ష్మ ఏకీకరణమును సంకర్పించి మూలమంత్రముతో 25 ఆహుతులు వేయవలెను.

తరువాత అగ్ని - శ్రీ కుబేర దేవతా నాడీ సంధానార్ధం ఏకాదశ ఆహుతిం హోష్బామి అని నాడీ సంధానమును సంకర్పించి, శ్రీ, కుబేర దేవతా మంత్రముతో 11 ఆహుతులు వేయవలెను. ఇప్పటికి అగ్నికి దేవతకు ఏకీకరణము జరిగినట్లుగా భావింపవలెను.

ఓం మందూకాది పరతత్వాంత పీఠదేవతాళ్యఃస్వాహా అని ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

ఏ ప్రదేశంలో అయితే హోమం చేస్తామో ఆ ఆవరణలోనే దేవతలకు ఆ పీఠంలోని దేవతలకు ఓం సమస్త ఆవరణ దేవతాయై స్వాహా, ఓం సమస్త పీఠ దేవతాయై స్వాహా అని పీఠదేవతలకు, ఆవరణ దేవతలకు ఒక్కొక్క ఆహుతి సమర్పించవలెను. అనంతరం

ఓం శ్రీం ఓం ఫ్రీాం శ్రీం స్ట్రీం శ్రీం శ్రీం విత్తేశ్వరాయ నమః స్వాహా

అని చెబుతూ శ్రీ కుబేర దేవతా హోమ మంత్రముతో 10 అజ్యాహుతులు వేయవలెను. ఆ తరువాత కామ్య ద్రవృములతో హోమము చేయవలెను.

అగ్ని, దేవతా నంధానము చేయబడినది గనుక హోమములో "ఇదం న మమ" అవి త్యాగము చెప్పవలసి పనిలేదు.

- කිම්කා බුංරරුර -

ఓం శ్రీం ఓం మీం శ్రీం మీం క్లీం శ్రీం శ్రీం విత్తేశ్వరాయ నమః స్వాహా

అనిపై మంత్రం చివర స్వాహా అని ఉచ్చరించుచు ఆహుతులు వేయవలెను.

- කිම්කාංරම හිආ -

ఇలా మూలమంత్రంతో హోమం పూర్తిచేసిన తరువాత హోమ పరిపూర్డత కొరకు జయాది మంత్రములతో హోమము చేయవలెను. జయాదుల బదులుగా మహావ్యాహృతి హోమము, ట్రహ్మార్పణ మంత్రహోమము చేయవచ్చును.

- మహాచ్యాహృతి హౌతమము -

ఓం భూః అగ్నయే చ పృధివ్వైచ మహతే చ స్వాహా ఓం భువః వాయవే చ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసే చ నక్షేత్రభ్యశ్చ దిగ్భ్యశ్చ మహతేచ స్వాహా అని 4 అహుతులు వేయవలెను.

- బ్రహ్మార్శణ మంత్రహాశమము -

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్పం ప్రాణబుద్ధి దేహ ధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్తృవస్థాసు మనసా వాచా కర్మణా యత్ స్మృతం యదుక్తం యచ్చకృతం తత్సర్వం బ్రహ్మార్పణం భవేత్. భూః స్వాహా స్వాహా

అనుచు 8 ఆహుతులు వేయవలెను.

- ධ්ක්ෂෟ හව -

పూర్డాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్ణములను

ලී.ජාන්ර බෘරුබ

(పసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టకుంద శ్రీ కుబేరదేవతాయై బలిం సమర్పయామి అంటూ కుందములో వేయవలెను.

కూష్కాండోబలి విధానేము

మంచి గుమ్మడికాయకు కుంకుమరాసి సిద్ధం చేయవలెను. సంకల్పం: శ్రీ కుబేర దేవతా టీత్యర్థం కూష్మాంద బలిదానం కరిష్యే అని సంకల్పం చెప్పి, శ్రీ కుబేర దేవతకు పంచోపచారములతో పూజచేసి హూమ కుండానికి ఎదురుగా నిల్చుండి గుమ్మడికాయను పీటమైపెట్టి ఓంకూష్మాందబలయే నమః అని బలిపశువును అవాహన చేసి పూలతో, అక్షతలతో పూజచేస్తూ. ఈ క్రింది శ్లోకములను

చదవాలి. శ్లోగి పశుస్వం బలిరూపేణ మమ భాగ్యా దవస్థితః

డ్రుణమామి తత స్పర్వ రూపిణం బలిరూపిణిం

శ్రీ కుబేర దేవతా (పీతిదానేన దాతురాపద్వినాశనం

శ్రీ కుబేర దేవతా బలిరూపాయ బలే ! తుభ్యం నమోస్తుతే.

యజ్హార్థం పశవ స్పృష్టాః స్వయమేవ స్వయంభువా

అతస్వాం ఘాతయా మృద్య తస్మాత్ యజ్ఞే వధో உ వధః

తరువాత కత్తికికుంకుమరాసి పూలతో, అక్షతలతో పూజించి ఈ క్రింది మంత్రము చెప్పవలెను.

జం హీం త్రీం రసనాత్వం కాళికాయా: సురలోక స్రసాదక: హీం హీం ఖర్గ ఆం హుం ఫట్ అని పలుకుతూ కత్తిని చేతిలో పట్టుకొని ఈ క్రింది మంత్రము

ఓం కాళికాళి వ్యజేశ్వరి లోహదందాయై నమః

చెప్పుచూ కండ్లు మూసుకొని గుమ్మడికాయను నరుకవలెను.

తెగిన రెండు ముక్కలలో ఒక ముక్కను హెరామ కుండం ముందు వుంచి

కుంకుమ, నీరు చల్లి నెత్తురు వలె కనిపించేలా చేసి, కౌళికీ రుధిరేణ ఆప్యాయతాం అని చెబుతూ ఆముక్క మీద కర్ఫూరం వెలిగించి ఆముక్కని హోమకుండంలో వేయాలి.

మిగిలిన ముక్కను 2 భాగములు చేయవలెను. అందులో ఒక ముక్కను తీసుకొని దానిపై పసుపు, కుంకుమ, అక్షతలు, పూలు వేసి ఓం శ్రీ కుబేర దేవతాయై నమః బలిం సమర్పయామి అని చెప్పి అ ముక్కను బలిగా నివేదించి మిగిలిన రెండో ముక్క మీద కూడా పూలు, కుంకుమ, అక్షతలు చల్లి ఓం హీం స్ఫుర ఓం మీం ఓం హంం ఫట్ మర్ద మర్ద హంం-శేషం రక్షేభ్యో హారేత్.

అని మంత్రం చెప్పి ఆ ముక్కని చేతితో తాకకుండా ఒక కవర్గానీ ఏదైనా పేపర్తోనైనా పట్టుకొని హోమశాల బైట పదవేయాలి. తిరిగి కాళ్ళు కడుక్కుని హోమశాలలో ప్రవేశించాలి.

ఈ విధంగా కుష్మాందబలి ఇవ్వలేనివారు ఒకమంచి గుమ్మడికాయకు కుంకుమరాసి పంచపూజలు చేసి శ్రీ, కుబేర మంత్రం చెబుతూ హోమకుండంలో వేయవచ్చు. ఇది కూడా కూష్మాందబలితో సమానమైన ఫలితాన్నిస్తుంది.

ಗಮನಿಕ :

శ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరనందభారతీ స్వామివారి అభిప్రాయం ప్రకారం ఏ దేవతకైనా కూష్మాండబలిని సమర్పించవచ్చు.

- ಪೂರ್ಣಭಾತಿ -

వూర్హా హుతిని నంకల్పించి '**వూర్డా హుతిం జుహోమి'** అని సంకల్పించెప్పుకోవాలి.

పశ్భెమునందు కొబ్బరికాయగానీ, ఖర్మూరపు కాయగానీ, పోకకాయగానీ ఉంచి అక్షతలు, జాజికాయ, పట్టుగుడ్డ, ఫూలు, జాపత్రి మున్నగు సుగంధ ద్రవ్యాలను పూర్డాహుతికి ఉపయోగించవచ్చును.

పూర్తాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక దేవతగా భావించి ధూపదీప నైవేద్యములను సమర్పించవలెను. 12సార్లు మూలమంత్రముతో నేతిని తీసుకొని పూర్తాహుతి ద్రవ్యపు కాయపై పోయవలెను. ఈ సందర్భమున స్టుక్కునందు స్టువముతో 12సార్లు నేతిని వేసి పూర్ణాహుతి చేయుట ఆచారం. లేచి నుంచొని

ఓం శ్రీం ఓం స్టూం శ్రీం స్టూం క్లీం శ్రీం క్లీం విత్తేశ్వరాయ నమః వౌషట్

అని మూలమండ్రమును ఉచ్చరిన్నూ వూర్డాహుతి ద్రవ్యాన్ని హూమకుండములో వేయవలెను. ఇంతటితో పూర్ణాహుతి పూర్తి అయినది.

హోమసమయాన అగ్నిజ్వాలతో బాగా విజృంభించినట్లు చూచుకొనవలెను. అయినను అప్పుడప్పుడు వాడిన ద్రవ్యాలను బట్టి జ్వాలలు బాగా ఉండకపోవచ్చును. కనుక, అగ్నివిహరణ దోషనిరసనార్ధము శ్రీ, కుబేర మంత్రముతో 25 అజ్యాహుతులను వేయవలెను.

తరువాత ఆవరణ దేవతలకు ఆహాంతులు వేయవలెను. - బిక్నాలక బలి -

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్ఫాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని, గారెలు గాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి సమర్పించవలెను. కుండము బయట ఎనిమిది దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో వరుసగా బలి సమర్పణ చేయవలెను.

- 1. తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః 6. వాయవ్యము-యం వాయవే నమః
- 2. ఆగ్నేయము-రం ఆగ్నేయ నమః 7. ఉత్తరం-సం సోమాయ నమః
- 3. దక్షిణము హం యమాయ నమః 8. ఈ శాన్యము ఈ ఈ శానాయ నమః
- 4. నైఋతి-షం నిఋతయే నమః 9. ఊర్ట్వం-ఆం బ్రహ్మణే నమః
- 5. పదమరావం వరుణాయ నమః 10. అధో హ్రూం అనంతాయ నమః

(ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత బలిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

~ భూత బව -

హోమకుందానికి ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎర్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

> యే రౌద్రా రౌద్రకర్మాణో రౌద్రస్థాన నివాసినః యోగినోహ్యుగ్రరూపాళ్ళ గణానాం అధిపాళ్ళయే భూచరాః ఖేచరాశ్రైవ యే తిష్ఠంత్యంతరిక్షగాః తే సర్వే బ్రీతమనసో భూత్వా గృహ్ణం త్విమం ఐలిం సర్వ విఘ్నకృద్భ్యః సర్వభూతేభ్యో హుంఫట్ స్వాహా

అని చెప్పుచూ అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను. ఇక్కడ కొబ్బరికాయను భూతబరి కొరకు ఉపయోగించవచ్చును.

దిక్పాలిక బలిక్రింద మినుములు, పెరుగు కలిపి యిచ్చుట కొన్నిచోట్ల ఆచారము. నిమ్మకాయ కోసి కుంకుమ అద్ది కూడ ఇయ్యవచ్చును.

చివరగా హోమకుందానికి నమస్కరించి 11సార్లు ప్రదక్షిణ చేసి కుండభస్మము నొసట ధరించి దేవతాప్రసాదమును స్వీకరించవలెను.

- దేవతా ఉద్వాసనము -

గచ్చ గచ్ఛ భవత్ స్థానం కార్యం కృత్వా శ్రీ కుబేర దేవతా యత్ర బ్రహ్మాదయోదేవా: నవిదు: పరమం పదంగ అని చెబుతూ హోమకుండం నుండి దేవతకు ఉద్వాసన పలుకవలెను.

– అగ్ని ఉద్యాసనము –

గచ్చ త్వం భగవన్ వహ్నే స్వస్థానం కుండమధ్యతః । యత్ర అహ్మాదయో దేవాః తత్ర గచ్ఛ హుతాశన ॥ అని చెలుతూ హోమకుండంలోని అగ్నికి ఉద్వాసన పలుకవలెను. అనేన మయా కృతేన హోమేన డ్రీ కుబేరదేవతా సుప్రసన్నో వరదో భవతు అని కుండములో నీళ్ళు అక్షతలతో కలిపి వదలవలెను.

> సువర్భువర్భూరోమితి దిగ్విమోకః అని దిగ్విమోచనము చేయవలెను. దీనితో పోమవిధి పూర్తవుతుంది.

లఘు హేతమే పద్ధితి

సంస్మృత భాషతో పరిచయములేనివారికి, క్లుప్తముగా హూమములు చేసుకోదలచిన వారికి ఇది ఉద్దేశించిబడినది.

కాళ్ళు, చేతులు, ముఖము కడుగుకొని ఉతికిన గుడ్డలు కట్టుకొని తూర్పువైపుకాని, ఉత్తరము వైపుకాని తిరిగి, ఒక పీటపైకాని, ఆసనముపైకాని కూర్చుండవలెను. ఎదురుగా ఇటుకలతో చేసిన తాత్కాలిక కుండమును ఏర్పాటు చేసికొని ఉండవలెను. మీ ముందు జలపాత్రను పెట్టుకొని దానిలో ఉద్ధరిణవేసి ఒక అకుతో నీటిని త్రిప్పుతూ "బ్రహ్మ,విష్ణు, మహేశ్వరులారా! సముద్రములారా! భూదేవతా! గంగ, యమున, గోదావరి, కృష్ణ మొదలగు నదులారా! ఈ నీటిలో డ్రువేశించి తీర్థములుగా మార్చవలసిందని ప్రార్థిస్తున్నాము. అని నమస్కరించండి. తరువాత...

ఓం మహః, ఓం జనః, ఓం తపః, ఓం సత్యం, ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం, భర్గోదేవస్యదీమహి, ధియోయోనః ప్రచోదయాత్. ఓం అపో జ్యోతీ రసోమృతం బ్రహ్మ భూర్భువస్సువరోమ్ అని చెప్పండి.

ధ్యానం:

నా కోరిక సిద్ధించుట కొరకు శ్రీ కుబేర దేవతా మంత్ర హోమము చేయుచున్నాను. శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువులకు నమస్కరించి మూలమంత్రమును స్మరిస్తూ కలశములోని నీరు కొంచెము తీసుకొని కుండములో చల్లవలెను.

<u>ලී</u>ජාන්ර් බෘරුබ

అదేవిధముగా పసుపు, కుంకుమ, అక్షతలు, పూలు దానిలోవేసి "శ్రీ కుబేర దేవతా హూమకుండాయ నమః" అని హోమకుండమునకు నమస్కారము చేయవలెను. కుండము యొక్క అంచుల మీద 8 దిక్కులయిందు అక్షతలతో ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ పూజించపలెను.

- 1. తూర్పు అగ్నయే నమః 5 పడమర దేవముఖాయ నమః
- 2. అగ్నేయము హుతవహాయ నమః 6. వాయవృము సప్రజిహ్వాయ నమః
- 3. దక్షిణము హుతాశినే నమః
- 7. ఉత్తరము వైశ్వానరాయ నమః
- 4. నైఋతి కృష్ణవర్త్మనే నమః 8. ఈశాన్యం జాతవేదసే నమః

అగ్మేమీరపూజ :

కుండము లోపల దశ(10) దిక్కుల యందు అక్షతలతో పూజించవలెను.

- 1. తూర్పు ఓం పీతాయై నమః 5. పదమర ఓం ధ్యూమాయై నమః
- 2.ఆగ్నేయ ఓం శ్వేతాయై నమః
- 6. వాయవ్యం ఓం తీవ్రాయై నమః
- 3.దక్షిణం ఓం అరుణాయై నమః 7. ఉత్తరం ఓం విస్పులింగిన్నై నమః
- 4.నైఋతి ఓం కృష్ణాయై నమః 8. ఈశాన్యం–ఓం రుచిరాయై నమః
- 9.ఊర్ద్షము (ఈశాన్యము తూర్ఫు మధ్య) ఓం జ్వాలినై నమః
- 10. అధోదిక్కూ- (నైఋతి–పడమర మధ్య) ఓం రం సర్వశక్తి కమలాసనాయ నమః **ප**ත්ත් කුළස :

"రం వహ్మ్యాసనాయనమః" అని అగ్ని ఆసనమునకు నమస్కరించవలెను. **ප**ද්දී සූපත්**ಮා** :

హోమకుందంలో చిన్న కట్టెముక్కలు, పిదకల ముక్కలు వేసి, వానిపై కర్ఫూరము పెట్టి అగ్నిని వెలిగించవలయును. 8 సార్లు 'ఓం'కారమును ఉచ్చరించి అమృత బీజమగు 'వం' మూడుసార్లు ఉచ్చరించి 'రం' అను అగ్నిబీజమును 7 సార్లు ఉచ్చరించి 'రం వహ్ని మూర్తయేనమః అనుచూ మంటలోనికి అగ్నిదేవుడు దిగినట్లుగా భావించి నమస్కరించవలయును.

ලී.ජාත්ර බෘතුන

కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకొని కుండము చుట్టూ 'హుంఫట్' అని పలుకుచూ అగ్నిచుట్కా రక్షాకవచము నిర్మించినట్లు భావించుచు నీరు పోయవలెను.

మండుచున్న కట్టెఫుల్లలో నుండి ఒకపుల్లను తీసి హూంఫట్ క్రవ్యాదేళ్యు స్వాహా అనుచూ నైబుతి దిక్కున వేసి దానిని రాక్షనులకు అర్పించినట్లు భావించవలెను.

అగ్నిదేవుడు పూర్తిగా అవతరించి అనుగ్రహించుట కొరకు ఈ మంత్రములు చదువవలెను.

1. భూర్భువస్సువరోం

- 2. హ్రూం వహ్నిచైతన్యాయ నమః
- 3. చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ అజ్ఞాపయ స్వాహా.
- 4. మీరాం మీరాం జ్వలజ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హుం ఫట్స్వాహా.
- 5. ఓం వైశానర జాతవేద ఇహావహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా.
- అగ్నిం ప్రజ్వలితం వందే జాతవేదం హుతాశనం, సువర్ణ వర్ణమమలం సమిద్దం విశ్వతోముఖం - అని అగ్ని దేవునకు నమస్మరించవలయును.

ත්රත් කුංසන :

- ఓం అగ్నయేనమ: పాద్యం సమర్పయామి,
 అర్హ్యం సమర్పయామి, ఆచమనం సమర్పయామి
 అని ఉద్ధరిణెడు నీళ్ళు మూడుసార్లు కుండములో వేయవలెను.
- eo పృధ్వీతత్వాత్మికాయ నమః గంధం ధారయామి అని తది గంధమును చల్లవలెను.
- హం → ఆకాశతత్వాత్మికాయ నమః పుష్పైః పూజయామి అనుచు పూలు వేయవలెను.
- యం వాయుతత్వాత్మికాయ నమః ధూపమాయ్రూపయామి అని అగరువత్తితో ధూపము చూపించవలయును

రం - తేజస్తత్వాత్మికాయ నమః - దీపం దర్శయామి అనుచు దీపమును వెలిగించి చూపించవలయును.

> 'ధూప దీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి' అనుచు ఒక చుక్క నీరు వేయవలెను.

వం - అమృత తత్వాత్మికాయై నమః' 'సైవేద్యం సమర్పయామి' అనుచు మధుర పదార్థములను / సున్నుండ / పండ్ల ముక్కలు శ్రీ, కుబేర దేవతామంత్రము చదువుచూ సమర్పించవలెను.

ఎదురుగా నేతిపాత్రను పెట్టకొని దర్భతో కుండములో దానిని కాల్చి ఆ మంటను నేతిలో (పతిఫలింప చేయవలెను. అహుతులు వేయుటకు 'స్టుక్కు' (కొయ్యతోచేసిన పెద్ద మూతిగల పొడుగాటి గరిటె) స్టువము (కొయ్యతో చేసిన చిన్న మూతిగల చెంచావంటిది) ఉపయోగించవలెను.

పాత్రలో నుండి సువముతో కుదిప్రక్క నుండి నేతిని తీసికొని 'ఓం అగ్నయే స్వాహా' అని అహుతి వేయవలెను. ఎదమభాగము నుండి నమః అని తీసికొని 'ఓం సోమాయస్వాహా' అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్య నుండి తీసికొని ఓం అగ్ని సోమాభ్యాం స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను.

మరల కుడివైపు నుండి నమః అని తీసుకొని ఓం అగ్నయే స్విష్ణ కృతే స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్యనుండి నేతిని తీసుకొని

- 1. ఓం భూః స్వాహా
- 2. ఓం భువః స్వాహా
- ఓం సువః స్వాహా
 ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా
 అని అహుతులు వేయవలెను.

"ఓం వైశ్వాసర జాతవేద ఇహావహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా" అని 3 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను. ఈ క్రింది మంత్రములతో ఒక్కౌక్మ ఆహాతిని వేయవలెను.

- ఓం అగ్నీజిహ్వాభ్య: స్వాహా
 ఓం అష్టమార్తిభ్య: స్వాహా
- 2. ఓం జిహ్వాధిదేవతాభ్యః స్వాహా
- 5. ఓం అష్టమాతృకాభ్యః స్వాహా
- 3. ఓం షడంగదేవతాభ్యః స్వాహా
- ఓం అష్టథైరవీభ్యః స్వాహా

7. ఓం అష్టదిక్పాలకేభ్యః స్వాహా

స్రువముతో 4 సార్లు నేతిని తీసికాని స్టుక్కునందు వేసి దానిపై ఒక పువ్వు నుంచి స్టువమును దానిపై బోర్లించి "ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహావహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వౌషట్" అనుచు ఆహుతి వేయవలెను.

ఓం జ్రీం మీరాం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే పరవరద సర్వజనంమే **పశమానయ స్వాహా స్వాహా** అనుచు ఒక అహుతి వేయవలెను.

శ్రీ గురుభ్యానమః స్వాహా అని గురువును స్మరించుచూ ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

'ఓం హీం సిద్ధగురో డ్రసీద హీం ఓం" అని 11 ఆహుతులు స్వాహంతముగా వేయుట అధిక ఫలదాయకము.

ఓం శ్రీ కుబేరదేవతా యోగపీతాయ నమః స్వాహా అనుచూ ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

ఓం జ్రీం ఓం హీం జ్రీం హీం క్లీం జ్రీం విత్తేశ్వరాయ నమః

ఆ తరువాత పై కుబేర మంత్రమును 10 సార్లు ఉచ్చరించుచూ దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను. ప్రాణ్మపతిష్ఠా మంత్రము పురశ్చరణ చేసినవారు దానిని ఉపయోగించవచ్చును.

అగ్ని, ఇష్టదేవతల ముఖము ఒకటి అగుటకు శ్రీ కుబేర మంత్రముతో 25 ఆజ్బా ఆహుతులు స్రువముతో వేయవలెను. ఇద్దరు దేవతలనాడులు ఒకటి అగుటకు 11 అజ్యా అహుతులు శ్రీ కుబేర మంత్రముతో వేయవలెను.

ල්.ජාඞ්ර් බෘරුන්

ఇప్పుడు దేవత అగ్నిలోకి అవతరించినది కనుక పాద్యము, అర్హ్మము, ఆచమనము, గంధము, పుష్పము, ధూపము, దీపము, నైవేద్యము సమర్పించవలెను. నైవేద్యమును శ్రీ కుబేర మంత్రము చెప్పుచూ స్వాహా అనుచూ అగ్నిలో వేయవలెను.

తరువాత శ్రీ కుబేర మంత్రముతో 10 ఆహుతులు వేయవలెను. స్టుక్కు స్టువములేనివారు ఉద్దరిణలు వాడవచ్చును.

ఇప్పుడు సాధకులు తన ప్రయోజనమును అనుసరించి తగిన వస్తువులతో హూమము చేయవలెను.

ఓం శ్రీం ఓం ఫ్రీాం శ్రీం ఫ్రీాం క్లీం శ్రీం విత్తేశ్వరాయ నమః స్వాహా

అని మూలమండాన్ని ఉచ్చరిన్తూ ఆహుతులు వేయవలెను. చేయదలచుకొన్న ఆహుతుల సంఖ్య పూర్తయిన తరువాత ఈ క్రింది మంత్రములతో మహావ్యాహృతి హోమము చేయవలెను.

- 1. ఓం భూః అగ్నయే చ పృధివ్వై చ మహతే చ స్వాహా
- 2. ఓం భువః వాయవేచ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా
- 3. ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా
- 4. ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసీ చ నక్షేత్రభ్యశ్చ దిగ్భ్యశ్చ మహతే చ స్వాహా అనుచు 4 అహుతులు సమర్పించవలెను. తరువాత బ్రహ్మార్పణ మంత్ర హెూమము.

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్వం ప్రాణబుద్ధి దేహధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్త్యవస్థాసు మనసావాచా కర్మణాయత్స్మృతం యదుక్తం యచ్చకృతం తత్సర్వం ట్రహ్మార్పణం భవేత్ భూఃస్వాహా – అని అహుతి వేయవలెను.

ධ්ත්ෂෘ නව :

పూర్ణాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్టములను ప్రసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టి త్రీ కుబేర దేవతాయై బలిం సమర్పయామి అంటూ కుండములో వేయవచ్చును.

పూర్ణాహుతి :

పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక పక్కెంలో వుంచి శ్రీ కుబేర మంత్రంతో 12 సార్లు (సువముతో నేతిని ఆ ద్రవ్యంపై వేసి (సుక్కుపై (సువాన్ని బోర్లించి

ఓం శ్రీం ఓం ఫ్రీాం శ్రీం స్ట్రీం శ్రీం శ్రీం విత్తేశ్వరాయ నమః వౌషట్

అని మూలమండ్రాన్ని చెబుతూ నిలబడి 'పూర్ణాహుతింజుహోమి' అనుచు అగ్నిలో వేయవలెను. పూర్ణాహుతి ద్రవ్యములతో పాటు కొబ్బరికాయగాని, ఖర్మూరకాయగాని, పోకకాయ (వక్క)కాని దేవతావర్ణము గలిగిన పట్టుగుడ్డలో పెట్టి పూర్ణాహుతి ద్రవ్యముగా ఉపయోగించవచ్చును. దీనిలో నవరత్నములు గూడా వేయవచ్చును. ఇందులో నేతితో 12 ఆహుతులు మాత్రమే విధి. మిగిలినవి అధిక శక్తి దాయకములు మాత్రమే.

හ**ප**ුලුප් න**ව** :

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్పాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి నమర్పించవలెను. కుండము బయట 8 దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో బలి సమర్పణ చేయవలెను.

- తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః
 వాయవృము-యం వాయవే నమః
- 2. ఆగ్నేయము-**రం** ఆగ్నేయ నమః 7. ఉత్తరం**-సం** సోమాయ నమః
- 3. దక్షిణము**-హం** యమాయ నమః 8. ఈశాన్యము **శం** ఈశానాయ నమః
- 4. నైఋతి-షం నిఋతయే నమః 9. ఊర్ద్వం- ఆం బ్రహ్మణే నమః
- 5. పదమర-వం వరుణాయ నమః 10. అధో మాం అనంతాయ నమః (ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత జరిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

భూతబలి :

ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎర్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

"నమః సర్వ విఘ్న క్నద్భ్యః సర్వభూతేభ్బో హంం ఫట్ స్వాహా"

అని చెప్పి హోమకుండం చుట్టూ 3 సార్లు ప్రదక్షిణ చేయవలెను. హూమభస్మమును నేతితో కలిపి బొట్టు పెట్టుకొనవలెను.

ఉద్యాసన:

- 1. దేవతకు ఓం శ్రీ, కుబేర దేవా నా అభీష్టమును నెరవేర్చి మరల నేను పిల్చినప్పుడు వచ్చునట్లుగా ప్రస్తుతము నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసినదిగా ప్రార్థిస్తున్నాము" అని చెప్పి కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకాని కుండములో వదలవలెను.
- 2. అగ్నికి ఓ అగ్నిదేవా! నా అభీష్టమును ప్రసాదించి మరల నేను పిలిచినపుడు వచ్చునట్లుగా నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసిందిగా ప్రార్థిస్తున్నాను. అని కుడిచేతిలో నీళ్ళు పోసుకొని కుండములో వదలవలెను.

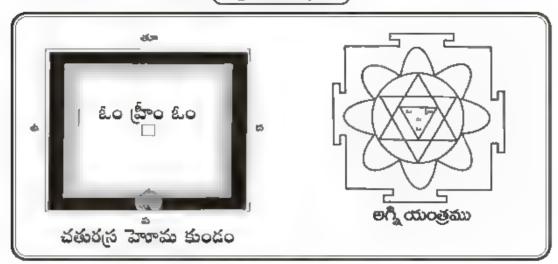
దీనితో హోమము పూర్తవుతుంది.

హేశమ కుండం

చతుర్వసం యోని మదర్ధచంద్రం త్ర్యసం సువర్తులమ్ । షద్వసం పంకజాకారమష్టాన్లు తాని నామత: । "సర్వసిద్ధికరం కుండం చతుర్వస్ ముదాహృతమ్ ॥

చతుర్వసం, యోని, అర్ధచంద్రం, త్రికోణం, వర్తులం, షట్కోణం, పద్మాకారం, అష్టకోణం అని హోమకుండాలు 8 రకాలు. వీటిలో చతుర్మన కుండం సర్వసిద్ధికరంగా చెప్పబడింది. కావున శ్రీ కుబేర మూలమంత్ర హోమాన్ని

చతుర్మస హోమకుందంలో చేయటం ఉత్తమం.



ක්ණතා ත්ුත්ආ

దశాంశ హోమాన్ని లేదా కామ్యహోమాన్ని సాధకుల శక్త్యానుసారం 1-2-3-5 రోజులలో హోమం చేసుకోవచ్చు. ఈ రోజులలో హోమకుండంలో అగ్ని ఆరకుండా జాగ్రత్తపదాలి.

పురశ్చరణకు పోశమద్రవ్యములు

పురశ్చరణలో భాగముగా జ్రీకుబేర దేవతా ్పీతికి

1.ఎర్రని నువ్వులు, 2.సువ్వులసూనె, 3.సువ్వుండలు, 4.ఎర్రని పువ్వులు 5. ఎర్రని పక్లు 6.ఎరుపు రంగు ముగ్గుపిండి, 7. ఎర్రని మధుర పదార్థాలు (స్వీట్స్)

హేశమము మధ్య లేవవలసిన వచ్చినచో

- 1. ఓం భూ: స్వాహా 2. ఓం భువ: స్వాహా
- ఓం సువః స్వాహా
 ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని 4 ఆహుతులు వేసి లేచి మళ్ళీ వచ్చి ఇవే నాలుగు ఆహుతులు వేసి హోమము మరల చేయవలెను మధ్యకాలములో అగ్ని ఆరరాదు. ఒకరోజేకాక ఎక్కువ రోజులు చేసినా – ఇదే పద్ధతి.

గమనిక : శ్రీ కుబేరదేవతా మండ్రాన్ని దశాంశ హోమం చేసి పురశ్చరణ పూర్తిచేశాక సాధకులు తమ కామ్యహోమాల్ని చేసుకోవచ్చు. అంటే మీకు ఏ కోరిక వుంటే ఆ కోరిక సంకల్పంలో చెప్పుకుని ఆయా కామ్యాలకు శాస్త్రంలో చెప్పిన ద్రవ్యాల్ని ఉపయోగించి హోమాన్ని చేసుకుని శ్రీ కుబేరుడి దివ్యానుగ్రహాన్ని పొంది తమ తమ కోరికలు నెరవేర్చుకోవచ్చు.

కామ్యహోమాలలో కూడా 'హోమవిధానం' ఒకటే. సాధకుల శక్త్యానుసారం పూర్తి హోమపద్ధతిగానీ, లఘుహోమ పద్ధతిగానీ ఆచరించవచ్చు.

ర్మణమం చేసేడర్బుడు వాడే ప్రధాన వస్తువులు

1. సువము: చండ్రకొయ్యతో చేసిన చిన్నమూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.

2. స్రుక్ము: చండ్రకొయ్యతో చేసిన పెద్ద మూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.

3. మృగముద్ర: బౌటనవేలు – మధ్య – ఉంగరపువేళ్ళు కలిపితే వచ్చేది.



ಮೃಗಮುದ್ದ

వీటి మధ్యలోకి ఎంత వస్తే అంత పరిమాణంతోనే ద్రవ్యాలను ఆహుతిగా వేయాలి. హోమం చేసేడప్పుడు అజ్యాన్ని, తైలాన్ని, స్టువంతో వేయాలి. నువ్వులు, ఆవాలు వంటి ఇతర పదార్థాలను మృగముద్రతో వేయాలి.



సుక్కు - సువము





ල් ඡාඞ්ර කාර්ජු భేదాలා

1. 35 මජූලාව ඡාඞ්ර කාරජුර (කරුණ ක්ඖ ජදි) :

అస్య శ్రీ కుబేర మంత్రస్య, విశ్రవ ఋషిః, శివ మిత్రం ధనేశ్వరో దేవతా. శ్రీ కుబేర దేవతా అనుగ్రహ ప్రసాద సిద్యర్థం జపే వినియోగః.

කිරුජුර		కరన్యాసం	ಶ್ಚಾದಯನ್ಯಾಸಂ
<u> රා</u> ූපරා	-	అంగుష్ఠాభ్యాం నమః	- హృదయాయ నమః
కుబేరాయ	-	తర్జనీభ్యాం నమః	– శిరసే స్వాహా
వైశవణాయ	-	మధ్యమాభ్యాం నమః	- శిఖాయ్లై వషట్
ధన ధాన్యాధిపతయే	-	అనామికాభ్యాం నమః	– కవచాయ హుం
ధన ధాన్య సమృద్ధిం మే	-	కనిష్ఠికాభ్యాం నమః	– నేత్రతయాయౌషట్
దేహి దాపయ స్వాహా	-	కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమ	ః – అస్రాయ ఫట్
భూర్భువస్సువరోమితిదిగ్బంధః			

ధ్యాసం:

మనుజవాహ్య విమానవరస్థితం గరుదరత్న నిభం నిధినాయకమ్ శివసఖం మకుటాది విభూషితం చరగదే దధతం భజతుందిలమ్ ॥

భావం:

మనుషులు మోసే పల్లకీలో కూర్చుని, గరుడమణిలాగా ప్రకాశించే వాదు, చేతులలో వరద ముద్రని, గదని, ధరించి కిరీటంతో అలంకరించబడిన శిరస్సు గలవాడు, శివుడికి మిత్రుడు, సమస్త నిధులకి అధిపతి అయిన శ్రీ కుబేరుడిని ధ్యానిస్తున్నాను.

සත්කරණුර :

యక్షాయ కుబేరాయ వైశ్రవణాయ ధనధాన్యాధిపతయే ధనధాన్య సమృద్ధిం మే దేహి దాపయ స్వాహా II

పురశ్వరణ :

ఒక లక్ష జపం – దశాశం – నువ్వులతో హెూమం

2. మారేడు చెట్టు కింద కూర్చుని ఒక లక్ష జపం చెయ్యాలి.

ടംത്യമ്മ്യൻ :

ధనం లభించటం కోసం శివాలయంలో 10 వేలు మంత్రజపం చెయ్యాలి.
 జపానికి వస్సువులు:

వస్త్రం : ఎరుపు, జపమాల : ఎరుపు పూసలమాల, ఎర్రచందనం లేక పగధాలమాల ఉపయోగించాలి.

2. 🖠 కుబేరగాయత్తీ మంత్రం

రాజాధిరాజాయ విద్మహే వైశ్రవణాయ ధీమహీ తన్నో కుబేరః బ్రహేదయాత్ ॥

ఇది కుబేర గాయ్మతీ మంత్రం. ఈ మంత్రాన్ని కూడా కుబేరుడి మూల మంత్రంలాగా జపం చేయవచ్చు. లేదా కుబేరుడి మూల మంత్ర జపానికి ముందు ఒక మాల (అనగా 108 సార్లు) అలాగే జపం పూర్తయిన తరువాత ఒక మాల జపం చెయ్యవచ్చు. ఇదే విధిగా దశాంశ, కామ్యహూమాలు ఆచరించేడప్పుడు కూడా చేయవచ్చు.

3. శ్రీ లక్ష్మీకుబేర గాయత్రీ మంత్రం :

ఓం క్రూం శ్రీం ధనలక్ష్మై చ విద్మహే కుబేరయుక్తా చ ధీమహి తన్నో లక్ష్మీ కుబేరౌ ప్రచోదయాత్ శ్రీ, లక్ష్మీదేవి కూడా ఐశ్వర్య ప్రదాయిని కాబట్టి ధనలక్ష్మీ శ్రీ, కుబేర స్వాములని కలిపి పూజించటం కూడా లోకంలో ఆచారంలో ఉన్నది. అలా లక్ష్మీ సహితంగా కుబేరుడిని ఉపాసించాలనుకునేవాళ్ళు. పై మండ్రాన్ని పురశ్చరణకు స్వీకరించవచ్చు. పై రెండు మండ్రాలు కూడా 1 లక్ష జపం పురశ్చరణ చెయ్యాలని గుర్తుంచుకోండి. మిగిలిన దశాంశ హూమ, తర్పణ, మార్జన, విడ్రభోజనాది విధులు యధాతథంగా ఆచరించాలి.

ಈ ಮಂಡ್ರ ಜಪಾನಿಕಿ – ಮಂಗಳವಾರಂ ಶೆದಾ ಗುರುವಾರಂ ಮಂವಿದಿ.



ල් ඡාඞ්ර කුංඍඩಧಾನ**ං**

మీ ఇంట్లో మంచి శుభ్రమైన ప్రదేశంలో ఉత్తరదిక్కుగా అయితే మంచిది. చక్కగా ఒక పీఠని పసుపు, కుంకుమలు రాసి ఆ పీటమీద ఈ గ్రంథంలో తెలిపిన విధంగా కుబేరు ముగ్గని వేయండి. ఇది శ్రీ కుబేరుడి సంఖ్యా యంత్రం – దీనిని ఒక రాగిరేకు మీద చెక్కించి ఆ రేకుని పూజకు ఉపయోగించవచ్చు. ఆ ముగ్గకి వెనక శ్రీ కుబేరస్వామి వి.గహాన్ని గానీ (హరిద్వార్, ఋషికేశ్, వారణాసి, తమిళనాడులలో లభిస్తుంది) చిత్రపటాన్ని గానీ ఉంచండి. కుబేరుడు ముగ్గకి ముందుభాగంలో ఒక తమలపాకు మీద పసుపుతో వినాయకుడిని చేసి ఆ తమలపాకు మీద కొంచెం అక్షతలు జల్లి దానిమీద హంద్రగణపతిని స్థాపించండి అలా స్థాపించిన గణపతిని ముందుగా పూజించాలి

శ్రీ గణపతిపూజ

చక్కగా అలంకరించబడిన మందిరమునందు వినాయకుని ప్రతిమను ఉంచవలెను. దాని వద్ద తూర్పువైపు కొన ఉంధునట్లుగా తమలపాకులో పసుపుతో చేసిన గణపతిని ఉంచి ఈ క్రింది విధముగా ముందు విఘ్నేశ్వరుని (పసుపు గణపతిని) పూజించాలి.

ఆచమ్మ : ఓం కేశవాయ స్వాహా, ఓం నారాయణాయ స్వాహా, ఓం మాధవాయ స్వాహా, అని ఆచమనము చేసి తర్వాత దీపారాధన చేసి ఈ క్రింది ప్రార్థనా శ్లోకములను చదవాలి.

ಧ್ಯಾನಂ:

క్లో। తుక్లామ్బరధరం విష్ణం శశివర్ణం చతుర్భుజం। బ్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్సర్వ విఘ్నోపశాన్త్రయే ॥ తదేవ లగ్నం సుదినం తదేవ తారాబలం చంద్రబలం తదేవ । విద్యాబలం దైవబలం తదేవ లక్ష్మీపతేఖ ంట్రియుగం స్మరామి ॥ యత్ర యోగేశ్వరః కృష్ణః యత్ర పార్థో ధనుర్ధరః।

ලී.ජාව්ර බංරුම

త(త శ్రీర్విజయోభాతి(ర్భవానీతి ర్మతిర్మమ ।।
అనన్యాళ్ళిన్తయన్తోమాం యేజనా: పర్యపాసతే ।
తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహామ్యమ్ ।।
స్మృతేసకలకల్యాణభాజనం య(త జాయతే ।
పురుషంతమజం నిత్యం (వజామి శరణంహరిమ్ ।।
సర్వదా సర్వకార్యేషు నాస్తి తేషామంగలం ।
యేషాం హృదిస్థో భగవాన్ మంగళాయతనం హరి: ।।
లాభాస్తేషాం జయస్తేషాం కుతస్తేషాం పరాభవ: ।
యేషామిస్టీవరశ్యామో హృదయస్థో జనార్ధన: ।।
అపదామపహర్తారం దాతారం సర్వసంపదాం ।
లోకాభిరాం శ్రీరామం భూయోభాయో నమామ్యహమ్ ।।
సర్వమంగళ మాంగళ్యే శివే సర్వార్ధ సాధకే ।
శరణ్యే (త్యంబకేదేవి నారాయణి నమోబ స్తుతే ।।

శ్రీ లక్ష్మీనారాయణభ్యాం నమః, ఉమామహేశ్వరాభ్యాం నమః, వాణీ హిరణ్యగర్భాం నమః, శచీపురందరభ్యాం నమః, అరుంధతీ వశిష్టాభ్యాం నమః, సీతారామాభ్యాం నమః, సర్వేభ్యా మహాజనేభ్యా నమః



కుబేర ముగ్గు



డ్రీ గణపతి షోడశ నామాలు

సుముఖశ్చెక దన్హళ్ళ కపిలో గజకర్లకు లమ్బోదరళ్ళ వికటో విఘ్నరాజో గణాధిపు ధూమకేతు గ్గణాధ్యక్షు ఫాలచన్దో గజానను వక్రతుణ్ణు తూర్పకర్ణో హేరమ్బు స్మన్లపూర్పజు పోడశైతాని నామాని యుపతే చ్ఛృణుయాదపి విద్యారంభే వివాహే చ ప్రవేశే నిగ్గమే తథా సంగ్రామే సర్వకార్యేషు విఘ్నస్తన్య న జాయతే అఖీప్సితార్థసిద్ధ్యర్థం పూజితో యస్సురై రపి సర్వవిఘ్న చ్ఛిదే తెస్సై శ్రీ గణాధిపతయే నము ॥

ఆచమ్మ : ఓం కేశవాయ స్వాహా, ఓం నారాయణాయ స్వాహా, ఓం మాధవాయ స్వాహా,

ఓం గోవిందాయ నమః, ఓం విష్ణవే నమః, ఓం మధుసూదనాయ నమః, ఓం త్రివిక్రమాయ నమః, ఓం వామనాయ నమః, ఓం డ్రీధరాయ నమః, ఓం హృషీకేశాయ నమః, ఓం పద్మనాభాయ నమః, ఓం దామోదరాయ నమః, ఓం సంకర్మణాయ నమః, ఓం వాసుదేవాయ నమః, ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః, ఓం అనిరుద్దాయ నమః, ఓం పురుషోత్తమాయ నమః, ఓం అధోక్షజాయ నమః, ఓం నారసింహాయ నమః, ఓం అచ్భుతాయ నమః, ఓం జనార్ధనాయ నమః, ఓం ఉపేంద్రాయ నమః, ఓం హరయే నమః, ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః

> ఉత్తిష్ఠన్ను భూతపిశాచాః ఏతే భూమిభారకా ఏతేషామవిరోధేన అహ్మ కర్మ సమారభే

అని అక్షతలు వెనుక వేసుకొనవలెను.

ఓం భూః, ఓమ్ భువః, ఓగ్ం సువః, ఓమ్ మహః, ఓమ్ జనః, ఓమ్ తపః, ఓగ్ం సత్యం, ఓమ్ తత్సవితుర్వ రేణ్యం, భర్గో దేవస్య ధీమహి, ధియోయోనః ప్రహేదయాత్, ఓమాపో జ్యోతీరసోఖ మృతం బ్రహ్మ భూర్భువస్సువరోమ్

సంకల్బం

మమ ఉపాత్త సమన్నదురితక్షయ ద్వారా శ్రీ పరమేశ్వరముద్దిశ్య, శ్రీ పరమేశ్వర టీత్యర్థం ఈభేశోభనే ముహూర్తే, శ్రీ మహావిష్ణోరాగ్నేయా ట్రపర్తమానస్య అద్యబ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్ధే, శ్వీతవరాహకల్పే, వైవస్వత మన్వన్షరే, కలియుగే, ట్రథమపాదే, జమ్ఫూద్వీపే, భరతవర్మే, భరతఖడ్డే, మేరోః దక్షిణదిగ్భాగే. స్వగృహ (అద్దె ఇల్లయిన వసతిగృహే అనాలి) సమస్త దేవతా బ్రాహ్మణ హరిహర చరణ సన్నిధౌ అస్మిస్ వర్తమాన, వ్యావహారిక, చంద్రమానేన... నామవత్సరే, దక్షిణాయనే వర్మఋతుపు భాద్రపదమాసే, శుక్లపక్షే, ...తిథౌ... వాసర యుక్తాయాం ఏవంగుణ విశేషణ విశిష్మాయా మస్యాం శుభతిథౌ శ్రీమాన్.... గోత్రస్య..... శర్మనామధేయస్య, శ్రీమాన్ శ్రీమతః....... గోత్రస్య..... నామధేయస్య అస్మాకం సహకుటుంబానాం క్షేమస్టైర్యధైర్య విజయాయురా రోగ్వౌశ్వర్యాభివృద్ధర్ధం, ధర్మార్థకామమోక్ష చతుర్విధ ఫలపురుషార్థ సిద్ధ్యర్థం, ఫుత్రహౌతాభివృద్ధర్థం, ఇష్టకామ్బార్థ సిద్ధర్థం, మసోవాంఛాఫల సిద్ధ్యర్థం, సమస్త దురితోపశాన్త్వర్థం, సమస్త మంగళా వాప్తృర్థం శ్రీ వరసిద్ధివినాయక దేవతాముద్దిశ్య శ్రీ పరసిద్ధి వినాయక దేవతా టీత్యర్థం కల్పోక్త ప్రకారేణ యావచ్చక్రి ధ్యానావాహనాది షోదశోపచారపూజాం కరిష్యే. (ఉదకమును చేతితో తాకవలెను.)

అదౌ నిర్విఘ్నేన పరిసమాప్త్యర్థం గణాధిపతిపూజాం కరిష్యే । తదంగ త్వేన కలశపూజాం కరిష్యే. (ఉదకము తాకవలెను)

కలశం గన్ధపుష్పాక్షతైరభ్యర్భ్య (కలశమును మూడు చోట్ల గంధము, కుంకుమ బొట్లు పెట్టి అక్షతలద్ది లోపలనొక పుష్పము నుంచి); తదుపరి హస్తం నిధాయ (ఆ పాత్రను చేతితో మూసి పెట్టి ఈ క్రింది మంత్రము నుచ్చరించి గంగాదిసకల తీర్మోదకములను కలశమునందావాహనము చేయవలెను.)

ලීණන්ර බංරුන

కలశస్య ముఖేవిష్టు కంఠే రుద్రః సమాత్రితః । మూలేతత్ర స్థితో ట్రహ్మీ మధ్యే మాతృగణాః స్మృతాః ॥ కుక్షౌతుసాగరాః సర్వే సప్తద్వీపా వసుస్ధరా । ఋగ్వేదో உథ యజార్వేః సామవేదో హృధర్వణ ៖ ॥ అంగైళ్ళ సహితాః సర్వే కలశాంబు సమాత్రితాః । గంగే చ యమునేవైవ గోదావరి సరస్వతీ ॥ నర్మదే సిందు కావేరి జలేఖ స్మిన్ సన్నిధిం కురు । ఆయాన్ను దేవపూజార్థం దురితక్షయకారకాః ॥

కలశోదకేన పూజా ద్రవ్యాణి సంప్రోక్ష్మ (పూజా సామాగ్రిపై నీరు చల్లవలిను.) దేవం ఆత్మానం సంప్రోక్ష్మ (దేవుని మీద, తన మీద నీరు చల్లుకొనవలయును.) పసుపు గణపతిపై తమలపాకు నుంచి ఈ క్రింది శ్లోకము చదువవలెను.

స్వామిన్ సర్వజగన్నాథ యావత్ఫూజావసానకం । తావత్త్వం ట్రీతిభావేన (బింబే<u>ల</u> స్మిన్) సన్నిధిం కురు ॥

ಧ್ಯಾಸಂ:

వక్రతుంద మహాకాయ । కోటి సూర్య సమస్థభా ॥ నిర్విఘ్నం కురు మే దేవ । సర్వ కారేషు సర్వదా ॥

- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః ధ్యాయామి. నమస్కారము చేయవలెను.
- జ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః ఆవాహయామి. అక్షతలు వేయవలెను.
- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః ఆసనం సమర్పయామి అక్షతలు వేయవలెను.
- ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః అర్హ్యం సమర్పయామి. పెక్కెములో చెంచాతో నీరు వదలవలెను.
- త్రీ మహాగణాధిపతయే నమః పాదయోః పాద్యం నమర్పయామి. పళ్ళెములో ఉద్దరిణతో నీరు వదలవలెను.

- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః ఆచమనీయం సమర్పయామి పళ్ళెములో ఉద్దరిణతో నీరు వదలవలెను.
- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః ఔపచారికస్నాం సమర్పయామి. పుష్పముతో నీటిని చల్లాలి.
 - శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః స్నానానన్తరం ఆచమనీయం సమర్పయామి.
 - శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః వస్త్ర యుగ్మం సమర్పయామి.
 - శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః యజ్ఞ్ పవీతం సమర్పయామి.
 - శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః గంధాన్ ధారయామి.
- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః గంధస్యోపరి అలంకరణార్థం అక్షతాన్ సమర్పయామి.

పుష్కి పూజయామి :

ఓం సుముఖాయ నమః, ఓం ఏకదన్నాయ నమః, ఓం కపిలాయ నమః, ఓం గజకర్జికాయ నమః, ఓం లమ్మోదరాయ నమః, ఓం వికటాయ నమః, ఓం విఘ్నరాజాయ నమః, ఓం గణాధిపాయ నమః, ఓం ధూమకేతవే నమః, ఓం గణాధ్యక్షాయ నమః, ఓం ఫాలచంద్రాయ నమః, ఓం గజాననాయ నమః, ఓం వ్యక్తతుండాయ నమః, ఓం శూర్పకర్ణాయ నమః, ఓం హేరమ్బాయ నమః, ఓం స్కందపూర్వజాయ నమః, ఓం శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః నానావిధపరిమళ ఫుష్పాణి సమర్పయామి.

- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః ధూపం సమర్పయామి
- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః దీపం దర్శయామి
- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః నివేదనం సమర్పయామి.
- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః మధ్యే మధ్యే పానీయం సమర్పయామి. ఉత్తరాపోశనం సమర్పయామి, హస్తా ప్రక్షాళయామి, పాదౌ ప్రక్షాళయామి.
- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః తాంబూలం నమర్పయామి.
- శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః నీరాజనం సమర్పయామి.
- శ్రీ మహాగణాధివతయే నమః నీరాజనానన్తరం ఆచమనీయం సమర్పయామి.

సుముఖశైక దన్నశ్చ కపిలో గజకర్లకు లమ్బొదరశ్చ వికటో విఘ్నరాజో గణాధిపు ధూమకేతు ర్గణాధ్యక్షు ఫాలచ్చన్లో గజానను పక్రతుణ్ణు తూర్పకర్ణో హేరమ్బు స్మన్ధపూర్వజు బోదశైతాని నామాని యుపతే చ్ఛుణుయాదపి విద్యారంభే వివాహే చ ప్రవేశే నిర్గమే తథా సంగ్రామే సర్వకార్యేషు విఘ్నస్తన్య న జాయతే శ్రీ మహాగణాధిపతయే నము మంత్రపుష్పం సమర్పయామి. పక్రతుండ మహాకాయ కోటిసూర్య సమస్థభ । అవిఘ్నం కురుమేదేవ సర్వకార్యేషు సర్వదా ॥

శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః ఆత్మప్రదక్షిణ నమస్కారాన్ సమర్పయామి. శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః సర్వోపచారఫూజాం సమర్పయామి.

యన్యస్మృతాచ నామోక్యా తపఃపూజా క్రియాదిషు, న్యూనం సంపూర్ణతాం యాతి సద్యోవన్దే తమచ్యుతం. మద్ర్రహీనం క్రియాహీనం భక్తిహీనం గణాధిప । యత్పూజితం మయా దేవ పరిపూర్ణం తదస్తుతే । అనయా ధ్యానావాహనాది షోదశోపచారపూజాయా భగవాన్ సర్వదేవాత్మకః శ్రీ మహాగణాధిపతిః సుప్రసన్నో వరదో భవతు (అని అక్షతలు, నీరు పశ్భెములో విధువవలెను.)

మమ ఇష్టకామ్యార్థ ఫలసిద్ధిరస్తు అని స్వామికి నమస్కరించవలెను.

శ్రీ మహాగణాధిపతి ప్రసాదం శీరసా గృహ్ణామి (అని చెప్పి అక్షతలు పుష్పములు శీరస్సున ధరింపవలెను)

ఉద్వాసన :

్రీ, మహాగణపతిం యధాస్థానం ప్రవేశయామి. పునరాగమనాయ చ అని పసుపు గణపతినుంచిన తమలపాకును తూర్పునకు కదపవలెను. ఈ ప్రకారంగా శ్రీ, కుబేర పూజకు మొదట గణపతిపూజ చేయాలి.

త్రీకుబేర్ సాధన

త్రి కుబేరపూజా ప్రారంభం

ఈ విధంగా గణపతి పూజ చేసిన తరువాత ఎర్రని కుంకుమ కలిపిన అక్షతలు (బాసుమతి బియ్యం + అవునెయ్య +కుంకుమ) అలాగే ఎర్రని పూలు మందార లేక మరేవైనా ఎర్రనిపుష్పాలు, ఎర్రని రంగు కలిగిన స్వీట్ (హల్వా, జిలేబి, జాంగ్రీ వంటివి) నైవేద్యానికి, ఎర్రని వస్త్రం, తాంబూలం, కుంకుమ, యజ్హ్హోపవీతం, కొబ్బరికాయ, అరటిపళ్ళు, కర్పూరం, అగరుబత్తీ పంచామృతాలైన పాలు, పెరుగు, తేనె, అవునెయ్యి, పంచదార (కలిపి ఒక చిన్నగిన్నెలో తీసుకొని,) సిద్ధం చేసుకోండి. భక్తి[శద్ధలతో శ్రీ, కుబేరస్వామికి నమస్కరిస్తూ ఇలా సంకల్పం చెప్పుకోండి.

ఆచమ్య. ఓంకేశవాయస్వాహా, నారాయణాయస్వాహా, మాధవాయస్వాహా... అంటూ ఆచమనం చేసి

పూర్వోక్త ఏవంగుణ విశేషణ విశిష్టాయాం శుభతిథే. శ్రీమాన్ / శ్రీమత్:
...... గోత్రోర్భవస్య నామధేయస్య మమ శ్రీ కుబేరస్వామి అనుగ్రహ ప్రసాద సిద్యర్ధం, శ్రీ, కుబేరస్వామి అనుగ్రహేన అఖండ ఐశ్వర్య సంప్రాప్త్యర్థం. శ్రీలక్ష్మీపద శ్రీ కుబేరస్వామి దేవతా పూజం కరిష్యే.

ఇలా సంకల్పం చెప్పుకుని అనామికవేతితో పంచపాత్రలోని నీటిని తాకాలి.

శ్రీ కుబేరస్యామికి సమస్కరించి :

ధ్యానం :

మనుజవాహ్య విమాన వతస్థితం గరుదరత్న నిభం నిధినాయకం ॥ శివసభం మకుటాది విభూషితం వరగదే దధతం భతుందిలమ్ ॥



అని చెప్పి కుంకుమ కలిపిన ఎర్రని అక్షతలని కుబేరముగ్గపై వేయండి. (ఇక్కడ కుబేర ముగ్గని శ్రీ, స్వామివారి యంత్రంగా, శ్రీ, కుబేరుడి స్వరూపంగా భావించి పూజించాలి.) ఆవాహనం: ఓం జ్రీ నవనిధినాయక జ్రీ కుబేరస్వామినే నమః అవాహనం సమర్పయామి

(అని చెప్పి ఎర్రని అక్షతలు కుబేర యంత్రంపపై వేయాలి)

సింహాసనం: ఓం శ్రీ, రాజాధిరాజయ శ్రీ, కుబేరస్వామినే నమః సింహాసనం సమర్పయామి

(అని చెప్పి ఎర్రవి అక్షతలు కుబేర యంత్రంపపై వేయాలి)

పాద్యం: ఓం డ్రీ శివసఖాయ డ్రీ కుబేరాయ నమః పాదయోః పాద్యం సమర్పయామి

(అని చెప్పి పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్దరిణతో తీసుకుని కొంచెం యంత్రానికి సమర్పించాలి)

అర్హ్యం: ఓం జ్రీ వైశ్రవణాయ జ్రీ కుబేరాయ నమః హస్తయోః అర్హ్యం నమర్భయామి

(అని చెప్పి పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్దరిణతో తీసుకుని కొంచెం యం(తానికి సమర్పించాలి)

ఆచమనం: ఓం త్రీ ఐశ్వర్యప్రదాయ త్రీ కుబేరస్వామినే నమః ముఖే శుద్ధ ఆచమనీయం నమర్చయామి (అని చెప్పి మరల కొంచెం నీళ్ళని ఫూలతో తీసుకుని

యం[తానికి సమర్పించాలి)

పంచామృత స్నానం : ఓం శ్రీ చిత్రరేఖాపతయే శ్రీ కుజేరస్వామినే నమః పంచామృత స్నానం సమర్పయామి

(అని చెప్పి మీరు చిన్నగిన్నెలో సిద్ధం చేసుకున్న పంచామృతాలని కొంచెం యం(తానికి సమర్పించాలి)

శుద్ధోదక స్నానం : ఓం శ్రీ, అలకాపురీవాసినే శ్రీ, కుబేరస్వామినే నమః శుద్దోధక స్నానం సమర్పయామి

(అని చెప్పి పంచపాత్రలోని మంచినీళ్ళని కొంచెం తీసుకుని యంత్రానికి సమర్పించాలి) వ్యస్త్రమ్ : ఓం శ్రీ రక్తవర్లటీతాయ శ్రీ కుబేరాయ నమః వస్త్రం సమర్పయామి

(అని చెప్పి ఎర్రని రంగు కలిగిన వ్యస్తాన్ని సమర్పించాలి)

(అని చెప్పి యజ్హోపవీతాన్ని సమర్పించాలి)

గంధం: ఓం శ్రీ అలకనందా సంసేవితాయ శ్రీ కుబేరాయనమః శ్రీ గంధం సమర్పయామి

(ಅನಿ ವಿಪ್ಪಿ ಗಂಧಾನ್ನಿ ಕೌಂಪಂ ಯಂಡ್ರಾನಿಕಿ ಸಮರ್ಪಿಂಪಾರಿ)

అక్షతలు: ఓం శ్రీ దార్చిద్యనివారకాయ శ్రీ కుబేరాయ నమః అక్షతాన్ సమర్భయామి

(అని చెప్పి ఎర్రని అక్షతలు సమర్పించాలి)



పుష్పాలతో పూజ :

శ్రీ చిత్రరేఖా సమేత కుబేరాయ నమః పుష్పైః పూజయామి అని చెప్పి ఎగ్రని పూలతో ఈ క్రింది విధంగా అంగ పూజ చేయాలి.

ಅಥ ಅಂಗಫಾಜಾ

ఓం వైశ్రవణాయ నమః పాదౌ పూజయామి ఓం గూఢగుల్పాయ నమః – గుల్పౌ పూజయామి සරණ් ණසරණඩා ఓం ధనట్రియాయ నమః 📁 ఓం రంభోరవే నమః ఊరూ పూజయామి ఓం యక్షరాజాయ నమః 📁 కటిం పూజయామి ఓం నిమ్ననాభాయ నమః - నాభిం పూజయామి ఓం సువక్షెసే నమః వక్షస్థలం పూజయామి ఓం దీర్ఘబాహవే నమః బాహూ హుజయామి ఓం సుకంఠాయ నమః కంఠం పూజయామి ఓం చంద్రవదనాయ నమః ముఖం పూజయామి ఓం సునాసికాయ నమః నాసికాం పూజయామి – నేత్రే పూజయామి ఓం సునేత్రాయ నమః ఓం ధనపతయే నమః ముఖం పూజయామి ఓం కుబేరాయ నమః సర్వాణి అంగాని పూజయామి

ఈ విధంగా అంగపూజ చేసిన తరువాత ఎర్రని అక్షతలతో శ్రీ కుబేరుడిని అష్టోత్తర శతనామాలతో అర్చించాలి.



శ్రీ కుబేర అష్టాత్తర శతనామాలు

۲.	Androneth Line	
	కుబేరాయ నమః	
ఓం	ధనదాయ నమః	
ఓ౦	శ్రీదాయ నమః	
ఓం	రాజరాజాయ నమః	
ఓం	ధనేశ్వరాయ నమః	
ಓ೦	ధనలక్ష్మీ (ప్రియతమాయ నమః	
ಓ೦	ధనాధ్యాయ నమః	
ఓం	ధనికట్రియాయ నమః	
ఓం	దాక్షిణ్యాయ నమః	
ಓ೦	ధర్మనిరతాయ నమః	10
ಓ೦	దయావతే నమః	
ఓం	ధృధ్వతాయ నమః	
ఓం	దివ్యలక్షణ సంపన్నాయ నమః	
ಓ೦	దీనార్తి జనరక్షకాయ నమః	
ఓం	ధాన్యలక్ష్మీ సమారాధ్యాయ నవ	28
ఓం	ధైర్యలక్ష్మ్మీ విరాజితాయ నమః	
ఓం	దయారూపాయ నమః	
ఓం	ధర్మబుద్ధయే నమః	
ఓం	ధర్మ సంరక్షణోత్సుకాయ నమః	
ఓం	నిధీశ్వరాయ నమః	20
ಓ೦	నిధీనాం పరిపాలకాయ నమః	
೬೦	నియంత్రే నమః	
ఓం	నిర్గుణాయ నమః	

-			
	ఓం	నిష్మామాయ నమః	
	ఓం	నిరుపద్రవాయ నమః	
	ఓం	నవనాగ సమారాధ్యాయ నమః	
	ఓం	నవసంఖ్యా ప్రపర్తకాయ నమః	
	ఓం	మాన్యాయ నమః	
	ఓం	చైత్రరధాధీశాయ నమః	
	é.o	మహాగుణ గణాన్వితాయ నమః 🛚 30)
	ఓం	యాజ్ఞికాయ నమః	
	ఓం	యజనాసక్తాయ నమః	
	ಓ೦	యజ్ఞభుజే నమః	
	٤o	యజ్ఞ రక్షకాయ నమః	
	ఓం	రాజచంద్రాయ నమః	
	ఓం	రమాధీశాయ నమః	
	o,ŝ	రంజకాయ నమః	
	ఓం	రాజపూజితాయ నమః	
	ఓం	విచిత్ర వస్త్ర వేషాధ్యాయ నమః	
	ఓం	వియద్ధమన మానసాయ నమః 40)
	٤o	విజయాయ నమః	
	ఓం	విమలాయ నమః	
	ಎಂ	వంద్యాయ నమః	
	ఓం	వందారు జనవత్సలాయ నమః	
	ఓం	విరూపాక్ష ట్రియతమాయ నమః	
	ఓం	విరాగిణే నమః	

ర్టీకుబేర్ సాధన్

ఓం విశ్వతోముఖాయ నమః ఓం సర్వ వ్యాప్తాయ నమః ఓం సదానందాయ నమః ఓం సర్వశక్తి సమన్వితాయ నమః ఓం సామదానరతాయ నమః ఓం సౌమ్యాయ నమః ఓం సర్వబాధా నివారకాయ నమః ఓం సు్మీతాయ నమః ఓం సులభాయ నమః ఓం సోమాయ నమః ఓం సర్వకార్య ధురంధరాయ నమః ఓం సామగాన (పియాయ నమః ఓం సాక్షాత్ విభవశ్రీ విరాజితాయ నమః ఓం శాంతాయ నమః ఓం అశ్వవాహన సంబ్రీతాయ నమః 60 ఓం శుద్దగుణోపేతాయ నమః ఓం అఖిలాండ (ప్రవర్తకాయ నమః ఓం అవ్యయాయ నమః ఓం అర్చన్రపీతాయ నమః ఓం అమృతాస్వాదన్ఫపియాయ నమః ఓ౦ అలకాపుర వాసినే నమః ఓం అహంకార వివర్జితాయ నమః ఓం ఉదారబుద్దయే నమః ఓం ఉద్దామ వైభవాయ నమః ఓం నరవాహనాయ నమః ఓం కీన్నరేశాయ నమః

ఓం వైశ్రవణాయ నమః

ఓం కాలచక్ర ప్రవర్తకాయ నమః ఓం అష్టలక్ష్మ్మా సమాయుక్తాయ నమః ఓం అవ్యక్తాయ నమః ఓం అమల విగ్రహాయ నమః ఓం లోకారాధ్యాయ నమః ఓం లోకపాలాయ నమః ఓం లోకవంద్యాయ నమః ఓం సులక్షణాయ నమః ఓం సులభాయ నమః 80 ఓం సుభగాయ నమః ఓం శుద్దాయ నమః ఓం శంకరారాధన (పియాయ నమః ఓం శాశ్వతాయ నమః ఓం శుద్ద విగ్రహాయ నమః ఓం సర్వాగమజ్హాయ నమః ఓం సుమతయే నమః ఓం నర్వదేవ గణార్చితాయ నమః 90 ఓం శంఖచక్రధరాయ నమః ఓం శ్రీమతే నమః ఓం పరంజ్యోతిషే నమః ఓం పరాత్పరాయ నమః 70 ఓం శమాదిగుణ సంపన్నాయ నమః ఓం శరణ్యాయ నమః

ఓం దీనవత్సలాయ నమః

ఓం పరోపకారిణే నమః

ఓం పాపఫ్నూయ నమః

ఓం తరుణాదిత్య సన్నిభాయ నమః 100

ఓం దాంతాయ నమః

ఓం సర్వ గుణోపేతాయ నమః

ఓం సురేంద్ర సమవైభవాయ నమః

ఓం విశ్వవిఖ్యాతాయ నమః

ఓం వీతభయాయ నమః

ఓం విజ్ఞానినే నమః

ఓం జ్ఞానినాం వరాయ నమః

ఓం అనంత దేవతా సేవ్యాయ నమః

ఓం అనంతానంత సౌఖ్యదాయ నమః 101

శ్రీ కుబేరాయ నమః అష్టోత్తర శతనామ పూజాం సమర్పయామి ధూపం :

> త్రీ కుబేర స్వామినే నమః ధూపం ఆస్తూపయామి అని చెబుతూ గుగ్గిల ధూపాన్ని కాని, అగరబత్తి గాని వెలిగించి చూపించాలి.

దీపం :

శ్రీ ధనాధిపతయే నమః దీపం దర్భయామి అని చెబుతూ 9 ఒత్తులతో నువ్వుల నూనె ఉపయోగించి, వెలిగించిన దీపాల్ని చూపించాలి.

ధూప, దీపానంతరం శుద్ధ ఆచమనీయం సమర్పయామి అని చెబుతూ ఉద్ధరిణతో కొంచెం నీటిని తీసుకొని కుబేరుడి యంత్రం ముందు వేయాలి.

నైవేద్యం :

త్రీ వైడ్రవణాయ నమః అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అని చెబుతూ ఎర్రని మధుర పదార్థాలని (స్వీట్స్), ఎర్రని పక్ళను (యాపిల్, చెర్రి) స్వామివారి ముందు వుంచి...

ఓం ప్రాణాయస్వాహా, ఓం అపానాయస్వాహా, ఓం వ్యానాయస్వాహా, ఓం ఉదానాయస్వాహా ఓం సమానాయ స్వాహా అని చెబుతూ, చూపాలి..

మధ్యేమధ్యే పానీయం సమర్పయామి. ఉత్తరాపోశనం సమర్పయామి, హస్తా, పాదా ప్రక్షాళయామి, ముఖే శుద్ధ ఆచమనీయం సమర్పయామి అని చెప్పి నైవేద్యం సమర్పించాలి.

ಕಾಂಬಾಲಂ :

డ్రీ శివసఖాయ నమః తాంబాలం సమర్పయామి అని చెప్పి తాంబాలన్ని సమర్పించాలి.

నీరాజనం :

త్రీ యక్షరాజాయ నమః ఆనంద దివ్య మంగళ, కర్పూర నీరాజనం సమర్పయామి అని చెప్పి కర్పూరంతో హారతి వెలిగించి సమర్పించాలి. నీరాజనానంతరం శుద్ధ ఆచమనీయం సమర్పయామి.

మంత్ర పుష్పం: చేతిలో కొన్ని ఎర్ర అక్షతలను, పూలను తీసుకొని రాజరాజాయ విద్మహే వైశవణాయ ధీమహీ తన్నో కుబేర: డ్రచోదయాత్ త్రీ చిత్రరేఖా సమేత కుబేరాయ సువర్ణ దివ్య మంత్ర పుష్పం సమర్పయామి అని చెబుతూ అక్షతలను, పూలను కుబేరుడి ముందు సమర్పించాలి.

[పదక్షిణం :

యానికాని చ పాపాని జన్మాంతర కృతాని చ తాని తాని స్థుణశ్యంతి స్థుదక్షిణ పదే పదే । పాపోహం పాపకర్మాహం పాపాత్మా పాపసంభవః త్రాహిమాం కృపయా దేవ శరణాగతవత్సల అన్యధాశరణం నాస్తి త్వమేవ శరణం మమ తస్మాత్ కారుణ్య ఖావేన రక్ష రక్ష నిధీశ్వరి! ॥ శ్రీ, కుబేర దేవతాయై నమః అత్యప్రదక్షిణ నమస్మారాన్ సమర్భయామి అని చెబుతూ 3 సార్లు ప్రదక్షిణ చేయాలి.

నమస్మారము :

అనయా ధ్యానావాహనాది షోడశోపచార పూజయా భగవాస్ సర్వాత్మకః శ్రీ కుబేరదేవతా స్కుపీతోస్సుప్రసన్నో వరదో భవతు. (లక్షతలు, నీళ్ళు వదలాలి) శ్రీ కుబేర దేవతా ప్రసాదం శిరసా గృహ్ణామి. హరిః ఓం తత్సత్. ఏతత్సర్వం శ్రీ పరమేశ్వరార్పణమస్తు – తత్సత్ బ్రహ్మార్పణ మస్తు (అని చెప్పి కొంచెము నీళ్లు యంత్రంపై వదలాలి).

ජාතීර් කියල් මා සංහලාබට

తమిళనాడులో కుబేరుడి పూజలు, సాధనలు విరివిగా సాగుతుంటాయి, దారి ద్యనివారణ కోసం, కుబేర ముగ్గుని వేసి తాంత్రిక పద్ధతిలో కుబేరుడిని ఉపాసిస్తారు. ఈ విధానం ఎలా ఉంటుందంటే? చతుర్వసాకారంలో బియ్యం పిండితో ముగ్గువేయావి.ఆ చతుర్వసంలో తొమ్మిదిగడులు వచ్చేలా చేసి ఈ కింద తెలిపిన విధంగా సంఖ్యలు వేయావి.

27	20	25
22	24	26
23	28	21

ఈ చతుర్యసంలోని విశేషం ఏమిటంలే ఎటునుంచి ఎటువైపు సంఖ్యల్ని కలిపి కూడినా 72 సంఖ్య వస్తుంది. ఈ రెండు 7+2 కలిపితే 9 వచ్చే సంఖ్య నవనిధి నాయకుడైన కుబేరుడిని సూచిన్తుంది.

ఇలా ముగ్గు వేసిన తరువాత తెమ్మిదిగళ్ళలో మీ శక్యానుసారం బంగారు, వెండి, రాగి నాణాలు లేదా 5రూ!! బిళ్ళలుగానీ ఉంచాలి. ఈ నాణాలమీద ఎర్రనిరంగు పూలు వేసి, ఈ యండ్రానికి పక్కన దీపాన్ని అవునేతితో వెలిగించాలి. ఆ తరువాత భక్తిగా ఈ ముగ్గని కుబేర స్వరూపంగా భావించి ధూపాన్ని వేసి (అగరుబత్తి) శ్రీ కుబేరమండ్రాన్ని గానీ, కుబేరగాయడ్రీ మండ్రాన్ని గానీ ఒక వేయిసార్లు కనీసం 108 సార్లు జపించాలి. ఇలా 9 మంగళవారాలు లేదా 9 గురువారాలు, 9 శుక్రవారాలు. మీకు ఏది వీలైతే ఆ వారాలు నియమంగా ఈ పూజావిధానాన్ని ఆచరిస్తే కుబేరుడి అనుగ్రహంతో ఐశ్వర్యం మీ సొంతమవుతుంది.

శ్రీ శివాష్ట్రత్తర శతనామ స్త్రేత్రమ్

త్రీ కుబేరుడి మంత్రజపం లేదా పూజ అయిన తరువాత కుబేరుడికి నవ నిధుల్ని ప్రసాధించిన త్రీ పరమేశ్వరుడి అష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రం పఠిస్తే కుబేరుడి అనుగ్రహం త్వరగా లభిస్తుంది.

2	
శివో మహేశ్వర శృంభు: పినాకీ శశిశేఖర: ।	
వామదేవో విరూపాక్షః కపర్దీ నీలలోహిఈ ।।	1
శంకర శ్యూలపాణిశ్చ ఖట్వాంగీ విష్ణవల్లభః ।	
စီ పီသီဆို့ <u>စ</u> ုညီဇာကဖုး မွို့ ၄ဝ၆် ဆုန္ခသိတ္ခဲ့မႈ ၊၊	2
భవ శృర్వ స్త్రిలోకేశ శ్శితికంఠ శ్భీవాస్థియా: ।	
ఉగ్రః కపాలీ కామారీరంధకాసురసూదనః ॥	3
గంగాధరో లలాటాక్షః కాలకాలః కృపానిధిః ၊	
భీమః పరశుహస్తశ్చ మృగపాణీర్జటాధరః ॥	4
ైకైలాసవాసీ కవచీ కఠోర స్ర్మిపురాంతకః ।	
వృషాంకో వృషభారూధో భస్మోద్ధాళిత విగ్రహః ॥	5
సామణ్రియ స్సర్వమయ స్త్రయామూర్తిరనీశ్వరః ၊	
సర్వజ్ఞః పరమాత్మా చ సోమసూర్యాగ్ని లోచనః ॥	6
హవిర్యజ్ఞమయ స్పోమః పంచవక్త్ర స్పదాశివః ।	
విశ్వేశ్వరో వీరభద్రో గణనాధః (పజాపతిః ।।	7
హిరణ్యరేతా దుర్ధర్నో గిరీతో గిరిళోల్ల నఘః ၊	
భుజంగభూషణో భర్గో గిరిధన్వా గిరిట్రియః ॥	8
కృత్తివాసా పురారాతి రృగవాన్ ప్రమాధాధిప: ।	
మృత్యు౦జయ స్సూక్ష్మతనుర్జగద్వ్యాపీ జగద్గరుః ॥	9

ලීඡාඞ්ර ಸಾಧನ

మ్యామకేశో మహోసేన జనకశ్చారువిక్రమః ।

రుద్రో భూతపతిః స్థాణురహీర్బుద్స్టో దిగంబరః ॥

10

అష్టమూర్తిరనేకాత్మా సాత్ర్వికళ్ళుద్ద విగ్రహః ।

శాశ్వత ఖండపరశు రజః పాపవిమోచకః ।

మృడః పశుపతి ర్గేమో మహదేమోల_వ్యయో హరిః ।

భూషదంతభిదవ్యగ్రో దక్షాధ్వర హరోహరః ॥

12

భగనేత్రభిదవ్యక్షః సహాస్రాక్షః సహాస్రపాత్ ।

అపవర్గ స్రదోం నంత స్వారకః పరమేశ్వరః ॥

13
ఏవం శ్రీశంభుదేవస్య నామ్నా మష్టోత్తరం శతమ్ సమాప్తమ్



ළු කිණිපද්දී පස්දුමුර ජමිතක් එදුමුඛි

🖠 శివ ఉవాచ :

శతమష్టోత్తరం నామ్నాం కమలాయా వరాననే৷	
(పవక్ష్యామ్యతి గుహ్యం హీ న కదాపి (పకాశయేత్॥	1
మహామాయా మహాలక్ష్మీర్మహావాణీ మహేశ్వరీ၊	
మహాదేవీ మహారాత్రిర్మహిషాసుర మర్దినీగ	2
కాలరాత్రిః కుహూః పూర్ణా నందాఽ ద్యా భద్రికా నిశాః	
జయా రిక్తా మహాశక్తి ర్దేవమాతా కృశోదరీ॥	3
శచీంద్రాణీ శక్రమతా శంకర బ్రీయవల్లభా।	
మహావరాహజననీ మదనోన్మధినీ మహీగ	4
వైకుంఠనాధ రమణీ విష్ణవక్షస్థ్రల స్థితా၊	
విశ్వేశ్వరీ విశ్వమాతా పరధాల భయదా శివా।।	5
తూలినీ చ(క్రిణీ మా చ పాశినీ ఖద్ధధారిణీ।	
గదినీ ముందమాలా చ కమలా కరుణాలయా။	6
పద్మాక్షధారిణీహ్యంబా మహావిష్ణు బ్రియంకరీగ	
గోలోకనాధ రమణీ గోలోకేశ్వరపూజితాు	7
గయా గంగా చ యమునా గోమతీ గరుదాసనా	
గండకీ సరయూ స్తాపీ రేవావైవ పయస్వినీ॥	8
నర్మదా చైవ కావేరీ కేదార స్థలవాసినీ	
కిశోరీ కేశవ నుతా మహేంద్రపరివందితా॥	9
(బహ్మాదిదేవ నిర్మాణ కారిణీ దేవపూజితా)	
కోటి బ్రహ్మాండ మధ్యస్థా కోటి బ్రహ్మాందకారిణీ॥	10
(శుతి రూపా (శుతికరీ (శుతిస్పృతి పరాయణా	
ఇందిరా సిందుతనయా మాత్రంగీ లోకమాత్రకాల	11

දුී ජාඞ්ර බෘරුබ

త్రిలోక జననీ తంత్రా తంత్రమంత్రస్వరూపిడీ!	
తరుణీ చ తమోహంత్రీ మంగళా మంగళాయనాగ	12
మధుకైటభ మధనీ శుంభాసుర వినాశినీ	
నిశుంభాదిహరా మాతా హరి శంకరపూజితా॥	13
సర్పదేవమయీ సర్వా శరణాగత పాలినీ	
శరణ్యా శంభువనితా సింధుతీర నివాసినీ॥	14
గంధర్వ గానరసికా గీతా గోవింద వల్లభా	
తైలోకృపాలినీ తత్త్వరూపా తారుణ్యపూరితాగ	15
చంద్రావళీ చంద్రముఖీ చంద్రికా చంద్రపూజితా	
చంద్రా శశాంకభగినీ గీతవార్య పరాయణా।	16
సృష్టిరూపా సృష్టికరీ సృష్టిసంహార కారిణీ	
ఇతి తే కధితం దేవి రమానామ శతాష్ట్రకమ్။	17
త్రిసంధ్యం ప్రయతో భూత్వా పఠేదేతత్సమహితః।	
యం యం కామయతే కామం తంతం ప్రాప్నాతి న సంశయః॥	18
ఇదం స్తవం యః పఠతీహమర్త్యో వైకుంఠ పత్న్యాః పరమాదరేణ॥	
ధనాధిపాద్య్యై పరివందితస్యాత్ (ప్రయాస్యతి శ్రీపదమంతకాలే॥	19
ఇత్తి మహాలక్ష్మి అపెకతర శతనాను పేకత్తన్న	



శ్రీమత్ శంకర భగవత్వాద విరచిత శ్రీ కనకధారాస్తవమ్

కుబేరుడి అనుగ్రహంతో ఆయనంత ఐశ్వర్యవంతులు కావాలంటే శ్రీకనకథారా స్తోత్రాన్ని పఠించాలి.

వన్దేవన్దారు మన్దారు మిన్దిరానంద కందలమ్ అమన్దానన్ల సందోహ ఐన్మరం సింధురాననమ్ စားက ဘင်း ဆုံပန်ဆာရအသာ(နယ်၌ భృంగాంగ నేవ ముకుళాభరణం తమాలం అంగీకృతాఖిల విభూతి రపాంగలీలా మాంగల్యఖ దాస్తు మమ మంగళదేవతాయాః ॥ ముగ్థా ముహార్విదధతీ వదనే మురారేః (పేమత్రపా ప్రణిహితాని గతాగతాని, మాలాదృశోర్మధుకరీవ మహోత్పలే యాః సా మే త్రియం దిశతు సాగర సమృవాయాః ॥ విశ్వామరేంద్ర పదవిత్రమ దానదక్ష మానందహేతురధికం మురవిద్విషోం పి ఈషన్నిషీదతు మయి క్షణమీక్షణార్ధం ఇందీవరోదర సహూదరమిందిరాయా: ॥ 3 ఆమీలితాక్ష మధిగమ్య ముదా ముకుంద మానందకందమనిమేష మనంగతంత్రం ఆకేకరస్థిత కనీనిక పద్మనేత్రం

భూత్త్రై భవేన్మమ భుజంగ శయాంగనాయాః ॥ 4

1

2

కాలామ్బుదాళి లలితోరసి కైటభారే ర్దారాధరే స్ఫురతి యా తబీదంగనేవ మాతస్సమస్తజగతాం మహనీయమూర్తిః భద్రాణీ మే దిశతు భార్గవనందనాయా: ॥ 5 బాహ్వంతరే మురజితః (శ్రీతకౌస్తుభే యా హారావళీవ హరినీలమయి విభాతి కామ్రపదా భగవతోల్ల పి కటాక్షమాలా కల్యాణ మావహతు మే కమలాలయాయాः ।। 6 ప్రాప్తం పదం ప్రథమతః ఖలు యుత్ర్మభావాత్ మాంగల్యభాజి మధుమాథిని మన్మభేన మయ్యాపతేత్తదిహ మంథరమీక్షణార్ధం మన్దాలసం చ మకరాలయకన్శకాయాః ॥ 7 దద్బా ద్దయానుపవనో (దవిణాంబుధారా మస్మిన్నకించన విహంగశిశా విషణ్ణే దుష్కర్మ ఘర్మ మపనీయ చిరాయ దూరం నారాయణ(పణయినీ నయనామ్బువాహః॥ 8 ఇష్టాஉవిశిష్టమతయోஉపి యయా దయార్ధ దృష్టా స్త్రివిష్టప పదం సులభం భజన్తే దృష్టిః డ్రహృష్ట కమలోదర దీప్తిరిష్టాం పుష్టిం కృషీష్ట మమ పుష్కరవిష్టరాయాః ॥ 9 గీర్దేవతేతి గరుదధ్వజ సుందరీతి శాకంభరీతి శశిశేఖరవల్లభేతి సృష్టి స్థితి ప్రకయకేలిషు సంస్థితాయై తెస్పైనమ స్ర్రిభువనైకగురో స్తరుణ్త్యై ॥ 10 (శుత్త్యె నమోఖ స్తు శుభకర్మ ఫలప్రసూత్ర్యె రత్రై నమోల స్తు రమణీయ గుణార్లవాయై **శక్త్యై నమోబ**స్తు శతపత్ర నికేతనాయై పుష్ట్రై నమోల స్తు పురుషోత్తమ వల్లభాయై ॥ నమోఇ_స్తు నాళీక నిభాననాయై నమోల స్తు దుగ్దోరధి ఉన్మభామ్పై నమోஉస్తు సోమామృత సోదరాయై నమోఖ స్తు నారాయణ వల్లభాయై ॥ నమో<u>ల స్తు</u> హేమాంబుజ పీఠికాయై నమోఖ స్తు భూమందల నాయికాయ్లై నమోஉ స్తు దోవాది దయాపరాయై నమోఖ స్తు కార్జ్లాయుధ వల్లభాయై ॥ నమోఖ స్తు దేవ్వై భృగునందనాయై నమోబ స్తు విష్ణోరురసి స్థితాయై నమోబ్ల లక్ష్మ్మై కమలాలయాయై నమో<u>ల</u> స్తు దామోదర వల్లభాయై ॥ 14 నమోఖ స్త్రు కాన్హ్మై కమలేక్షణాయై నమోల స్తు భూత్త్యె భువనస్థుసూత్త్యె నమోஉస్తు దేవాదిభిరర్చితాయై నమోబ స్తు నందాత్మజ వల్లభాయైగ 15

11

12

13



సంపత్కరాణి సకలేంద్రియ నందనాని సామ్రాజ్య దాననిరతాని సరోరుహాక్షి ! త్వద్వందనాని దురితాహరణోద్యతాని మా మేవ మాత రనిశం కలయంతు మాన్యే ॥ 16 యత్మటాక్షసముపాసనావిధిః సేవకస్య సకలార్ధసంపదః సంతనోతి వచనాంగమానసై స్వాం మురారి హృదయేశ్వరీం భజే ॥ 17 సరసిజనయనే ! సరోజహాస్తే ! ధవళతరాంశుక గంధమాల్యశోభే ! భగవతి! హరివల్లభే! మనోజ్జే ! త్రిభువన భూతికరి! (పసీద మహ్యమ్ ॥ 18 దిగ్ఘస్తిభిః కనకకుంభ ముఖావసృష్ట స్రగ్వాహినీ విమల చారుజల ఫ్లతాంగీం ప్రాత ర్నమామి జగతాం జననీ మశేష లోకాధినాథగృహిణీ మమృతాబ్దిపుత్రీమ్ ॥ 19 కమలే కమలాక్షవల్లభే త్వం కరుణాపూరతరంగితై రపాంగై: అవలోకయ మా మకించనానాం ప్రథమం పాత్ర మకృత్రిమం దయాయా॥। 20బిల్వాటవీమధ్య లసత్సరోజే సహ్యసప్రతే సుఖసన్నివిష్టామ్ అష్టాపదామ్బౌరుహ పాణిపద్మాం సువర్ణవర్హాం ప్రణమామి లక్ష్మీమ్ ॥ 21కమలాసనసాణినా లలాబే రిఖితామక్షరపంక్తి మస్య జంతోః పరిమార్జయ మాత రంఘ్రిణాతే ధనికద్వారనివాస దుఃఖ దోగ్ద్రీమ్ ॥ 22అంభోరుహం జన్మగృహం భవత్యాః వక్షస్థలం భర్తృగృహం మురారేః కారుణ్యతః కల్పయ పద్మవాసే లీలాగృహం మే హృదయారవిందమ్ ॥ 23 స్తువంతి యే స్తుతిభిరమూభి రన్వహం త్రయామయీం త్రిభువన మాతరం రమాం గుణాధికా గురుతర భాగ్యభాజినో భవంతి తే భువి బుధభావితాశయాঃ। 24

ఫలశ్రుతి

సువర్ణధారాస్తోత్రం య చ్ఛంకరాచార్యనిర్మితమ్ త్రిసంధ్యం యః పఠే న్నిత్యం స కుబేరసమోభవేత్ ॥

త్రి మేహెలక్ష్మీ అష్టకం

సమస్తేస్తు మహామాయే శ్రీవీఠేసురపూజితే ।	
శంఖచక్రగదాహస్తే మహాలక్ష్మీర్నమోస్తుతేగ	1
సమస్తే గరుదారూఢే దోలాసురభయంకర ।	
సర్వపాపహరే దేవి మహాలక్ష్మీర్నమోస్తుతే ॥	2
సర్పజ్ఞే సర్వవరదే సర్వదుష్ట భయంకరి ।	
సర్వదుఃఖ హరే దేవి మహాలక్ష్మీర్నమోస్తుతేగ	3
సిద్ధిబుద్ధి (పదే దేవి భుక్తిముక్తి (పదాయిని ।	
మంత్ర మూర్తే సదా దేవి మహాలక్ష్మీర్నమోస్తుతే॥	4
ఆద్యంతరహితే దేవి ఆదిశక్తి మహేశ్వరి ।	
యోగజ్ఞే యోగ సంభాతే మహాలక్ష్మీర్నమోస్తుతేగ	5
స్థులసూక్ష్మ మహారొడ్డే మహాశక్తే మహోదరే।	
మహాపాపారే దేవి మహాలక్ష్మీర్నమోస్తుతేగ	6
పద్మాసనస్థితే దేవీ పర్మబహ్మస్వరూపిణీ ၊	
పరమేశి జగన్మాత ర్మహాలక్ష్మీర్నమోస్తుతే ॥	7
శ్వేతాంబరధరే దేవి నానాలంకారభూషితే ।	
జగత్ెస్థితే జగన్మాత ర్మహాలక్ష్మీర్నమోస్తుతే။	8
మహాలక్ష్మ్రష్టకం స్తోత్రం యః పఠేద్భక్తిమాన్నరః ।	
సర్వసిద్ధి మవాప్నోతి రాజ్యం (పాప్నోతి సర్వదా ॥	9
ఏకకాలే పఠేన్నిత్యం ధనధాన్యసమన్వితః ।	
త్రికాలం యః పఠేన్నిత్యం మహాశ్యతువినాశనమ్ ॥	10
మహాలక్ష్మీర్భవేన్నిత్యం ప్రసన్నా వరదా శుభా ၊	
ఇతి శ్రీమదింద్రకృత శ్రీమహాలక్ష్మ్రష్టకస్తోతం సంపూర్ణమ్။	11

කුපුව ධ්රජැජවදුී බමුණු

క్షమస్య భగవత్యంబ క్షమాశీలే పరాత్పరే ।	
తుద్ధసత్త్వస్వరూపే చ కోపాది పరివర్జితేగ	1
ఉపమేసత్త్వసాధ్వీనాం దేవీనాం దేవపూజితే ।	
త్వయా వినా జగత్సర్వం మృతతుల్యం చ నిష్పలమ్ ॥	2
సర్వసంపత్స్వరూపాత్వం సంతుష్టా సర్వరూపిణీ ၊	
రామేశ్వర్యధిదేవత్వం త్వత్మళా స్సర్వమోషితః ॥	3
కైలాసే పార్వతీ త్వం చ క్షీరోదే సింధుకస్యకా ।	
స్వర్గే చ స్వర్గలక్ష్మీస్వం మర్త్మలక్ష్మీశ్చ భూతలే ॥	4
వైకుంఠే చ మహాలక్ష్మీ ర్దేవదేవీ సరస్వతీ ।	
గంగా చ తులసీత్వం చ సావిడ్రీ బ్రహ్మలోకగా ॥	5
కృష్ణప్రాణాధిదేవీ త్వం గోలోకే రాధికా స్వయమ్ ।	
రాసే రాసేశ్వరీ త్వం చ బృందా బృందావనే వనే ॥	6
కృష్ణప్రియా త్వం భాండీరే చంద్రా చందన కాననే।	
విరజా చంపక వనే శతశృంగే చ సుందరీ ॥	7
పద్మావతీ పద్మవనే మాలతీ మాలతీవనే ၊	
కుందదంతా కుందవనే సుశీలా కేతకీవనే ॥	8
కదంబమాలా త్వం దేవి కదంబకాననేపి చ ၊	
రాజ్యలక్ష్మీ రాజగేహే గృహలక్ష్మీ ర్గృహే గృహే ॥	9
ఇత్యుక్త్వా దేవతాస్సర్వే మునయో మనవ స్తథా ।	
రురుదుర్న్మమవదనా శ్రుష్మకంఠోష్ఠతాలుకా: ॥	10

ලීඡාඞ්ර බෘරුත්

ఇతి లక్ష్మీస్తవం పుణ్యం సర్వదేవైః కృతం శుభమ్ ।	
యః పఠే (త్పాతరుత్థాయ సవై సర్వ లభేద్ర్షవమ్ ॥	11
అభార్యో లభతే భార్యాం వినీతాం ససుతాం సతీమ్ ।	
సుశీలాం సుందరీం రమ్యామతిసుట్రియవాదినీమ్ ॥	12
పుత్రపౌత్రవతీం శుద్ధాం కులజాం కోమలాం చరామ్ ।	
అపుత్రో లభతే పుత్రం వైష్ణవం చిరజీవినమ్ ॥	13
పరమైశ్వర్యయుక్తం చ విద్యావంతం యశస్వినమ్ ।	
భ్రష్టరాజ్యో లభేద్రాజ్యం భ్రష్టశ్రీ ర్లభతే (శియమ్ ॥	14
హతబంధు ర్లభేద్బంధుం ధనభ్రష్టే ధనం లభేత్ ।	
కీర్తిహీనో లభేత్మీర్తిం ప్రతిష్ఠాం చ లభేద్దువమ్ ॥	15
సర్వమంగళదం స్తోత్రం శోక సంతాపనాశనమ్ ၊	
హర్వానందకరం శశ్వద్ధర్భమోక్షసుహృత్పదమ్ ॥	16

ఇతి దేవకృత శ్రీలక్ష్మీస్తోతం సంపూర్ణమ్



